

Тук-тук-ту-тук, тук-тук-ту-тук отбивают пальцы ритм по столу. А меня мучает извечный вопрос «Быть или не быть?», в моем случае правда «Делать или не делать?». Начну по порядку, книги, купленные в довесок оказались бесценны. Их написала семья сквибов из двух древнейших родов магической Британии на заре принятия статуса секретности. Писали они их для своего сына, при этом писали будучи не изгнанными из своих родов, что по тем временам было довольно необычно, т.е. у них был полный доступ к веками собираемым библиотекам. Так что в книгах оказались и законы магии и полный перечень традиций со всеми нужными ритуалами и магическими праздниками и многое-многое другое. Фактически эти две книги писались на протяжении почти пятидесяти лет. И за это время паре пришлось пережить многое. В том числе и гибель родов и принятие наследя родней и изгнание, и рождение сына-мага и его смерть. Второй особенностью книг стало то что они не сгорели и не канули в веках, а были дополнены и опубликованы в конце XVII века, приобрели популярность и стали настольными книгами для многих поколений чистокровных магов и лишь в начале века XX книги перестали издаваться. Во многом по политическим мотивам, ведь по сути они повествовали о том как создать свой собственный род. Что по многим причинам не устраивало аристократию. Довольно удивительно, что такие книги не пользовались особым спросом у маглорожденных. Я лично даже со своей буйной фантазией не возьмусь объяснить данный феномен. Ладно молодежь, у нее ветер в голове, но взрослые люди с сединой на висках хлебнувшие жизни и не оценили? Не верю! Это сейчас в начале 90х такую книгу днем с огнем не найдешь и не потому что нет или дорого, а потому что надо знать, что искать. Странные они все же волшебники, дальше собственного носа не видят и до сих пор в массе из средневековья в ренессанс не перебрались, а на носу между прочим век информационных технологий. Ой, да, о чем я блин вообще.

Книги изрядно прочистили мозги, а обязательные вышивки от сглазов, порчей, беды и пр., нанесенные на одежду превратили меня в невидимку. Дурсли уже вон какой месяц даже домашней работой не нагружают, только когда за стол садятся про приемыша и вспоминают. Что мне конечно на руку, я даже смог все нужные ритуалы зимой и весной на магические праздники провести. Тем более что там ничего сложного и не было. Разве что живого петуха достать и три полена разной древесины, первое купил на птицефабрике, спасибо конфундусу, второе тупо подарили в столярке. Доска конечно не полено, но мать Магия не обиделась. Вообще не понимаю я политику министерства магии, как ЭТО можно запрещать. Сила волшебника в неограниченном потенциале развития и это поистине великий дар. Даже не соблюдая ритуалов и праздников используя магию исключительно в бытовых целях маг все равно развивается. Что в итоге даже такому копуши позволяет лет до 100-120 дожить при этом лет 90 прибывая вполне себе активным и бодрым. С подпиткой от магического или родового источника того же можно добиться вообще магией не пользуясь. А если хоть по часу в день на тренировки тратить через те же 100-120 лет будешь драконов ступефаями глушить, пусть молодых и зеленых, но блин горелый, это уровень. А уж помереть от старости такому магу светит лет так через 400, а то и 500, при условии, что он тренировки забросит и вообще магией пользоваться перестанет. Я конечно понимаю, ежедневно над собой трудиться тяжело, но перспективы, потенциал. Ладно раньше маги стройными рядами в войнах гибли и от ран да проклятий бурной молодостью, наработанных в постелях загибались лет в 100-200, но сейчас-то в чем проблема. Нет родового камня, так как я теперь знаю создать источник самому и привязаться к нему дело не сложное, тяжелое, муторное, но в общем то не трудное. Это и для мира полезно, магический фон растет и волшебнику в плюс. Тем более никто же не заставляет прорубать тоннель, так, дырочку маленькую проковырял и хорошо. Сделал свое место силы, живи да радуйся, а если мало, сделать еще несколько никто не запрещает, даже есть неплохой шанс за труды от магии дар получить. Конечно такой источник лет за 100 закроется, ну так и трубы засоряются, возьми инструменты да прочисти. Если уж совсем не жить не быть камень рода хочется, проведи ритуал воззвания, будешь достойным, получишь титул Лорда Магии,

дары и вожденный булыжник. Который по сути все тот же магический источник, только не стационарный, а мобильный. С кучей дополнительных функций, весьма полезных, но делающих его уязвимым. Те же родовые проклятия на источнике лет за двадцать размочит, а вот на камне они будут столетиями сидеть и жизнь потомкам отравлять.

