

«Я надеюсь на это». - сказал Наруто. Мальчик выглядел сбитым с толку словами Наруто.

«Тебе не нужно надеяться, это ее судьба. Одаренные и неудачники выбираются при рождении, хотя мне любопытно, почему ты пожелал ей такой участи». Неджи не имел настоящего мнения об Узумаки. Он видел его повсюду, но никогда не разговаривал с ним, чувствуя, что любой, кто решил проводить время с Хинатой, должен быть таким же бесполезным, как и она, но он слышал, что мальчику благоволил Сандайме, и даже Хизаши-сама, казалось, уважал его, поэтому он чувствовал двойные эмоции.

«Неудачи на практике позволяют расти. Мой Оджи-сан сказал, что вы очень мало учитесь, всегда делая что-то правильно, инновации часто возникают из обучения на ошибках. Кроме того, разве не цель тренировки - преодолеть ваши ограничения?»

«Неважно, как сильно она старается, это ни к чему не приведет. Так было решено». Наруто рассматривал мальчика, его голубые бесстрастные глаза смотрели в глаза Хьюги. Наруто помолчал несколько мгновений, а затем ответил.

«Это высказывание имеет под собой основы эмпиризма». а затем повернулся и пошел прочь. Как только Неджи переварил слова блондина, он покраснел от гнева, но чувствовал себя дураком, крича на кого-то, уходящего от него. Это было не то, что сделал бы гордый Хьюга. Он пообещал когда-нибудь научит новичка путям судьбы.

«Что за чёрт?» - сказал Ли, в его голосе не было юности. Он был слишком сбит с толку, чтобы быть юным. Он никогда не видел, чтобы кто-то так обращался с Неджи или приставал к Тентен. Кем был этот парень?

«Это был Узумаки Наруто-кун. Недавно выпустившийся генин. У него была трудная жизнь, и в результате у него появился уникальный способ понимания вещей. Насколько я понимаю, Тентен-чан, он действительно не хотел тебя оскорбить».

«Может и нет, но он все еще маленький извращенец».

«Наверное.» - сказал Гай, жестко пожав плечами.

Наруто больше не думал о своей встрече с Командой Гая, когда бежал в Архивы Шиноби. Здание было довольно плановым, похожим на многие другие в деревне. Он вошел в двери и прошел через холлы, пока не достиг лестницы. Он спустился в нижнюю часть здания и прошел через другой коридор, пока не наткнулся на двойные двери, которые были закрыты. На левой стороне двери находилась печать, на которую Наруто положил руку и начал пульсировать из неё своей чакрой. Двери открылись, и его поприветствовала архивист секции фуиндзюцу.

Комната за дверью вела в несколько коридоров, в некоторые из которых может попасть только сама архивариус. Стены цвета яичной скорлупы создавали ощущение стерильных больничных

палат.

«Добрый день, Наруто-сама». - сказала Каору. Каору была женщиной средних лет, среднего роста и телосложения. У нее были черные волосы с прожилками седины. На ней была стандартная одежда чунинов: синяя одежда, зеленый жилет и синие брюки. Её обувь была с открытым носком и небольшим каблуком. Официально она была чунином, но на самом деле она долгое время служила в АНБУ, она была выбрана для защиты некоторых из самых ценных знаний Конохи вместо того, чтобы сразу уйти в отставку.

Наруто прищурился и повернул голову в сторону, его никогда раньше не называли «сама». Только его Оджи-сан, Хината и Аяме-сан называли его «кун», так что это немного сбивало с толку блондина, и Каору это поняла.

«Я зову вас «сама», потому что Мастера Печатей высоко ценятся в Конохе. Это восходит к нашему альянсу с кланом Узумаки и только усиливается с их уничтожением. Многие знающие будут с большим уважением относиться к тому, что вам удалось достичь, Наруто-сама».

«Ох. Ум.» Он заговорил, но заколебался.

«Да?»

«Я не знаю, обычно я спрашиваю своего Оджи-сана об этом. Я не против, что вы называете меня «сама», но я также не против, чтобы вы не называли меня так. Имеет ли это смысл?»

«Хай. Некоторые люди не любят формальности. Может быть, так. Или вы не чувствуете, что заслужили почетное обращение. Или и то, и другое.» - сказала она Наруто и дала ему время подумать.

«Нет. Называйте так, как вам удобно.».

«Я буду иметь это в виду, теперь, что я могу сделать для вас сегодня, Наруто-сама?»

«Оджи-сан сказал, что я могу оставить здесь клонов для обучения, и я хотел бы сделать это сейчас».

«Он сообщил мне об этом, да. Что вы хотите, чтобы я взяла для вас сегодня?»

«Пространственно-временное фуиндзюцу».

«Я займусь этим. Прямо по коридорам есть отдельные комнаты» - Каору указала на коридор слева и справа. Я принесу материалы».

«Спасибо, Каору-сан». Его Оджи-сан сказал ему, кто будет ему помогать, поэтому в формальном представлении не было необходимости. Архивист кивнула и он пошёл за ней в коридор. Наруто призвал пятнадцать клонов и велел им пройти в комнату, как было указано. Затем он направился к выходу. У него было еще несколько дел, которые он хотел сделать сегодня, и верил, что его клоны будут усердны в своих занятиях. Наруто поднялся по лестнице, на этот раз поднявшись на второй этаж. Он вошел в дверь того, что было частью секции Генинов в архивах Шиноби. Этот обмен словами был намного быстрее, он уже отправил свой запрос о том, что хотел.

В то время как часть Наруто хотела выучить больше ниндзюцу, ведь он имел только одно дополнительное к трем дзюцу Академии, он подумал, что ему следует подождать, чтобы увидеть, чему его Сэнсэй собирается научить команду. Хатаке-сенсей был Копирующим Ниндзя, он наверняка дал бы им солидный ассортимент ниндзюцу. Однако было одно дзюцу, которое ему было необходимо, так как ему пришлось бы пересечь деревню в любой момент. Вот почему его Оджи-сан разрешил ему выучить шуншин. Когда ему сказали, что он выглядел взволнованным, он рассказал об этом своему Оджи-сану. Хокаге улыбнулся и сказал, что юным ниндзя часто нравится изучать новое дзюцу и это было нормально.

Вторым предметом была книга Наори Учиха под названием «Истина Иллюзий». Он читал и перечитывал книгу Тока Сенджу и несколько других руководств, доступных для учеников академии, хотя все они были менее полезны, чем фолиант Сенджу. Он надеялся, что эта книга еще больше расширит его знания об искусстве иллюзий и высвобождении Инь. Наруто рассудил, что его печати передачи информации должны хорошо использовать высвобождение Инь, поскольку это была чакра, сформированная или закодированная, для доставки информации. До сих пор он хорошо справлялся со своими бусинами, но ему нужно было улучшить, чтобы сделать это лучше.

<http://tl.rulate.ru/book/62151/1649888>