

- Потому что, если бы я этого не сделала... братик не принял бы меня, верно?

- Что? Почему?

Спросил я, этим поставив на кон невинность своих помыслов.

- Если я не буду твоей младшей сестрой, ты ведь сделаешь первый шаг, а не отступишь, так?

- Хааааа!?! Как я вообще могу это сделать! Ты моя младшая сестра! Это самая настоящая правда! Факт этого не меняется, даже если ты выглядишь, как инопланетянка!!!

- Рыцарь-сама - это человек, которому больше нравятся 2D-девушки, чем 3D, ня, поэтому я подумала, что тебе понравится такой странных образ девушки, ня.

Полагаю, "брат" в твоём понимании действительно странный.

Рикотта медленно встала с дивана и села рядом со мной. Затем она крепко обняла меня за руку и положила голову мне на плечо.

- Х-Хей... ч-что ты делаешь?

- Выражаю свою любовь, ня.

- Эй!?

Рикотта свернулась калачиком, чтобы выглядеть как кошка.

- О-о чем ты думаешь!?! Мы...

- Рикотта и Рыцарь-сама. В чём проблема, ня?

- Нет, нет, разве это не неправильно? Взгляни уже в лицо реальности!

- Тогда мне просто нужно сказать, что у Рикотты нет никаких биологических связей с тобой, ты мой сводный брат, так что всё в порядке.

- Сводный брат... с чего ты это взяла! Но эй, о-остановись!

- Уфу... уфуфуфуфу...

Рикотта положила своё смущённое лицо прямо мне на колени.

- Э-эй! Я вижу твою грудь под воротником твоей школьной формы!

- Ты можешь смотреть туда столько, сколько твоей душе угодно, ня.

Она посмотрела на меня с выражением лица "что-то не так?" и даже специально растянула воротник! Девушка передо мной, будь то Рио или Рикотта, конечно, родная сестра? Пока я размышлял над этой темой, её серебряные волосы проплыли у кончика моего носа, выпустив вызывающий слабость аромат.

Подождите, если серьёзно задуматься над этим, то у меня было это чувство раньше. В семье только у нее отличные черты лица, в результате чего мне всегда казалось, что она не разделяет гены от нас троих (моих родителей и меня). Из-за этого, вполне возможно, что она на самом деле может быть моей сводной сестрой...

Нет, быть этого не может! Нет! В это время очень знакомое чувство пробежало по моим костям. Е-если это продолжится, будет очень плохо!

- П-подожди!

Я оттолкнул Рикотту и встал. Это было слишком внезапно, поэтому она была удивлена и я

также не знал, что сказать.

Мы минуту помолчали.

Почему атмосфера вдруг стала такой напряжённой? Что я должен сейчас сделать?

- А, ну... Хочешь съесть мороженое? Сегодня очень жаркая погода. Ахаха...

Я мог подумать только об одной этой жалкой вещи.

В конце концов я просто молча подошёл к холодильнику и взял оттуда соединённую пару упаковок йогурта Пабико. Дальше я быстро вернулся к дивану, разъединил упаковки и отдал одну Рикотте.

- Это тебе.

- ...а, спасибо, ня.

Наконец, она смущенно приняла её.

Полностью успокоившись, я оторвал от упаковки трубочку и принялся за еду.

Помнится, в прошлом мы часто ели вместе, как сейчас. В те времена, Рио никогда не удавалось открыть упаковку самой... И сейчас...

- Ммм... Уу...

Рио издаёт странные звуки, которые часто исходят от людей, которые очень упорно пытаются что-то сделать. И конечно, она снова не может всунуть трубочку в Пабико? И вправду, Рио совсем не изменилась... почти.

- Хочешь, чтобы я помог?

- Я сама.

Она упорно отвергала мою помощь и стояла на своём. Даже сейчас это остаётся её наихудшей чертой характера.

- А... не нажимай так сильно!

- Всё хорошо, сейчас полу... читя!?

Скорбим и помним, йогурт.

Белое, как майонез, вязкое вещество выплеснулось Рикотте прямо на лицо.

А я тебе говорил.

- Все заляпано...

Рикотта состроила милое (>.<) лицо с мороженым, которое покрыло всё её лицо.

По-настоящему неуклюжа, как всегда.

- Секунду. Никуда не уходи. Я пойду принесу полотенце.

Я оставил её одну и побежал в ванную. Но там было только моё полотенце и полотенце моих родителей, поэтому мне пришлось потратить немного больше времени из-за поисков нового полотенца в шкафу. Но когда я вернулся в комнату...

- А?

Рикотта исчезла.

И тогда я услышал звуки, доносящиеся со второго этажа. "Наверное, я был слишком медленным, поэтому она поднялась туда", - думал я, идя по лестнице. Конечно, шум шел из комнаты Рио.

Понятно же, что если кто-то испачкается, то он сразу пойдёт переодеваться. Это же здравый смысл...

И тут я увидел человека, который стоял по другую сторону широко открытой двери - Рио.

Когда я спрашивал себя, почему она сняла нижнюю часть своей одежды, моим глазам предстала картинка кошечки, напечатанная на ее трусиках.. Этот стиль... Действительно, это всё та же Рио из прошлого. Пока я размышлял об этом, её тело замерло, как статуя, держащая кошачьи уши рука опустилась, а лицо покраснело, как помидор.

- ...!?

Я знал, что она хотела что-то сказать, но я потерял сознание до того, как она произнесла какой-либо звук..

<http://tl.rulate.ru/book/6231/307479>