Лирика это все! Я вон пару праздников с сопутствующими ритуалами провёл и то изменения чувствую. Не, сильнее не стал, но вот качество манны изменилось, чище стала, легче управлять, плотность повысилась, правда не так как бывает, когда магию для заклинания собираешь, а как-то иначе, не могу даже объяснить. Все равно что слепому от рождения о цвете неба рассказать. Не поймет, хоть ты в лепешку расшибись. Легче дышать стало и чувство гармонии и правильности пришло, особенно ярко это ощущалось сразу после ритуалов. Но даже сейчас спустя месяц после последнего на задворках где-то те чувства бродят и жизнь ярче делают. Не знаю, как насчет первой любви или более банального секса, но для патронуса мне полагаю и тех ощущений хватит. Оригинальный Гарри может и с не менее светлыми чувствами работал, но уж точно не с более яркими. Хотя, что я знаю о тяги сироты к родительской любви и ласке. Не стоит зарываться, высоко задранный нос обычно ведет к его болезненному контакту с твердой поверхностью. Проблема в том, что я заменив собой душу Гарри Поттера для магии рода им не стал. Поэтому никакого канала с родового камня ко мне не ведет и ауру не накачивает, магические силы не восстанавливает. И как следствие я могу в реальности оказаться еще и послабей избранного. Как-то разглядывание магов в Косом заставило меня возгордиться, хорошо, что вовремя книги нужные в руки попали. Поведение Дамблдора становится понятней. Голодающий и периодически избиваемый мальчик вынужденный регулярно пахать мог выжить исключительно за счет магии. Жестоко конечно, но в плане раскачки магического потенциала эффективней только самому мучить на пентаграмме с периодическим опаиванием зельями. Деда можно понять, пророчество имеется, у самого силы уже не те, а подготовить сопляка к противостоянию со взрослым многоопытным магом даже бросив на это все силы практически нереальная задача. А вот раскачать пацана, научить паре-тройки простых приемов, да отработать их на ять, у такого бойца шансов завалить конкретного вражину, пожалуй, поболее всех остальных вместе взятых будет. Опять же кто его знает, что у меня в шраме сидит. Крестраж в связи с кончиной оригинала и занятием тела мной маловероятен. Чего бы он пустую оболочку не занял, кто бы ему помешал. А вот какая ни будь магическая бомба с навороченными функциями, вполне себе реально. А что, в момент насильственной смерти даже магл неслабый импульс выдает, а уж маг, тем более сильный, да еще и убийцу желающий достать — армагеддец локального масштаба гарантирован. Просто в обычном случае пока маг помирает ему довольно больно, попробуй сосредоточиться на враге и хоть что-то предпринять, когда у тебя половину тела разорвало в клочья или отрезало. Да просто в сознании остаться единицы смогут. И даже в этих условиях убийцы предпочитают не рисковать, либо в голову бить, либо авадой пользоваться. Авада между прочим весьма гуманно и быстро убивает, но делу тут не в милосердии, а в мгновенности действия. Посмертное проклятие оно и бессмертному ни за какие коврижки не надо. А то что побочный эффект в виде эйфории возникает, так это не факт что от действия заклятия происходит. Как не крути, мага убить безнаказанно это достижение и всегда изрядный риск. Привет адреналиновым маньякам и прочим психам от экстрима. Между прочим, маски и балахоны у пожирателей тоже не просто так, маскировка от убиваемых не на последнем месте стоит. А ну как напарник неудачно прибьет кого, а тот помирая возьмет да тебя проклясть умудрится. И ладно если только тебя, может ведь и роду достаться так что дети до седьмого колена поминать не лестным словом будут.

Мысли бродят из стороны в сторону, а между прочим вопрос-то стоит серьезный. Я в отличии от Гарри все эти годы живу без накачки магией со стороны. Мне скоро 11 исполнится и прилетит письмо из Хогвартса. Там вроде как источник замка будет юных магов подпитывать.

