

Глава 18

Гробницы Героев

К востоку от Арланда находится гора под названием Крест.

Высота гор была не такой большой, и в старину здесь часто бывали альпинисты.

Но сейчас никто не пытается приблизиться.

Даже монстры избегают гору Крест.

Причина в... драконе.

Царь неба, появившийся из ниоткуда, решил, что гора была его коренным замком.

Независимо от людей или монстров, приближающихся безжалостно казнят.

Он сформировал мою собственную территорию.

"... Вот почему."

Мы попросили Андзю рассказать о горе Крест, которая также была местом паломничества.

Каким бы тяжелым оно ни было, путешествие не имеет большого значения.

Проблема в горном драконе, мимо которого трудно пройти.

Похоже, этот парень резко увеличил сложность паломничества на Гору Креста.

«Это дракон?. Разве этот противник не слишком силен? В конце концов, для меня это может быть невозможно».

«Да... я думаю, что дракон как противник – очень сильный, даже если противник такой же безумный, как кто-то вроде Хару...»

"А?"

Я смущен.

«Что вы имеете в виду под «безумным»?»

«И твоя магическая сила, и твоя самооценка безумны». Элис ответила, подергивая носом.

Ммм... Я не совсем уверен.

Но теперь это не то, о чем мы должны думать.

Мы уже подошли к подножию горы.

«Есть обходной путь. Я могу использовать магию сна, поэтому я собираюсь усыпить дракона.

«Ух ты, удивительно, что Андзю может использовать магию сна».

На первый взгляд это может показаться бесполезной магией.

Однако это довольно мощная магия, которая усыпляет другую сторону и делает их беззащитными без каких-либо вопросов, в отличие от других альтернатив.

Поскольку его можно использовать для совершения преступлений, возможности узнать его у кого-то очень ограничены.

«О нет... это не такая уж большая проблема по сравнению с Хару-сан. Я думаю, что Хару-сан намного удивительнее».

«Это не тот случай. Я могу использовать магию только для новичков, просто отдача высока. Андзю более удивительна».

"Нет ты ..."

"Нет, ты ..."

«Что мне делать... Если они оба не знают себя, их разговоры не пойдут дальше этого». Элис скривила лицо.

«Это очарование молодой леди».

Мне казалось, что мне снова говорят что-то грубое.

«Хару и Элис, мы просим вас сопроводить нас в случае крайней необходимости. Когда магия сна не сработает или дракон проснется ... Я хотела бы попросить вас разобраться в других неожиданных ситуациях ... »

«Хорошо, оставь это нам. В случае крайней необходимости Хару сделает все, что в его силах».

Элис самодовольно кивнула.

«Ой! Я не хочу оставлять это на себя... »

«Я думаю, что магия Хару может напугать дракона, даже если он не сможет победить дракона. А пока мы эвакуируем Андзю, и, наконец, вы эвакуируетесь вслед за ней. Хм ... ну, я что-нибудь с этим сделаю, тебе не о чем беспокоиться.»

Я это хорошо помню. Однажды Элис поставила на карту свою жизнь, чтобы помочь мне накануне вечером. Планирует ли она что-то в этом роде? Если это так, я бы, конечно, хотел ее отругать.

«Гм... я понимаю. А пока я постараюсь изо всех сил».

Я не знаю, что я могу сделать с драконом, но ...

Почему-то я принял запрос.

Я хочу сделать все, что в моих силах, чтобы делать это правильно.

После этого мы начали восхождение.

Раньше гору посещали многие альпинисты, поэтому нет резкого перепада высот и идти по ней

относительно легко.

Я смог подняться наверх, не уставая.

«... Если бы только у нее не было дракона».

- прошептала Андзю. Это было странно, мы опасались дракона, но разве не должно быть и других зверей?

«... Может, он хорошо охотится и очистил местность от монстров. Даже дракон не может жить без еды».

«... Если так, то нам нужно спешить».

«... Если мы столкнемся с драконом, я сделаю все возможное, чтобы защитить Андзю».

"... Хм"

Она остановилась, замкнувшись и уставившись на меня.

«... Андзю?»

"... Нет нет. Ничего такого."

Вместо того чтобы сказать, что случилось, она отказалась встретиться со мной взглядом.

«... Почему? Я был очень взволнован предыдущими словами Хару-сан ... Мое лицо покраснело».

«... Андзю? Ты в порядке?"

Я подошел к ней, чтобы проверить ее температуру.

«... Ах, нет. Пожалуйста, не подходи ко мне сейчас слишком близко ...»

О нет.

«... Эх. я плохо пахну или что-то в этом роде ...?»

