

Я открыла глаза. Черт, как же у меня болит горло и нос.

– Ты наконец-то проснулась, – услышала я. Я повернула голову налево: Сиэль сидел в кресле, стоявшем недалеко от окна.

– Граф...

Стоп, а кто это рядом с ним? Девочка со светлыми волосами и изумрудными глазами, совсем как у Лизы.

– Сколько раз повторять, называй меня по имени.

– Сиэль так волновался за тебя, зачем ты убежала? – тоненьким голоском спросила девочка.

– Элизабет, зачем ты...

– Ах, Сиэль, я же просила тебя называть меня Лиззи!

Сиэль устало отвернулся от тезки Лизы, а затем посмотрел на меня.

– Если бы не Себастьян, ты бы умерла.

«Останови ее! Это приказ!» «Да, милорд», – всплыло в моей голове. Сиэль Фантомхайв, зачем же я так нужна тебе?

– Кто вы? – спросила я Элизабет.

– Я невеста Сиэля, Элизабет Мидлфорд. Рада знакомству, Джулия Виннер.

Лгать еще одному человеку. Ни в чем не повинной девочке... Я вздохнула.

– Я тоже.

Черт, я не помню, что было после того, как я прыгнула в воду. Кроме того, что я опоздала, и портал закрылся. Нужно включить мобильник. Срочно.

– Сиэль, сколько сейчас времени?

– Обед ты уже пропустила, поэтому поешь только во время ужина.

– А можно мне стакан молока?

Сиэль хмыкнул.

– Господин, я все приготовил для вашего небольшого путешествия, – в комнату зашел Себастьян. Его я хотела видеть меньше всего. Если бы не он со своими глупыми танцами, я бы сейчас была дома. И еще не этот проклятый Виконт.

Сиэль встал с кресла и протянул Элизабет руку. Она засмеялась и приняла ее. У двери Сиэль обернулся и сказал мне:

– Чтобы подобное больше не повторялось. Пожалей своего дядю.

Какого дядю? Ах, этого. Я же типа жду ответа на письмо...

Я помогала Мэйлин мыть полы, когда вернулись Себастьян и Сиэль. Элизабет с ними не было. Себастьян отругал Мэйлин за то, что она забрызгала водой ковер, и приказал, чтобы через десять минут он был сухим. Я заметила, что Мэйлин всегда краснела при виде Себастьяна. Она в него влюбилась? Да как вообще можно в такого влюбиться? Меня передергивает при такой мысли.

- А вы, графиня, снова помогаете прислуге? - язвительно спросил Себастьян.

- То, что вы спасли меня, еще не дает вам право насмехаться надо мной.

- Но кто здесь над вами насмехается, госпожа? - улыбался он. Как же хочется кинуть ему в лицо тряпку... Я представила, что делаю это. Блаженная минута удовольствия. Я провела рукой по волосам.

- Полы вымыты, ковром занята Мэйлин, я пойду, помогу Финни, а ты убери тряпку и ведро.

Сейчас Себастьян смотрел мне вслед и улыбался, я спиной чувствовала это. Я собиралась было спуститься вниз, но мне захотелось проучить его. Я запрыгнула на перила и съехала вниз по ним, элегантно спрыгнув на пол. Я посмотрела вверх, чтоб увидеть реакцию дворецкого. Он и вправду улыбался, но ничего более. Я хмыкнула и, задрав голову как можно выше, пошла к выходу из поместья.

- Здравствуй, Танака, - поприветствовала я милого старичка, который никогда со мной не говорил. Как и со всеми прочими.

- Хо-хо-хо, - ответил он, как всегда, и глотнул зеленого чая, извечно находящегося у него в руках.

Я долго не могла найти Финни, но в процессе поисков увидела его возле руин старого поместья. Я запрыгнула на стену и пробежала по верху поближе к Финни.

- Привет.

Я испугала его, свесив голову вниз прямо перед его глазами.

- Что ты тут делаешь? - спросила я.

- Я просто вспоминал... Новое поместье построили по плану старого. Оно было точно таким же.

- А как ты оказался на службе у Сиэля?

- Меня нашел Себастьян.

- Себастьян? - Этот дворецкий везде замешан?

- Да, - Финни кивнул. - Он искал хорошую прислугу для господина, такую, которая сможет защитить его в случае чего.

