

Големы на передний фланг, щитonosцы, вы за ними, лучники, готовьтесь к прицельному огню, маги, накладывайте заклинания на стрелы, остальная пехота, марш на фланги! – по всему полю будущего боя раздавались команды младших командиров, изредка получая дополнительные корректирующие команды от Густава. Армия, что пару минут назад не могла себе позволить и глазом моргнуть, теперь совершала полную перестройку своего построения. Враг, от которого даже вовремя столь массовой мероприятия не сводили глаз, всё так же продолжал стоять и смотреть на них. И это либо пугало, либо злило, но не кто ничего не говорил по этому поводу, так как понимали – враг просто тешиться над ними.

Полная перестройка огромной армии была закончена в удивительные короткие сроки, и это благодаря простому плану будущего боя. Где вся нагрузка будет сосредоточена на големов и на Дулана, которого также будут поддерживать мастера магии. И вот лучники, поймав самого страшного врага на прицел, ждали команды.

Густав почему не начинаешь атаку? – Прервав свою молитву, из-за вновь повившей тишины, Изабэль хотела узнать её причину. Ведь на её глазах, армия была готова, и она не видела ни чего что могло помешать им начинать атаку. Прошу меня простить, но это все из-за этого психа! – Повернувшись к Изабэль и опустив голову, Густав указал рукой на Чихи. Обратив своё внимание на источник не довольства Густава, Изабэль увидела, как этот человек со страшной улыбкой стоял у стола, заваленного различными бумагами, и готовил некое большое заклинание, вырисовывая магические символы в воздухе перед собой. Благодаря большим познаниям за столь большую жизнь, она смогла понять по нескольким символам, что Чихи готовить «аналитическое око», для сбора данных, которые могут помочь в предстоящей битве. И это больше всего любил Чихи во всех войнах, во что Изабэль не могла вмешаться, как и любой другой.

Готово, хе хе хе, всё Густав начинай! Эээ!? А это что такое? – Закончив свою подготовку под недовольными взглядами всех остальных, Чихи дал добро на начало атаки, как вдруг заметил странный энергетический всплеск со стороны врага. Это точно не было магией, по край не мере чистой магии, хоть в только что из полученных данных она и была, но её было так ничтожно мало на фоне другой энергии, из-за чего Чихи даже не стал её рассматривать, сейчас все его внимание было сосредоточено на странной амплитуде аномалии, которая увеличивалась у него перед глазами как вдруг...

TPA-TA-TA-TA-TA-TA-TA-TA-TA.....!!!

Гром средь ясного неба и крики людей, умирающих в страхе, повергли Изобэль и семь её генералов в отчаяние и страх, сдерживаемый их сердцами, вырвался наружу. От такой резкой и внезапной перемены у всех подкосили ноги и пытаясь, его преодолеть, понять, что происходит, стали искать источник этого ужаса.

Их враг, тот кого они посчитали легендарным друидом, стоял всё там же и так же смотрел на них. Вот только, по обе стороны от него, две башенки, стоя на магических кругах, выплёвывали огонь. И там, где проходил этот огонь, всё живое превращалось в кровавую кашу. И эта картина дала им понять, они вновь ошиблись и вновь они потеряли инициативу. Теперь их некогда могучая армия, подгоняемая страхом, перед неведомым, уничтожала сама себя. Думаю, не нужно описывать, что происходит с людьми в толпе, когда толпа подвержена панике. Панике, которой не должно было быть, среди тех, кто шёл на смерть, но всё же, вот она и она делает своё дело. Ха-ха-ха! Невероятно, невероятно, какая мощь! Хе-хе-хе. И это ведь

не магия, нет здесь нет никакой магии. Но как!? Как это может быть!? Нет не так, как этого добиться? ХМ-м-м-м-м. Ясно, ясно, ха-ха-ха!

Чихи!? – услышав чей-то истерических смех, сопровождаемый монологам, Изабэль пришла в себя.

Густав что ты стоишь? Немедленно отдай приказ големам прикрыть пехоту от огня. Пехота пускай отступает, Чихи заканчивай и активируй щит. – Вернув себе самообладание, она начала отдавать приказы своим подчинённым, твердым голосом, что не как не вписывался в её образ. И этот твердый и уверенный голос вновь наполнил мужеством сердца генералов. Густав, Дулан и еще четыре генерала покинули башню, для того что бы организовать экстренное отступление живой силы лично. Так как из-за паники их приказы не доходили из башни до солдат. Чихи, все так же продолжая посмеиваться, не отводя взгляда от получаемых данных, начал готовить щит к активации. Хоть он и был готов, но для его включения нужно было вывести пехоту, что окружала цитадель.