Опять же тренировки не забрасываю, но вот не верю я что они отсутствие накачки компенсируют. Тем более в каноне накачка была мощнейшей, ибо избранный регулярно стоял между жизнью и смертью. Да и родовой источник своего наследника поддерживать в стенах школы не переставал. Что же, значит придётся создать собственное место силы. Причем желательно поближе к Хоггу, расстояние к сожалению, имеет значение, пусть и незначительное, если в масштабах планеты смотреть. Вообще подпитка от родового камня или собственного источника чем-то напоминает поток нейтрино, свободно через все кроме конечной цели эта магия идет, а в ней она старается осесть, закрепиться, тем самым развивая потенциал мага, расширяя границы. Интересное явление, чем чародей больше потратил сил, тем более интенсивный поток манны к нему устремляется, вот только время реакции напрямую завязано на расстояние. Как и почему, а магия его знает, есть и все, помните и учитывайте. Может жизнь спасти при бое с равным противником, на секунду раньше силенок на заклинание соберешь и победил, или не успел и умер, суровое сэ ля ви (фр. такова жизнь).

Навешал Дурслям лапши про летний лагерь, сам себе путевку оплатил, благо дама, оформлявшая после конфундуса была уверена что приходил лично мистер Вернон Дурсль. Собрался и с утра пораньше смылся на вокзал. Электричкой до Лондона, потом на Кинг Кросс, с него камином в Хогсмит, а уже от него ногами до запретного леса. На опушке достал метлу, наложил на себя комплекс из всевозможных маскировочных и отворотных чар, после чего взлетел и начал по расширяющейся спирали школу чародейства и волшебства облетать. Магическое зрение активировал и чуть с метлы не слетел. Лес конечно запретный и магический, но чтоб настолько. Нет, явное повышение магофона тут ощущалось прекрасно, но одно дело чувствовать и знать, и совсем другое лично видеть. Все равно что стоишь под высоковольтным кабелем и гудение слушаешь, а потом он вдруг обрывается, и ты видишь мощнейшую плазменную дугу на концах, настолько яркую что сетчатка выгорает. Вот примерно такое со мной и случилось, когда я с высоты в птичьего полета на лес посмотрел. Конечно эффект изрядно усилился особенностями применяемой техники, к сожалению заклинание фильтр для отсеечения лишнего я не знал, да и не стремился особо узнать, не так уж много и долго я магическое зрение использую, к тому же тонкая дозировка плотности манны позволяла довольно точно подстраивать картинку. Привычка опять же за столько лет выработалась. Даже сам собой гордился, мол вон как натренировался, и расширенный спектр мозги уже приемлемо воспринимают, не пытаются за полчаса вскипеть, а за час вспыхнуть. Вот так всегда, только почувствовал себя круче гор и сразу жизнь по мордасам шмяк. И ведь взрослый мужик, пусть и в детском теле. Каково же мне будет пубертатный период переживать. Наверно все же легче чем ровесникам. Все же опыт, великая вещь. — Уф, вроде подобрал концентрацию магии в глазах. Можно дальше лететь.

Печаль беда огорчение, источников в запретном лесу много, но обитают возле них исключительно драконы, акромантулы, прайды мантикор, табуны кентавров и прочая мила живность максимального класса опасности. И что-то мне подсказывает, стоит пробудить-пробить новый тут же набегут обездоленные и устроят изрядную бучу, в которой маленького попаданца даже не схарчат, так, затопчут и не заметят. Можно конечно местность скрыть, но вот беда, ритуал чреват выбросами огромного количества магии, маскировка на раз слетит. А делать такую чтоб выдержала, это у меня пупок развяжется, да и времени до летнего солнцестояния не так и много. Пришлось возвращаться в Литл Уингтон не солоно хлебавшись. От расстройства чуть к Дурслям не завалился, ладно вовремя сообразил, что я уже сутки как в пионерском лагере. Засада. Накинул на себя маглоотталкивающие и маскировочные чары, сел на метлу и полетел в парк. Повис над кронами, огляделся. А почему бы и нет. Конечно английский лесопарк по моим меркам больше парк чем лес, но тут на вскидку не один гектар, поросший деревом имеется. Какая никакая речка-ручеек вон течет, да и в магическом зрении нашлось вполне приличное местечко, чуть южнее условного центра

лесного массива наблюдается целых пять силовых линий. Две на уровне земли идут и в добавок пересекаются на 2/3, парочка в воздухе висит, одна метрах в сорока над землей и на сотню метров южнее, другая метрах в семидесяти и метров на двести северо-восточней, под землей тоже мощная линия ощущается, глубоко правда, но зато широкая, почти сотня метров и на треть под перекрестком проходит. Жадность меня погубит, это же почти полукилометровый в радиусе круг чертить придётся, чтоб все условные точки пересечений линий вошли, жуть. Первым делом облетел будущий круг на метле аккуратно с воздуха намечая магией контур. Потом спустился на землю и взяв палку покрепче пошел с ее помощью чертить бороздку в земле. К ночи замкнул контур и влил в получившийся круг всю доступную манну. Все, территорию застолбил. Может оно и не особо надо в такой-то глуши, но я честно говоря предпочел действовать по инструкции, все же понимание столь сложного ритуала у меня было минимальным, лучше не рисковать.

