

Год 4.893 после рождения Артемиды. 5-й день, 14-го месяца. Полуостров Систеран. Окраины города Гитон. Армир. Пришелец из внешнего мира. ... Тьма вокруг, я не видел ничего, нащупав землю я понял что это камень, видимо я нахожусь где-то в пещере. «Как я оказался здесь?», - задал себе вопрос. Ну понимаю, что я тут, это не тот я. Моя душа если мне не наврали была помещена в этот мир для кое-какого опыта. «Найди себе работу», - так эта каша заварилась, когда мои родители сказали эту фразу, ну и так получилось, что я ляпнул им о том, что хочу работать у них. Они очень известные учёные, группа которых занимается привнесением магии в наш мир. *п-ш-ш-ш* В крошечной тьме, в которой я находился, загорелся зелёный огонёк недалеко от меня, и он приближался всё ближе и ближе. - Эй?! - крикнул, хотя не понимал, на что надеюсь, ведь непонятно даже, что это...или быть может кто. *Вжжжж* Огонёк устремился в мою сторону, как будто бы его выстрелили. Когда он подлетел, я смог немного различить источник света, а с тем стал слышать бег. Зелёный кристалл инкрустированный в посох светился и казался раскалённым. Он впился в моё плечо, от удара меня отшатнуло, и моё тело поразила такая боль, что я чуть бы не обезумел от неё. - Далеко же зашёл, Человечишка! Надменный, самоуверенный голос раздался в пустоте. Свечение кристалла усилилось, я увидел лицо нападавшего, который держал посох подбив моё плечо. Эльфийка. Маг. - Гххх... Я тебе ничего не сделал, чем же я заслужил к себе такое отношение? - через боль задал вполне понятный вопрос. - Хммм... Во-первых, ты человек. Во-вторых, это бывшие земли эльфов, а ныне - Орочей федераций, а это значит человеку, вроде тебя, сюда путь заказан. - ответила эльфийка, пропитанными презрением словами. - Я так понимаю, людей тут не любят! - пытаюсь как-то выкачать из неё больше информации, ответил ей на замечание. *Ш-ш-ш-ш-ш* Камень на посохе раскалился, как мне кажется до состояния уголька в костре. - Аaaaaa!!! - из моего рта вырвался вопль. Адская боль прострелила всё моё тело и...

Год 4.893 после рождения Артемиды. 5-й день, 14-го месяца.

Полуостров Систеран. Окраины города Гитон.

Альба. Ученица некроманта.

...

- Эм...Что?!

Я смотрю на это подобие человека, которое потеряло сознание лишь из-за того, что я влила магическую силу в кристалл посоха. Кажется, это даже не новобранец армии, иначе он так бы быстро не вырубился.

- Мммм... И что же мне с тобой делать? Не то что б у меня совесть появилась, но всё же умереть в таком месте будет слишком.

- Ээээй, костяшки, я тут вам багаж нашла!, - крикнула я, обращаясь к своей нежити, что стояла возле входа в пещеру.

Сев на ближайший камень, я стала ждать своих скелетов. Усилив свет от кристалла, я смогла разглядеть доспехи человека... Нет, не доспехи, одежду.

- Такое чувство, как будто бы его сюда какие-то похитители приволокли, ибо не похоже, что он по своей воле забрался в эту пещеру.

Скелеты взяли его и понесли к выходу.

- Может, всё же убить... Хотя если убью, будет скучно.

...

- Ну, что ж, хорошо, учитель ждёт.

Год 4.893 после рождения Артемиды. 7-й день, 14-го месяца.

Утро.

Полуостров Систеран. Окраины города Гитон.

Армир. Пришелец из внешнего мира.

...

Проснулся я в каменной лачуге с соломенной крышей. В краю своего зора я увидел небольшую картинку в виде молнии. Наведя на него, появился новый объект:

«Статус: Паралич. На вас наложен эффект паралича, вы не можете двигаться, находясь под его воздействием. Тип: Магия Смерти.»

- Эмम्म... Игра? Что?!

«Окно Статуса.»

Никакой реакции.

«Статус.»

Дзынь...

Появилось очень большое окно статуса:

Армир Тееза.

Уровень: 0.

Опыт: 0\50.

Класс: Пришелец из другого мира.

ОЗ: 37(+0.3 в час)\50 (+1000 резерв). ОМ: 0\0 (+200 резерв).

Родственная Стихия:

Тьма.

Таланты:

- Око Архитектора (Ур. 1).

Вы наделены силой видеть мир таким, какой он есть на самом деле.

- Способный ученик (Ур. 1).

Все навыки, таланты, способности растут на 100% быстрее.

Способности:

- Власть ночи (Ур. 1),

Пассивная способность.

Повышает каждую характеристику на 10 ед. в ночное время.

