

Вырубив охранников, я пошел в ванную Тауруса, одна вещь, которую Тартар сделал неправильно, - это то, что они сделали только одну комнату для охранников, чтобы они могли смотреть за камерами, если бы комнат было много, у меня могли бы возникнуть проблемы.

Как бы то ни было, после того, как я вошел в ванную, я создал вокруг нее звукоизоляционный барьер и открыл ворота телепортации, из которых вышли восемь участников.

"Ты действительно вошел", - сказал Куро.

"Хорошо, вернемся к делу, Мистик, Мерзость и Психоз, возьмите эти костюмы и переоденьтесь", - сказал я им, указывая на костюмы охранников.

Остальные ждали, пока все трое войдут в отдельную ванную, чтобы переодеться.

"Хорошо, я телепортирую остальных к подножию холма, там вы найдете человека без сознания, управляющего транспортным средством, возьмите его и подойдите к тюрьме", - сказал я.

"Подожди, а как насчет дронов, датчиков и камер?" - спросил Куро.

"Я отключил их всех".

"И охранники".

"Наблюдающие охранники выведены из строя".

"Чувак, я не знал, что ты так в этом хорош", - сказал Куро.

"Хорошо, давайте доставим вас туда".

И затем я переместил их к подножию холма, за исключением Мистика, Психоза и Мерзости.

"Хорошо, Психоз, ты прикоснешься к системе ячейки, содержащей Широ, и найдете кодовый номер, затем вы сделаете то же самое с основной системой, где хранятся все данные о преступниках Тауруса, как только вы все получите, что пароль будет перенесен Мерзостью на флешку, и пока он это делает, Мистик нокаутирует всех охранников, которые будут приближаться к вам", - объяснил я.

"Понятно". Сказали Мерзость и Психоз.

Мистик только кивнула, похоже, теперь она мне немного доверяет.

Затем я переместил Психоза в ячейку Широ, после этого, она сказала мне код ячейки, очевидно, нам также нужны отпечатки пальцев и глаз специального человека, который имеет полномочия в этой ячейке.

Похоже, комитет героев действительно не хочет, чтобы Широ покинул эту тюрьму.

Так или иначе, я записал код и оставил всех троих в главной системной комнате Тауруса, затем я расширил свои чувства и обнаружил, что остальные достигают тюрьмы в машине охраны.

Я перебрался в ванную, снова изменил свою внешность и снова переоделся в свой злодейский наряд.

После замены я появился внутри автомобиля.

"Ого, .... ты меня напугал", - сказал Куро.

"Извиняюсь".

Вскоре мы подошли ко входу в тюрьму, но на этот раз охранники у входа были предупреждены и забили тревогу, было ясно, что мы злодеи, я мог бы вытащить Широ безо всяких опасений, но я сделал все так по двум причинам.

Во-первых, чтобы устроить шоу для всего мира, чтобы объявить, что я здесь, а во-вторых, после сигнала тревоги большинство охранников выйдут наружу в качестве подкрепления, которое даст время Мистику и остальным.

А охранники, у которых хватит ума проверить остальную часть объекта, будут нокаутированы мистиком.

Теперь охранники окружили нас, и их прибывает все больше, а главные ворота закрыты.

"Сдавайтесь злодеи, или мы откроем огонь", - кричали охранники.

В ответ я поднял указательный палец, и на нем начала собираться красная энергия, увидев это, охранники поняли, что мы не собираемся сдаваться так просто.

"ОТКРЫТЬ ОГОНЬ!!!" Крикнул охранник.

Все остальные охранники начали стрелять в нас, но я поставил красный барьер, который остановил все пули.

"Что" удивленно сказали не только охранники, но и мои союзники.

После того, как охранники прекратили огонь, я тоже перестал собирать энергию в руках и указал пальцем на теперь закрытые главные ворота.

Я указал туда указательным пальцем и, как некий Эспада, сказал:

"Серо".

Красный луч энергии выстрелил и разрушил ворота, открыв нам путь. Все присутствующие здесь были поражены моей силой, но я просто продолжил идти, ведь это даже не моя сила.

Я вырубил охранников и вошел в тюрьму, к нам навстречу вышли ещё охранники, но на этот раз их меньше, потому что я нокаутировал большинство из них в одно мгновение, но у среди них были пользователи сильных причуд.

"Нам нужно быстро взять босса, как только тюрьма будет атакована, в комитет героев немедленно отправится сигнал тревоги", - сказал Куро.

Раньше он работал на комитет героев, так что герои скоро появятся. Вернемся к стражникам.

На этот раз я не победил охранников, с ними сражались остальные, и я использовал свои чувства, чтобы найти того, чьи отпечатки пальцев и сканирование глаз мне нужны.

Когда я делал это, ко мне подошли двое охранников в черных костюмах с четырьмя руками,

они ничего не сказали и атаковали меня, я просто уклонился и ударил им кулаком в ребро.

Охранник держался за ребра и кричал от боли, хоть я и сдерживался, но я все равно выбил из них все дерьмо и двинулся на поиски того, кто мне нужен.

И когда я использовал свои чувства, я обнаружил, что этот человек сбегает из тюрьмы с вертолетом на террасе.

Я не терял времени и телепортировался туда, вертолет уже начинал полет и набрал высоту.

Обостренным зрением я увидел самодовольное лицо человека, который может открыть тюрьму, затем я зарядил еще один [энергетический выстрел] и выстрелил в вертолет.

Вертолет начал падать, но прежде чем он смог разбиться, я притянул человека к себе с помощью телекинеза и схватил его за шею.

"Пожалуйста ... не убивайте ... меня", - сказал он с явным страхом в глазах.

"Я не буду, пока ты будешь делать все, что я говорю", - сказал я.

Я затащил нас обоих в комнату, где находится камера Широ, Широ, кажется, что-то говорит, но толстое стекло блокирует его голос, внутри комнаты находятся все остальные восемь членов группы.

Дверь в комнату закрыта, с другой стороны слышен стук и стрельба.

"Извлечение данных завершено", - сказал Мерзость.

"Да, нам просто нужно забрать Широ, а затем мы сможем уйти через телепорт", - сказал Куро.

Я просто кивнул и открыл камеру, как только камера открылась, Широ завалил нас своими вопросами.

"Что вы здесь делаете, ребята, здесь слишком опасно, и кто он?" - спросил Широ

Прежде чем кто-либо смог ответить на его вопросы, мои чувства уловили что-то, поэтому я прервал его и сказал.

"Нам нужно убираться отсюда, сейчас!"

"А?" Куро в замешательстве посмотрел на меня

"Герои уже здесь".

<http://tl.rulate.ru/book/62259/1685796>