

Все сегодняшние занятия закончились. Я не принадлежал какому-либо клубу, так что сразу после уроков шёл домой.

Мой дом был расположен в пригороде. И в нём была лишь тишина. Как всегда... Мои родители много работали и мало бывали дома. Однако это не огорчало меня. Напротив, я даже чувствовал себя комфортно: готовка и стирка были моей единственной ежедневной работой по дому.

Когда пришёл домой, я решил потратить всё оставшееся время до сна на погружение в онлайн мир.

Но сегодня мне не хотелось играть. Потому что завтрашняя оффлайн встреча занимала все мои мысли. И, конечно же, я считаю, что время проведённое за игрой ни к каким переменам не приведёт.

Что же мне теперь делать ? Когда я подумал о «А как насчет просмотра аниме?» или «А мангу, которую я недавно купил, можно сейчас дочитать», вдруг замечательная идея появилась из неоткуда! Сейчас самое время надеть наволочку "Мамика-чан" на подушку! Подумав так, я пошел в свою комнату на втором этаже.

- Уф.

Я немного волновался из-за того, как я буду обнимать Мамику-чан. Ведь у меня уже была одна дакимакура и она была первой в моей жизни: "Тотохару Коноха-чан". Поскольку у меня была только эта подушка-дакимакура, я не мог надеть Мамику-чан на ещё одну. Сходить в магазин за ещё одной подушкой я не мог, потому что не хотел, чтобы посторонние думали обо мне в плохом ключе из-за того, что я покупаю подушки "не для головы". И если бы я надел Мамику на подушку, на которой была наволочка "Коноха", то Мамика растянулась бы примерно на 1/3, так как Коноха была больше неё.

Хмм... Что же мне делать... ?

Но тут, внезапно, в моей голове мелькнула мысль:

Почему бы просто не взять подушку из гостиной???

На диване в гостиной было две подушки. Проблем не будет, если я позаимствую одну. Потому, что даже если мои родители вернуться домой, то они сразу пойдут спать после тяжёлого рабочего дня.

Да, я гений!!!

Чтобы дать Мамике-чан жизнь, я быстро выбежал из своей комнаты.

Однако, прежде чем спуститься по лестнице, я вдруг заметил кое-что.

Рядом с моей комнатой была ещё одна. Дверь в неё была приоткрыта, и в комнате был слышен шорох.

Ах, да. Я забыл сказать вам, что это комната моей младшей сестры, Сагимии Рио. Однако, она не часто там была. Спросите, почему?

Всё потому, что после поступления в средние классы, она, можно сказать, больше не жила в нашем доме.

Она жила у друга... Ну, понимаете, пубертатный период и всё такое... Она ведь, всё-таки, была девушкой.

И вот, я вдруг слышу странный звук из ее комнаты. Может быть, она меняется? Я ведь, всё ещё её старший брат. Я, в любом случае, волнуюсь за неё. Но, иногда, мне хочется сказать ей: "Вернись, ты ведёшь себя, как маленький ребёнок.!". Но я не делаю этого, потому что уже знаю, как она мне ответит: "Ты раздражаешь, отстань".

- Эй, Рио, ты вернулась?

Я проговорил это сквозь щель, находящуюся между дверью и дверным проёмом.

Её лицо появилось из темноты так внезапно, что я аж подпрыгнул.

- Уваа!? Н-не пугай меня так!

- Что ты тут делаешь?

Рио смотрела на меня с подозрением. Глядя на ее глаза, я увидел неудовольствие от этого разговора.

Я не встречался с ней уже два года, но её лицо было всё тем же.

- Ты что-то хотел?

- Эмм, ничего, просто я рад видеть тебя после такого долгого времени... И я просто хотел сказать "привет"...

Она не сразу ответила. Просто что-то начала бормотать себе под нос. Потом она, наконец-то, начала говорить:

- Н... Не...

- Не хочешь разговаривать?

- Не смотри на меня так...

- Да я и не смотрел...