Навыки:

- Использование резервов (Ур. 1).

Активный навык.

Открывает резервы тела, повышая количество здоровья и маны.

Время действия: 3 часа.

Перезарядка: 3 дня.

Штраф после использования: -50% максимального значения здоровья и маны в течение перезарядки навыка.

...

Шорох прервал моё изучение способностей.

- Очнулся? - прозвучал хриплый голос старика, что, как похоже по его виду, уже живёт дольше, чем отведено обычному человеку.

- Да, уже жалею об этом. - смирившись, ответил на вопрос старика.

- Дерзить вздумал?! - после того, как старик повысил голос, я увидел, как у него появилась зеленоватая аура, которая окружала его, и, как мне казалось, могла навредить всему в поле своего действия.

- Вообще-то, и в мысли не было об этом, быть может начнём с начала? Имя мне - Армир фон Тееза, людской герцог. - пытаюсь спасти свою шкуру, ответил я.

...

«Вообще, мне всегда нравились эти пижонские и дворянские «фон». Понадеюсь, что меня хотя бы в качестве выкупа оставят, хотя всё же нужно было получше об этом подумать, иначе в будущем могут возникнуть проблемы и...»

Появилось небольшое окно статуса, где «Армир Тееза» поменялось на «Армир фон Тееза».

«Интересно.»

- Значит ты знатный лорд из Порттира? Далеко же занесло человека, особенно благородного, из своих земель на западе. - старик убрал свою враждебную ауру, но что-то мне не нравилось в его голосе.

Затем.

Бууууум

Удар по краю кровати, на которой я лежал.

- Лживая крыса. - глаза старика засверкали, как у ястреба, который приметил свою цель.

- Гххх...

Попытался встать и увидел уведомления.

...

«Попытка обмана: Неудача. Ваш навык убеждения слишком мал.»

Затем появилась шкала здоровья, которая показала, что моё здоровье упало до 31.

«Плохо. Очень.»

Я стал быстрее осматривать комнатушку, в которой мы находились. Кривые подобию стульев и столов, шкафчик в дальнем углу комнаты, возле печки, которая была из камня и... Нож, воткнутий в стену.

«Пфф...Я жить хочу.», - Смирившись с тем, что любая попытка противостоять может кончиться моей смертью, я перестал оглядывать комнату.

- И что же ты будешь делать, человек? - наклонился передо мной старик.

- Ничего. Мне лень что-то придумывать и выкручиваться из этой ситуации. - нацепил максимальный покер фейс.

«Я верю, что он может пригвоздить мою тушку к стене, так что лучше не буду его злить, пока что. »

...

Баааах

Дверь разлетелась в щепки.

«Эффект паралича был снят»

Старик, был в шоке от этого. Я схватил подвернувшуюся под руку щепку и всадил её ему в бедро и сломал, что б не было возможности извлечь без инструментов.

- Нашлись!!!, - прозвучал знакомый голос эльфийки.

Старик ещё больше напугался.

- Стоило только прикрыть глаза, как у меня из-под бока человека выкрали Некроманты-отступники. Нет, понимаю, если бы маленькая вещичка, но что б человека!, - эльфийка, которая была первым увиденным живым существом в этом мире, вошла в ещё более ветхую хибарку через дыру после взрыва двери.

Она быстро подбежала к старику вдарила ему по голове посохом из-за чего он, вероятно, умер,

судя по очень отчётливому хрусту, после чего перевела взгляд на меня.

- В порядке?, - задала эльфийка мне вопрос, протирая посох в месте удара. - Гадость.

- Ну, уж получше, чем он, - сказал я, пнув слегка старика.

- Спасибо, наверное, хотя если бы не ты, я бы в такую ситуацию не попал.

- Нечего шататься было в пещерах, так только кто-то подозрительный делает. У меня нет к тебе веры, так что не подумай себе чего, - после этого замечания, она подошла к телу и...

...

«Искусство Некромантии: Базовое поднятие.», - из рук эльфийки поплелась зелёная дымка к телу. Затем тело старика восстало, наверно, в качестве такой же безмозглой твари, которой он поднимал, если уж его «класс» был некромант.

- Значит, ты тоже некромант?, - задал я вопрос эльфийке.

- Да,- ответила она, как будто выстреливая ответ. Я подошёл к ней поближе протянул к ней руку.

- Моё имя Армир,- продолжил тянуть к ней руку, чувствуя себя идиотом, ибо уже довольно долго стоял в таком положении, - Теперь ты должна назвать своё и пожать мою руку.

Её передёрнуло, я даже услышал, как скрипнула половица под посохом, но всё же она протянула свою руку.

- Альба, ученица-некромант, - мы пожали друг-другу руку, правда она почему-то сдавливала мою так, как будто бы это был огромный прыщ, который нужно выдавить.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/6217/114068>