О великий Архинаварурин, дай нам мужества и сил преодолеть этот кризис – продолжая молиться, Изабэль наблюдала как големы начали движение, прикрывая своими огромными щитами отступающую пехоту. Что под строгим командованием Густава, наконец успокоилось и начала слажено действовать. И как только она начала думать не послать ли големов в атаку, как прозвучал взрыв и один из шести големов рухнул на землю, раздавив под собой энное количество солдат.

Вновь кинув свой взгляд на врага, она увидела, что позади него появилась еще одна башня, но она была в разы больше и сейчас она выцеливало именно големов.

Густав хватай остальных и немедленно возвращайся – поняв, что всю пехоту им не спасти Изабэль решила вернуть генералов назад в цитадель и активировать щит. Пуская для неё это было тяжелое решение, но сейчас важно было выиграть время для Чихи, этот псих уже не раз спасал их из тяжелого положения, всё что ему было нужно это информация и время. И данных у него было уже уйма, от чего у него даже слюни потекли.

Пока Чихи, утираясь слюнями, готовился к активации щита, при этом не отводя свои, сверкающие безумием, глаза от поступающих данных, Изабэль пыталась защитить големов от столь странного, но довольно мощного оружия, своей магией, безостановочно накладывая на них магический барьер. Хоть он и защищал от физического урона, но взрывной волны было достаточно чтобы пошатнуть голема, из-за этого наступление на врага было невозможно. Плюс, мощность кинетического удара была настолько большой, от чего магия выдерживала только два попадания и этот взрыв, после каждого второго удара, наносил голему урон. Хоть урон не был огромным, но и маленьким его назвать нельзя было и после каждого такого урона, управлять ими было все тяжелее и тяжелее, об этом можно было судить по их движения, да и маги, стоящие рядом, отвечающие за управление ими, чуть ли не падали на колени после каждого второго взрыва.

Силы Изабэль уже подходили к концу, големы уже просто стояли, преклонив одно колено, намертво закопавшись в землю. Своими огромными стальными телами и щитами, они закрывали отступающую пехоту, пытаясь до самого конца спасти как можно больше живой силы. Ну вот прозвучал взрыв и голем разлетелся на куски, уничтожая ими пехоту

прикрывшейся за ним. Столь странная его кончина, с последующими жертвами, не осталась незамеченным не для кого, обратив свой взор на врага, они увидели вторую большую башню, стоящую так же на магическом круге, только уже перед этим дьяволом. Эти большие орудия синхронно уничтожали големов по одному, делая все её старания бесполезными. Маги, управляющие ими, начали умирать у нее прямо на глазах, после каждого уничтожения голема, они замертво падали на землю, истекая кровью из всех возможных мест, будто это глаза, уши, рот и тому подобное.

Чихи... Активируй щит, мы больше не можем ждать – прозвучал ровный, без эмоциональный голос, Изобэль. На что он, увлеченный новыми сведениями, не обратил внимания, просто исполнил команду.

Достав из-под стола странный искореженный жезл и воткнув его в центр магического круга, подготовленного его ассистентами, он облил его кровью, дабы её было полно вокруг. И как только жезл впитал в себя кровь, начал деформироваться, меняя свою форму на черную как смоль сферу. И эта сфера выстрелила плотным золотистым лучом в небо, поднявшись который на десять метров, расщепился и стал покрывать цитадель золотистым куполом.

Как только щит был сформирован, на башню забежал Густав вместе с остальными командирами. По их лицам было видно, что они очень злы и недовольны столь поспешным возведением щита, но как только они увидели Изобэль, их ярость тут же вся улетучилась. Эта хрупкая, но довольно могущественная фигура, что не раз вела их в бой, что не раз смотрела в глаза смерти вместе с ними, что по всем правилам должна была стать путеводной звездой целого мира, стояла сейчас не вероятно бледной, её тело дрожало, а глаза были как у мертвой рыбы из которых текли слёзы. Страх, она была в первые так сильно напугана врагом, который, не смотря на её старания, её опыт и знания, с лёгкостью уничтожал любое препятствие и прямо сейчас уничтожал своими демоническими орудиями тех несчастных, что остались за куполом.