- И что же в вас такого особенного?

- Смотри, - Финни подошел к ближайшему дереву и вырвал его с корнем. Я свалилась со стены. Благо, было невысоко и внизу все поросло травой. Финниан тут же кинулся ко мне.

- Ты в порядке?

- Да, все нормально. Но... откуда в тебе столько силы?
- На мне ставили эксперименты. Держали, словно в тюрьме. Но однажды пришел Себастьян и спас меня от этого, взяв на службу к Сиэлю Фантомхайву.
- А остальные?
- Мэйлин бывший киллер, - если бы я уже не свалилась со стены, то сейчас упала бы снова, - а Бард - бывший военный и прекрасный тактик.
- Хм... - я улыбнулась. - Пойдем, нужно подстричь кусты, - я толкнула Финни в плечо. Потом он толкнул меня, и я отлетела на пару метров.
- Ой, извини! Я все еще не могу полностью контролировать свою силу.
- Ничего, - я засмеялась. - Пошли.
- Дай мне секатор, - сказала я, когда мы подошли к поместью.

Подняв голову, я увидела людей в полицейской форме, окруживших Себастьяна.

- Вы точно не видели эту молодую женщину? - спросил самый высокий мужчина.
- Если бы я видел ее, я бы обязательно сказал вам, - солгал Себастьян. Я поняла, что речь идет обо мне, но... он меня защищает?
- Если увидите, пожалуйста, сообщите властям; ее разыскивает вся Россия.
- Конечно.
- Смотрите, да вон она! - я и не заметила, как самый молодой из казначеев увидел меня. Я кинулась бежать.
- Остановите ее! Немедленно!

Но не тут-то было, я леди Лауди или кто? Я запрыгнула на дерево и дальше спасалась именно таким образом, перепрыгивая с ветки на ветку.

- Стреляйте, черт побери! - закричал кто-то на русском, наверное, самый главный. И посыпались выстрелы. Я и не заметила, как забежала в тупик. Я прислонилась к стене: она была слишком высокой, чтоб перелезть через нее. Стрелять перестали. Их было шестеро. Они встали в ряд, не давая мне возможности сбежать.
- Так вот она какая, знаменитая неуловимая леди Лауди, - проговорил мужчина с усами, тот, что приказал стрелять. Он подошел ближе и влепил мне пощечину.
- Сука! Из-за тебя погиб мой сын!
- Я не могла продавать лауданум вашему сыну. Я продавала его только иностранцам.
- Так я и не русский, - он ударил меня в живот. Я согнулась от боли. Он ударил снова. И снова. Я упала на землю. Он бил меня ногами. Снова и снова. В живот, по лицу, по груди... А я не могла ничего сделать. Наконец побои прекратились.

- Вставай, шлюха! - приказал он. Но я не могла встать физически. - Я сказал тебе встать, тварь такая! - он поднял меня за волосы и прислонил к стене, чтобы я не упала.

- Расстрелять, - приказал он.

- Но... - произнес парнишка, заметивший меня. Я сплюнула кровь.

- Расстрелять! Скажем, что эта сука хотела убить заложника.

Что ж, расстрел - это все же лучше, чем смерть через повешенье. Я закрыла глаза. Снова посыпались выстрелы. Но я не почувствовала ничего. Неужели я уже умерла? Я открыла глаза. Вместо казначеев с ружьями я увидела Себастьяна. Между каждым пальцем у него было по пуле. Как это возможно?

- Себастьян? Как ты здесь...

- Не волнуйтесь, госпожа, - в руках Себастьяна, неизвестно, как и откуда, оказались серебряные ножи.

- Господа, зачем же вы преследуете бедную девушку? Вы напугали ее своими страшными орудиями, - Себастьян пробежал по стене, совершил сальто в воздухе, взмахнул руками, и ножи полетели из его рук. Каждый из них попал в цель; Себастьян приземлился на корточки. Передо мной оказалось шесть окровавленных трупов. Я приложила руку ко рту и медленно съехала по стенке вниз, не чувствуя боли. Мало того, что я первый раз в жизни увидела убийство человека, так их еще сразу шестеро.

Себастьян присел рядом со мной, вытащил платок из грудного кармана и стал вытирать кровь с моего лица.