Утром, изрядно помятый, а после слива резерва меня просто срубило там же где и стоял выбрался в соседний городок. Нашел фирму, делающую печати и заказал с изображением рунного круга. Пришлось заплатить за срочность и пару раз приголубить конфундусами излишне любопытную секретаршу и ее шефа. Через час получил печать и подушечку с чернилами для нее, не заправленную, на чем пришлось особо настоять. Вернулся к будущему месту силы, надрезал ладонь и как следует пропитал штемпельную основу. Чтоб кровь не свернулась наложил простенькие чары консервации, кулинарное колдовство, ничего сложного. Порез залечил магией, пять минут и даже следа не осталось, все же не вены вскрывал и тем более не артерию. А вот потом пришлось весь день бегать и ставить на деревья оттиски, и наполнять их магией. Хорошо хоть сил на каждую требовались крохи. И тем не менее к вечеру состояние было краше в гроб кладут. Еще и сэндвичи в городе купленные закончились. Пришлось лететь в город, питаться в Макдональдсе, благо мак авто работает круглосуточно. Ночевал в гостинице, конфундус рулит. Я его уже бессознательно применять могу на автомате. А главное это вам не империи, не его применение ни одна собака не почешется и нигде ничего не звякнет. Отоспался, плотно позавтракал и поехал в Лондон. Мне требовалось изготовить дюжину обелисков из гранита и мрамора. Желательно четырех угольных и с множеством рунных цепочек. Если само по себе техническое изготовление в ритуальных агентствах проблем не вызывало, современные технологии позволяли быстро и качественно выполнить заказ, то вот с его оформлением была беда-беда огорчение. Тяжело быть маленьким ребенком, никто тебя в серьез не воспринимает. А век развитого интернета, когда практически анонимно можно было хоть черта лысого заказать еще не наступил даже в продвинутой Англии. В итоге пришлось пробираться на производство, глушить конфундусом локальное начальство и работать напрямую с ним. В общем потратив изрядно нервов я свои обелиски получил, вместе со стрессом и лучшим пониманием мотивов Воландеморта. Уменьшить заказ заклинанием и спрятать в безразмерный мешок, добраться до рощицы, расставить, право слово, такие мелочи. Вот прочертить ровные линии силы к центру и напитать их магией было сложно. И это в лесопарке, пусть и запущенном, каково бы мне пришлось в тайге или упаси Мерлин в джунглях. Ничего, справился, отоспался, отъелся и отправился на скотобойню. На ней даже не пробовал договориться, тут и во взрослом теле ко мне бы много вопросов возникло. В итоге пришлось банально воровать кровь и черепа. Помучался изрядно, в основном из-за автоматизации процесса забоя и обработки продукции. Неделью туда-сюда челночил, работа не из приятных, да и запашок блевать хочется, но справился. Руны окровавил, обелиски запитал, силовые линии укрепил, разметку с и круги нарисовал. Черепа по внешнему периметру равномерно расставил, причем не просто на палках или штакетнике, а пусть и простеньких, но резных основах. Спасибо столярке, принявшей без вопроса заказ. На черепа нанес рунные круги, пришлось уже знакомых печатеделов напрячь, и крови своей не пожалел. Можно было и животной обойтись, но кровь мага надежней будет, теперь сюда даже упырь и мелкий бес не пролезет, да и кто серьезней дважды подумает, чтоб сунуться. Вообще-то

лишняя перестраховка, но как сигнальный контур и первая линия обороны, почему нет. Пока камни копили манну, деревья перерождались и понемногу напитывали пространство магией. Я бегал в поисках способа обзавестись хоть полудрагоценным искусственным кристаллом пирамидальной формы большого размера. Нет, можно и обычный булыжник побольше взять и обкромсать под пирамидку. И оно даже сработает, но хотелось бы все же обойтись чем лучше.