«... Ну, это не так! Но по какой-то причине мое сердце ... продолжает громко биться».

В тот момент я не осознавал, но это было похоже на то, что мы с Андзю превратились в сладкую парочку.

«... Можно ли не останавливаться?» Элис вздохнула.

«... Я не могу позволить этому остановиться, потому что леди такая милая».

Элис и Девять тепло посмотрели на меня.

Несмотря на это, мы подошли ко входу в могилу героя.

Небольшая пещера была создана путем выдалбливания части горы.

Проходя через него, мы увидели большую каменную дверь.

Она оказалась довольно прочной, и казалось маловероятным, что ее можно будет сдвинуть, если только кто-то не был размером с гиганта.

«Как я могу открыть такую дверь...?»

«Ха, будьте уверены. Если я, святая, прикоснусь к двери ...»

Когда Андзю касается двери, выгравированный узор сияет.

Дверь открылась с тяжелым грохотом.

«Таким образом, печать снимается автоматически».

«Понятно, это удобно».

"Это нормально с нами?"

"Да. Как только печать будет снята, она останется на один час. Однако учтите, что по истечении этого времени печать возобновится, и мы окажемся в ловушке».

«Я уверен, что если я попаду в такую ловушку, я сойду с ума...»

«А до этого тебя нужно было бы заморить голодом ...»

Паломничество святой показалось страшным.

Сохраняя такое впечатление, мы пошли по другую сторону двери.

Внутри было удивительно все большим.

Шкатулку поместили в центре широкого пространства по вертикали и горизонтали.

Вероятно, это могила героя.

«...»

Андзю подошла к гробу и молча опустилась на колени.

Она сложила свои руки и закрыла глаза.

И она молилась в своем нынешнем положении.

Вся комната засветилась слабым светом в ответ на ее молитву.

Бесчисленные частицы света плавают в воздухе.

Некоторые из них попали в тело Андзю.

Это было фантастическое зрелище ...

Я забыл о времени и смотрел, как она молилась.

«... Фу»

Вскоре после этого Андзю с легким вздохом встала.

Это примерно 10 минут по времени?

Несмотря на это, она выглядит очень уставшей, на ее лбу скапливаются капли пота.

"Всем спасибо. Молитва прошла гладко... о.

Как только она сказала, что потеряла силы в ногах.

"Подожди!" я забеспокоился.

Я поспешно шагнул вперед и поддержал Андзю, которая собиралась упасть.

"Ты в порядке?"

«Ха... Йеззз!»

"Что случилось? Почему-то твой голос действительно странный ...»

Анджу закрыла губы пальцами

«Да, я не знаю... даже я сама. Я имею в виду, лицо Хару-сан так близко ко мне, что ...

«Гм ... но, прежде всего, ты выглядишь в безопасности».

Решив, что все будет хорошо, я осторожно отпустил Андзю.

Я не могу оставаться в тесном контакте вечно.

«...»

«Что случилось, Элис?»

По какой-то причине у Элис было болезненное выражение на лице, которое пристально смотрело на меня.

"Ничего такого."

«Почему у тебя такое лицо... ??»

"Это ничто. Вообще ничего... Хару никогда не был так добр ко мне. Он сделал что-то в этом роде...»

Она что-то бормотала, но я не понимаю смысла. Это была тарабарщина и она бормотала себе под нос.

что бы ни.

Теперь будем радоваться тому, что паломничество завершилось успешно.

"Простите за беспокойство. Пойдем."

По словам Андзю, всех должны выйти.

Когда она снова касается двери, она закрывается с громким шумом.

Помимо автоматического режима, кажется, есть еще функция, чтобы закрыть ее, когда святая прикоснется к нему еще раз.

«Кстати, могу я спросить?»

"Да, что!? Если у тебя есть вопросы, которые можно задать Хару-сан, я отвечу на все, я!»

По какой-то причине Андзю, которому задали вопрос, пришла с огромной силой.

«Вы сказали, что можете стать настоящей святой, совершив паломничество, но что это значит?»

«Эм ... у паломничества много значений, но проще всего понять, что вы можете изучить новую магию».

"Ах, волшебство"

«Магия, которую могут использовать только святые, - это небольшой особый метод обучения... Таким образом, посетив могилы героев, вы обретете силу».

"Итак, это все"

Это магия для святых... что это такое?

Мне самому интересно как волшебнику.

«Во всяком случае, на этом просьба была выполнена...» - сказал я, но вскоре мой голос оборвался.

"... Кто ты?"

Когда мы вышли на улицу, сверху донесся хриплый голос.

Подняв глаза... мы увидели огромного дракона.

<http://tl.rulate.ru/book/62323/1679179>