После этого Рио взглянула на то, что было у меня в руке. Последовало молчание. Она смотрела на продукт, из-за которого полиция стала бы задавать мне различные вопросы, если

бы я принёс его на улицу. Когда я это осознал, я потерял своё самообладание:

- Ах ... Эмм Это Не

Когда я попытался найти оправдание, Рио сильно покраснела и выглядела так, как будто сейчас взорвётся.

И потом дверь в её комнату сильно захлопнулась.

- ... Это не... Это... Ну, почему это происходит со мной!?!?

~~~ Смена места и времени ~~~

Таким образом, "завтра" уже наступило.

После огромнейшего волнения я, в конце концов, решил пойти в Икебукуро. Чувствую, что сегодня будет полный пипец.

К сожалению, оказалось, что все члены гильдии жили поблизости ЖДИ(Железной Дороги Икебукуро). Вот почему это место было выбрано местом встречи.

Мне оставалось ждать только чуда: отмены оффлайн встречи. Но я также тайно думал о других стратегиях. Например:

Я скажу, что девушка, играющая за Риэль, это - Рио. Но, из-за важных дел, она не смогла прийти и сказала мне, её старшему брату, явиться вместо неё. И если бы Хьюго сказал девушкам что-нибудь странное, я бы просто остановил его. Хоть эта стратегия и была смехотворной, но я не смог придумать ничего другого. Да, это подозрительно, но, если что-нибудь случится, я, всё равно, буду оставаться верен своей стратегии. И я не думаю, что члены моей гильдии когда-нибудь узнают эту страшную правду.

Ну и... Всё-таки, где-то внутри меня горело желание встретиться со всеми членами гильдии хотя бы раз.

Ну вот, я уже подошёл к Кайзерии - месту нашей встречи.

Казалось, что Хьюго намеренно выбрал семейный ресторан, чтобы посидеть с девушками подольше. Обращаюсь ко всем сотрудникам этого ресторана заранее: "Мне очень жаль, простите за неудобства, которые мы тут совершим".

Когда загорелся зелёный свет на светофоре, я встал в первый ряд пешеходов, чтобы оглядеться.

После пересечения дороги, пункт назначения попал в моё поле зрения. Моё сердце отчаянно билось, потому что мы решили встретиться друг с другом снаружи, у ресторана, а не внутри. Так, соберись, Кейта. В игре ты же общаешься с девушками, значит и тут сможешь! Но тут надо заговорить первым, так что тревога не отступала ни на шаг.

Фух. В горле аж пересохло.

Соберись, соберись, соберись.

И вот, я заметил кое-кого. Посреди толпы стоял человек, который искал кого-то или что-то. Можно сказать, я нашёл что искал.

Потому что больше таких людей не было, так что это, вероятно, член моей гильдии.

Ну, просто этот человек очень сильно выделялся.

Что я имею в виду? Просто, этот человек был белым. Белым. Цвет такой.

Кроме того, он слишком выделялся среди черной толпы.

Говоря более четко, на этом человеке костюм с мехом, который покрывал его верхнюю часть.

{На иллюстрации просто показан костюм, покрывающий её верхнюю часть тела, но строчкой выше написано: "с ног до головы". Может быть, у автора и иллюстратора были разные мысли, а редактор не заметил этого? Кто знает...}

Это был костюм аниме персонажа. Он был тонким и почти ничем не отличался от пижамы. На капюшоне были длинные и заострённые ушки и лицо какого-то монстрика. А на нижней части костюма был прикреплен "электрический" хвост.

Я сразу узнал этот костюм. Это была электрическая мышь «Горочу», появившаяся в телефонной игре «Пробивной Монтер», короче говоря, в «Пачимоне».

{Пародия «Пикачу» в «Карманном Монтере(Pocket Monter)», ака «Покемон» }

Сейчас было лето и в таком тёплом костюме никто бы не стал ходить. Поэтому он и выделялся.