Итогом моего забега стала библиотека и выписыванием технологии выращивания искусственных алмазов, рубинов и сапфиров. И дело даже не в том, что мне не под силу спереть нужно, да не под силу, просто нужного банально не было. С помощью магии оказалось не так уж и сложно создать необходимые природные условия, необходимое сырье я просто тупо купил в лавке химических реактивов расположенной при каком-то институте. На меня конечно со смехом поглядывали, мальчик решил разбогатеть, узнал видать, что рубины еще в XIX веки растить научились. Даже подкинули от щедрот какие-то брошюры и порекомендовали заходить результатами хвастаться. Хорошие люди, иногда все же полезно быть маленьким, хе-хе. Гравировальная машинка, надгробная плита из гранита, прихваченная в знакомой мастерской, даже мысли купить не возникло, они мне за потрепанные нервы по гроб жизни должны. Двое суток работы и три магических резерва. В результате имеем десятиметровой высоты бриллиант с дюжиной граней и диаметром основания в тридцать сантиметров. С рубинами и сапфирами дело было проще, тем более что особо выдающихся показателей не требовалось. Можно вообще было без них обойтись, с одной стороны я просто увлекся, с другой практическая польза была неоспоримой. Ведь установка в обелиски драгоценных камни позволило изрядно больше манны накопить. Что не столько влияло на результат, сколько облегчало мою работу в моменты проведения ритуала. Да и появилась возможность запитать достойную защиту, не факт, что сюда бы заявились авроры, они могли и вообще ничего не засечь, все же лес как место силы мной выбран был не просто так. Деревья должны были поглотить выброс, тем более что я их собственной кровью в рунах и магией обработал, так что мы с ними в некотором смысле стали связаны. Они даже пытались меня в моменты утраты сил подпитывать. Попытки конечно были жалкие, но искренние, а от того приятные. Да и деревьев внутри круга силы оказалось много, очень много, все же почти двадцать гектар в круг диаметров полкилометра влазит. Пусть и полянки и даже просека небольшая в него вошла и речушка, все равно неслабо получилось. Почти восемь тысяч стволов, и это мне еще изрядно повезло что лесопарк был старый, не молодняк, хотя с последним я бы и связываться не стал.

Заключительным этапом стало приготовление даров Магии. В ритуале требовалось воззвать за благословением. В случае удачи результат должен был получиться лучше и качественней. Хотя какой-никакой источник при правильном проведении был гарантирована в любом случае. Стандартными дарами считалось кровь, вино, мясо, хлеб, зерно, приветствовалось что-либо магическое, желательно собственноручно изготовленное. Шедевра не требовалось, значение имела ценность дара для подносящего его. Вино, как и зерно пришлось банально купить. Мясо добыть охотой, хотя какая это охота, ступефай и подсвинок бездвигжен. С хлебом пришлось повозиться, магией растереть в муку зерно после того как обеспечил нужное давление для алмаза было плевым делом, а уж испечь хлеб на сутки сняв квартиру с кухней не составило проблем. Крови я нацедил не скупясь, благо кроветворное зелье купить в аптеки Косой аллеи было элементарно. А вот с даром возникли сложности. В той самой книге про самодельные артефакты было достаточно много вкусных вещей до которых у меня элементарно не дошли руки. После некоторых раздумий решал сделать кольцо концентратор с накопителем. Это был аналог волшебной палочки, только более компактный и менее удобный для нанесения контура заклинания. В качестве накопителя выступал драгоценный или полудрагоценный камень способный удерживать манну. Такое кольцо было скорее боевым или производственным инструментом. Если использовать небольшой рубин или алмаз, то в нем можно было собрать

десятикратный запас манны. Особенно если использовать для сердцевины свою же кровь. Само собой, всю запасенную силу при желании можно было разово вложить в заклинание. Город таким конечно не сотрешь, но десяток другой домишек в руины превратить можно. Основу, а именно серебряное колечко с круговой полостью заказал у ювелира. Руны нанес сам при помощи гравировальной машинки и такой-то матери. Еще повезло что цепочка была простенькой, по сути она просто мага от глупой смерти защищала. А то кольцо старалось восполнить свой резерв и начинало отовсюду магию тянуть, и без защиты могло банально владельца выпить до нуля. При помощи иглы заполнил внутренности колечка кровью, сколько же я ее уже потратил-то, не маг, а вампира мазохист какой-то. Магией заклеил отверстие рубином, кое-как нацарапал нужные руны. Затем наложил комплекс чар и приступил к напитке кольца. Честно скажу, одеть не решился, мало ли ошибся где, уж лучше так неспешно его подзарядить, соблюдая технику безопасности. Вряд ли конечно оно бы меня мгновенно выпило, как никак собственная кровушка на сердцевину ушла, но лучше не рисковать.

<http://tl.rulate.ru/book/62182/1617626>