- Вы сейчас выглядите совсем не так, как подобает графине.

- Неужели ты не понял, что я никакая не графиня?

Себастьян усмехнулся.

- Я знал это с самого начала.

- Что?!

- Я навел справки сразу же после того, как вы появились в нашем поместье. Не существует никакой графини Джулии Виннер, и никогда не было.

Я вздохнула и тут же скорчилась от боли.

- Сиэль знает?

- Нет.

- Ты ему не рассказал?

- Не было причин рассказывать. Вы ему понравились, а это главное.

- В каком смысле понравилась?

- В вас есть то, что привлекает его.

- Что?

- Я поклялся юному господину не рассказывать этого никому.

Он врал. Просто не хотел говорить. Уж кто, кто, как не самая лучшая лгунья на свете, распознает ложь? Ха-ха.

- Как ты... сделал это. Остановил пули и... убил их...всех?

- Я дьявольски хороший дворецкий.

- Это не ответ!

Себастьян ничего не сказал и продолжил вытирать кровь. Я схватила его за руку.

- Почему ты никогда не снимаешь свои перчатки? - спросила я.

- Дворецкий обязан носить перчатки, - ответил он и встал. Я посмотрела на него и сказала:

- Помоги мне подняться.

Себастьян подал мне руку, и тогда я сдернула с него перчатку. Ногти на его руке были черного цвета, а на тыльной стороне ладони красовалась ровно начерченная пентаграмма.

- Что это? - удивленно спросила я и посмотрела на Себастьяна. Тот наградил меня взглядом, полным злости и презрения, глаза его загорелись красным светом. Я испугалась во стократ больше, чем обычно.

- Кто ты? - спросила я. - Ответь мне.

Себастьян только сузил глаза.

- Я демон.

Ага. Демон.

- Вот оно как. Ну, раз демон, так демон. Держи, - я протянула ему перчатку и поднялась. Я больше не чувствовала боли. Но как только опомнюсь, точно свалюсь.

- Демон, - я улыбнулась. - Всего лишь демон.

Я пошла вперед.

- Джулия! - окликнул меня Себастьян. Я засмеялась и развернулась к нему.

- Демон, ты всего лишь демон! - я захохотала. Я смеялась, смеялась и никак не могла остановиться. Но потом Себастьян пощечиной прекратил мою истерику. Черт, точно больно.

- Пойдемте домой. Я приготовлю для вас ваш любимый чай.

- Ага... - но как только я сделала шаг, сразу же упала: боль вернулась, тело ломило.

- Джулия! - Себастьян поднял меня с земли и понес на руках.

- Себастьян... - прохрипела я. Во рту все еще чувствовался вкус солоноватой крови.

- Да, госпожа?

- У меня есть ноги?

- Да, у вас прелестные ножки.

- Тогда почему я их не чувствую?

- При избиении были задеты болевые точки...

- Не продолжай! - перебила я. - Сейчас ты будешь ломать мне мозг, как это делал Макс. И так голова болит...

Себастьян шел нарочито медленно, не предпринимая ничего. Но ведь он определенно владел какими-то своими демоническими способностями. Как это все интересно...

- Ты умеешь телепортироваться?

- Нет.

- А читать мысли?

- Нет.

- А...

- К чему этот допрос?

Да потому что ты сухой червяк, а мне надо поговорить с кем-нибудь.

- Ты - демон. У меня еще никогда не было демона-дворецкого. Мне интересно. Вот и все.

Как же меня тяготило его молчание. Теперь все встало на свои места. Вот почему я боялась его. Инстинкт самосохранения.

- Как зовут дворецкого Алоиса Транси?

- Клод Фауст.

- Он тоже демон?

- Да, - Себастьян внимательно посмотрел на меня. - Не связывайтесь с ними.

- Почему?

В глазах Себастьяна промелькнуло что-то... боль? Разве демоны могут испытывать боль?

- Это не приведет ни к чему хорошему.

Хоть бы обосновал ответ...

На глазах у всей прислуги дома Себастьян пронес пострадавшую меня в мою комнату.

- Сейчас вам нужно переодеться, поесть, а затем хорошенько выспаться. Я принесу вам ужин и обещанный чай.