Я не хотел заводить разговор первым, но для подтверждения моей гипотезы(что этот человек из гильдии) я собрал все свое мужество и спросил:

- И-Извини ... Ты ждёшь оффлайн встречи... не так ли?

Я нервно спросил её.

И тогда этот человек обернулся. В костюме оказалась девушка.

Её большие черные глаза изумлённо моргнули. Она посмотрела на меня, затем покраснела и застенчиво кивнула.

Несмотря на ее странную внешность, она была красивой девушкой, если присмотреться повнимательней. Её брови были длинными, как у куклы, а кожа была белой, как снег. В отличие от ее кожи, волосы были черными и глянцевыми. Меня очень удивил тот факт, что она была такой маленькой. Может быть, даже меньше моей младшей сестры.

Так, стало ясно, что она была застенчивой. Я сразу стал сравнивать её с каждым членом моей гильдии.

Давайте посмотрим... Этот внешний вид... Хммм.....

Кто же это?

Разумеется, я сравнивал черты, которые были в игре, хотя личность, была на самом деле другая, как и моя. Но по крайней мере они должны быть чем-то похожи...

- Хммммм...

Я понял, что она все ещё отводила взгляд.

Хрупкое и стройное, как свеча перед ветром. Я страстно смотрел на это тело, хоть и не понимал этого.

Когда я понял это, я отвёл от неё взгляд.

Неловко. Очень неловко.

Короче говоря, я не могу оставить атмосферу между нами такой напряжённой.

Мне нужно было что-нибудь сказать, но что?

Хмм ..... Хмм ..... О, придумал!

- У тебя такой непристойный костюм, не думаешь?

Вааааааааа!?! Я так облажался! Как глупо! Что, черт возьми, я только что сказал!?

Я хотел сказать, что "этот костюм очень выделяется, не правда ли?", но почему я сделал такой ФАТАЛЬНЫЙ промах?

{Кейта хотел сказать «shiro» (белый(то есть выделяющийся)), но вместо этого сказал «его» (непристойный).}

Чёрт возьми, это потому, что я обычно не разговариваю с девушками напрямую! Чёёёёёёёрт!

Я закрыл рот! Ах нет, может, надо было за голову держаться?

Хотя сначала она дрогнула, но, к счастью, может, она не услышала этого, так как была невнимательна?...

[Ты извращенец?]

- А?

Я был ошеломлен, увидев, что это слово появилось перед моими глазами. Когда я снова посмотрел на эту девушку, в её руке была белая доска формата А4. На ней было написано "Ты извращенец?".

Содержание этой мысли на доске противоположило застенчивости и робости девушки.

А? Так она все это слышала?

- Нет, нет, пожалуйста, дай мне всё объяснить.

Я протянул ей руку, пытаюсь разрешить недоразумение. В это время она написала что-то в доске:

[Не трогай меня, ты опасен! Я не хочу забеременеть.]

- Что это за причина? Более того, что за записки такие?

[Беременность.] (ninshinsuru - ニンシンスル)

- Почему ты это второй раз написала!?

[Фанат Нинтендо.] (Ninshin - ニンシン, сокращение для «nintendo shinja» - ニンテンドーシンジャ)

- Ияффу! Ты, вероятно, фанатка компании, которая сделала игру о том водопроводчике?

[Тихоокеанская минога.] (nishin - ニシン)

- Да, да, у неё много костей, но когда ты закончишь готовить, будет очень вкусно ... Но тем не менее, кандзи для этого слова довольно сложное, не так ли? И почему мы отошли от темы?

Наверно, я уже попал по полной программе... Как я теперь буду смотреть аниме в тюрьме? Я могу спросить Кьюю об этом, но ....

Пока я плавал в своих размышлениях, белая доска снова была мне показана:

[Всё, все члены гильдии собрались.]

- ... А?

Когда я оглянулся назад, там стояла девушка с двумя хвостиками и ещё два человека.

В общем, сейчас передо мной стояли четыре прекрасные девушки...

<http://tl.rulate.ru/book/6231/118165>