Он ушел. Так. Сегодня меня обнаружили русские, кстати, под иностранным начальством, избили меня, чуть не убили, их опередил Себастьян. А что делать дальше? А вот что. Ты расскажешь все Сизлю. Кто ты такая на самом деле. Вот сейчас пойдешь – и расскажешь. Я попыталась встать, и тело тут же заболело. Я охнула и снова прилегла.

- Вот черт...

Через несколько минут в комнату зашел Себастьян с подносом.

- Вы так и не переоделись.

У меня все тело ломит, болван.

- Я не могу встать.

Себастьян закрыл дверь.

- Я принес вам запеченную рыбу с овощами. Это как раз то, что поможет организму восстановиться, – дворецкий поставил поднос на стол, взбил мою подушку и прислонил ее к спинке кровати. Я, молча, наблюдала за его действиями. Себастьян помог мне сесть, а затем взял поднос и присел на край кровати.

- Вам нужно поесть, – он любезно придержал поднос так, чтобы мне было удобно есть.

- Что, прям здесь?

Себастьян кивнул. Я посмотрела на него, потом на рыбу. И снова на него. Я взяла кусочек камбалы без помощи вилки, прямо руками. Признаться, рыбу не очень люблю, но почему-то сейчас для меня так привлекателен ее запах. Глядя на Себастьяна, я опустила пищу в рот.

- Бесподобно! – забыв о всяких приличиях, я взяла с подноса тарелку и начала уплетать камбалу за обе щеки, даже не прикасаясь к овощам. Кусочки рыбы будто бы таяли у меня во рту. Я облизнула пальцы; открыв глаза, я наткнулась на улыбку Себастьяна.

- Госпожа, вы даже не притронулись к гарниру.

- К черту гарнир, эта рыба... восхитительна.

- Вам нужно это съесть.

Перспектива с овощами меня никак не привлекала. Недовольно взглянув на них, я взяла вилку и с неохотой погрузила немного гарнира в рот.

- М, а это можно есть. Хотя рыба все равно была вкуснее.

Если бы я не знала Себастьяна, я бы подумала, что он сейчас рассмеется. Он и действительно не рассмеялся. Ни разу еще не видела его смеха. Я даже забыла о еде, засмотрелась на него, будто ждала, что он на самом деле засмеется.

Себастьян не ушел, пока я не съела все до последней крошки. Уходя, он велел мне хорошенько выспаться.

Я снова попыталась встать. И встала! Но стало понятно, что до Сиэля я не дойду. Тогда я заметила на столе несколько листов бумаги и перо. Отлично! Я напишу ему записку! Я присела на кресло, закричав от боли, и принялась сочинять балладу о леди Лауди, основанную на реальных событиях...

Прошел целый час, когда записка была закончена. Я подбирала каждое слово и поэтому просидела за ней так долго. Я отнесла записку в кабинет Сиэля, а затем вернулась в свою комнату и собрала вещи. Тело болело уже меньше, но все-таки движения причиняли мне страдания. Окончив со сборкой багажа, я прилегла на постель и сразу же вырубилась.

– Эй, открой глаза, – услышала я нежный голос и повиновалась ему. Я не знала, что это за место, никогда не была здесь раньше. Ко мне на колени запрыгнула черная кошка с карими глазами.

– Молодец, – сказала она. Почему-то меня не удивлял тот факт, что она говорящая. – А теперь слушай. Ты думаешь, это странно, что ты за такой короткий срок усвоила уроки Ли Муй Бая, когда он обучался этому гораздо больше, чем три месяца?

Я кивнула.

– Ты стала любить молоко и рыбу, твое поведение и привычки изменились?

Подумав немного, я кивнула.

– Ты считаешь, что это неспроста? Это так. Когда твой друг отправил тебя сюда, произошел сбой внутри твоего самого себя, ведь в девятнадцатом веке ты была кошкой. Я пришла сказать тебе, что это может сослужить для тебя хорошую службу. Попробуй обратиться в кошку. И тогда, возможно, ты сможешь скрыться от преследователей...

Я в панике открыла глаза. Утро. Эй, ты же хотела сбежать ночью! Я вскочила с кровати и сразу же заметила, что что-то не так. Точно! Я совсем не чувствую боли! Я посмотрела на себя в зеркало: никаких следов побоев. Как бы ни была чудодейственна рыба Себастьяна, этого она сотворить не могла. Что за? Еще этот дурацкий сон... Стоп. Что это? Сюда кто-то идет. Я же оставила записку, нужно прятаться! Я в спешке запихнула вещи под кровать, но поняла, что сама не успею туда залезть. Я закрыла глаза и приготовилась к самому страшному. Дверь открылась. Раз шаг. Два шаг. На третьем Себастьян остановился, и я открыла глаза. Окей, я маленького роста, но не настолько же! Себастьян сейчас был просто гигантом по сравнению со мной. Он оглядел все вокруг и изменился в лице. Я ничего не понимала. Затем он взглянул на меня и... улыбнулся. Да так искренне. Никогда не видела на его лице такой сияющей улыбки.

– Что ты здесь делаешь, милый котенок?

Чего?!

Себастьян взял меня на руки, и я увидела зеркальное отражение: дворецкий, держащий за лапы черную кошку-недоросль. Что за...

– Как ты здесь оказалась? – улыбка не сходила с лица Себастьяна. Я прижала уши к голове.

– Не бойся меня, – демон погладил меня, отчего я испытала неприятные ощущения. – Я могу угостить тебя молоком.

Молоком? Это заманчиво... Вот только... как-то мне не очень нравится, когда он меня вот так

вот к себе прижимает. Но, да. Я же для него лишь кошка. Себастьян взял мою лапку и потрогал подушечки.

- Какие они мягкие. Приятного розового цвета. А какой прелестный носик...

Черт, он же сейчас меня поцелует! Я зашипела и поцарапала Себастьяна за щеку. От неожиданности он выронил меня, но я удачно приземлилась на лапы. Себастьян вытер перчаткой кровь со щеки, а я выгнула спину и раскрыла пасть.

- За что же ты меня так? - в глазах демона застыла невинность и непонимание. Черт, что это с ним? Никогда не видела его таким странным.

- Себастьян! Себастьян! - О, это Сиэль. Стало быть, ищет своего обезумевшего дворецкого. Послышались шаги, и в комнату зашел маленький граф.

- Ты это видел?! - он протянул Себастьяну мою записку. Тот пробежал по ней глазами, а затем перевел взгляд на Сиэля. Сиэль в гневе (что-то странное сегодня творится) покинул комнату, почему-то чихнув, а вслед за ним и Себастьян. Как только дверь захлопнулась, я перевела дух и... вернулась в свое прежнее состояние. Я снова человек. Если так будет продолжаться, я сойду с ума... Столько впечатлений за последние два дня. Учитель, вы всегда сравнивали меня с кошкой. Видели бы вы меня сейчас... Я вытащила из-под кровати рюкзак и выскочила в окно. Аккуратно слезая (у кошки девять жизней, но я лучше их приберегу на потом), я замерла, услышав голос Сиэля. Я заглянула в окно: Сиэль стоял, убрав руки за спину, а перед ним - Себастьян.

- Верни ее. Это приказ.

Себастьян опустился на одно колено, приложил правую руку к сердцу и склонил голову.

- Да, милорд.

А теперь пора бежать! Я запрыгнула на ближайшее дерево и скрылась в его ветвях. Мгновение спустя, появился Себастьян. Он запрыгнул на крышу поместья, огляделся вокруг, затем прыгнул на кирпичную стену разрушенного имения и вскоре исчез из моего поля зрения. Я с облегчением вздохнула, скачками передвинулась по нескольким деревьям, и лишь потом со спокойной душой спрыгнула на землю. Я вытащила из рюкзака мобильник и включила его.

Примерно через минуту поступил звонок.

- Алло? Юля?! Что случилось, почему ты не прыгнула? Из-за своих дурацких страхов?! - без всяких приветствий кричал Макс.

- Юлечка, что-то случилось? - обеспокоенно спросила Лиза. Значит, у нее все получилось.

- Да, случилось. Я опоздала. Из-за двух идиотов.

- Ты опоздала?

- Да, Макс, и я не знаю, что делать дальше.

- Подожди, я проверю, когда откроется следующий портал. Он откроется через... полгода...

- Что? Через полгода?

- Да. Это будет Бруклинский мост.
- Идеальный вариант... А что мне делать все это время? Вчера меня чуть не убили.
- Остановись у кого-нибудь, устройся на работу.
- А если меня снова найдут?
- Но ты же как-то спаслась, так?
- Да... Там.. неважно.
- Послушай, самое главное в твоём случае это...

Связь прервалась.

- Черт! Черт, черт, черт! - я размахнулась и выкинула телефон. И тут же побежала за ним. Хорошо, что вокруг была трава, и он не разбился. Что мне делать? Меня преследует закон, Сизель, наверное, теперь тоже. Он же... как это... цепной пес королевы. Пес, гонящийся за кошкой. Я усмехнулась. Ирония судьбы. «Устройся на работу», - пронеслось в моей голове. Точно. Алоис Транси, граф. Я же вполне могу устроиться к нему служанкой.

Найти поместье Транси оказалось не так уж и сложно, его знал каждый второй прохожий. В итоге я пришла к огромному кирпичному зданию, напоминающем имение Сизеля. Оно тоже выглядело совершенным, в нем не было ничего лишнего. Я хотела постучаться, но дверь открылась прямо передо мной. Я подняла глаза и увидела дворецкого графа Транси, Клода Фауста.

- Зд-здравствуйте, - пролепетала я. Я испытывала перед Клодом такой же страх, как и перед Себастьяном. Неужели он тоже демон? А, точно... В голове смутно пронеслись воспоминания о небольшом разговоре с Себастьяном. Или мне приснилось, что Себастьян ответил, что Клод - демон?

- Мисс, вам что-то нужно?
- Д-да... Это поместье Алоиса Транси?

Что за глупый вопрос?

- Да, это оно. Повторюсь: вам что-то нужно?
- Я хотела бы работать здесь.

Клод оглядел меня.

- Граф не нуждается в такой прислуге.
- Клод, кто там пришел? Это опять мой жадный до денег дядя? - Клод отодвинулся, и я увидела Алоиса. Безумно красивого мальчика, лет четырнадцати. Светлые волосы, которые я могла бы только мечтать иметь, пронзительно голубые глаза неземной красоты, нежная кожа. Он улыбнулся, посмотрев на меня. Эта улыбка покорила мое сердце. Она была ослепительна. Парень, если бы ты родился в мое время, наверняка бы имел кучу девушек.
- Вы граф Алоис Транси? - спросила я. Алоис еще сильнее улыбнулся и оглядел меня точно так

же, как и Клод. Только с большей порцией презрения.

- Что тебе нужно? – спросил он у меня.

- Я бы хотела работать у вас, – ответила я.

- У меня уже есть бесполезная служанка, зачем мне вторая такая же?

- Я совсем не бесполезна, – сказала я. – Я умею и убираться, и готовить.

- Этого недостаточно для того, чтобы быть моей прислугой.

- Я обладаю способностями к садоводству.

- Не весомый аргумент, – Алоис хотел уйти, а Клод начал закрывать дверь.

- Стойте! – воскликнула я. – Я умею еще кое-что.

- Что же? – улыбнулся Алоис.

- Для этого мне потребуется ваш дворецкий.

Алоис задумался, но потом кивнул.

- Клод!

Дворецкий посмотрел на Алоиса, а затем на меня.

- Пройдемте, – я проворно соскочила со ступеней и указала на ближайшее дерево.

- Встаньте у него, пожалуйста.

Клод послушно встал у дерева, помня о приказе хозяина. Я достала из боковых карманов рюкзака несколько серебряных ножей, нагло сворованных у Себастьяна (ха-ха!). Интересно, а когда он заметит пропажу? Ладно, нефиг думать об этом холодном самодуре. Я взяла в каждую руку по четыре ножа.

- Смотрите внимательно, – сказала я Алоису, скрестила руки и метнула пару ножей. Они воткнулись в дерево рядом с руками Клода. Следующая пара возле предплечий. Еще пара у ушей, и два над головой. Я поклонилась и посмотрела на Алоиса. Он замер с лицом, полным страха. Он боялся за своего дворецкого? Но тут Алоис засмеялся и захлопал в ладоши.

- Браво, браво! Как тебя зовут?

- Джулия Виннер, – я поклонилась Алоису. – Вы возьмете меня к себе на работу?

- Разумеется! У меня еще не было такой талантливой служанки!

Я улыбнулась.