Картина этого кошмара длилась не долго, всего пару минут огня и грома, и на месте несчастных осталось только разорванная плоть и реки крови. Запах свежей плоти резал глаза, а невероятно красная картина сего пейзажа заставляло разум помутиться даже ярого ветерана, что прошёл бесчисленное количество войн. И на вершине этой картины стоял он, тот кто создал этот ад, тот кто не остановиться ни перед чем пока не достигнет желанного, а именно тела создателя этого враждебного мира.

Щит уверенно держал урон адских орудий и не подавал признаков ослабления. Враг же долго тратить сил на него не стал, он просто остановил огонь и развеял свои башни смерти, после чего направился прямо к его границе. Подойдя к щиту и приложив к нему руку, он замер и оставался стоять так и посей момент. Чихи как думаешь, что он делает? – почти шёпотом спросил Густав, продолжая наблюдать за демоном. Могу лишь предположить, но наверно он изучает его – так же шепотом ответил Чихи, но на сей раз устремивший свой взгляд на невиданного монстра. То, что этот монстр просто замер, прикоснувшись к щиту, очень его нервировало, а седьмое чувство кричало надо бежать. А у щита есть слабые места?

Конечно есть, идеальных вещей не существует.

И позволь спросить какое слабое место у нашей последней надежды?

Ну, могу сказать, что до него будет не так просто добраться, если только...

Если только...

Почему он уходит? – высказала в слух свои мысли Изобэль, тем самым оборвав их разговор. И вправду, враг просто развернулся и направился назад к кратеру, от куда он вылез. Но подойдя к его краю, остановился и вытянул перед собой руку. Края кратера засветились красным огнем и из этой окружности побежали красные линии что, соприкасаясь и огибая друг друга, стали вырисовывать магический круг. Вскоре в круге стал материализоваться большой металлический ящик, на вершине которого было четыре крышки, тем самым разделив его на четыре части. Что это?...

Думаю, очередное дьявольское оружие, но как он будет его использовать? Я не фиксирую в нем магии, обычный кусок метала, хотя его сплав весьма интересен. О! Один из частей открылся.

Что там Чихи.

Там то, что уничтожило големов, но в разы сильнее и если мои расчеты верны, то мощность будет превышать в десять тысяч раз.

Оно настолько мощное? Нет Чихи куда оно нацелено?

Не чего переживать, щит выдержит куда на много мощнее удара, если бы он....

Что? – не выдержав напряжённой паузы все разом накинулись на Чихи – почему ты замолчал?

Оторвавшись от «аналитического ока» и посмотрев на всех шокированным взглядом, сказал – нужно бежать прямо сейчас, за мной.

Не понимая поведения Чихи, Изобэль все же побежала в след за ним, приказав оставшимся шести генералам следовать за ней. Пока они спускались по винтовой лестнице, снаружи был услышан странный звук, будто кто-то выстрелил огромным магическим огненным шаром, и крики с возгласами солдат и магов оставшиеся на стенах и во дворе цитадели. У выхода, произошёл сильный толчок, сопровождаемый легким землетрясением, наконец выйдя на улицу, первым что начала она делать, это искать причину странного явления, но куда бы она не смотрела, везде было все в порядке, за исключением одного. Все солдаты смотрели на небо над их головой. Почувствовав мурашки по всему телу от этой картины, Изобэль подняла голову и то что она увидела, сжало её сердце. Там над цитаделью, воткнувшись в центр щита, где происходит расщепление божественного столба света, огромная металлическая стрела, словно игла, медленно проходила насквозь, извергая пламя из своего оперения.

Наконец поняв причину странного поведения Чихи, Изобэль, используя остатки магических сил, устремилась ко входу в мавзолей создателя. Только там можно было укрыться от любой опасности, ведь благодаря телу, что там покоилось, мавзолей был полностью не уязвим, нарушая все законы мироздания. Только у входа была слабость, оно не препятствовало проникновению живой материи. И этого было достаточно что бы укрыться от наступающей катастрофы.

Изобэль бежала изо всех сил, подгоняемая одной мыслью, не обращала внимания ни на что,

она даже не смотрела успевают ли за ней её верные генералы. Ведь она должна выжить, выжить что бы дать отпор, выжить, чтобы вновь собрать всех после и подготовиться к новой битве. Но если её не станет, то эти глупые существа погрязнут в междоусобице. Они будут сражаться друг с другом за её место и тем самым сами уничтожать этот хрупкий мир. И потому она должна выжить любой ценой.

И вот он, вход, перед дверьми стоял Чихи, крича им поспешить и не оборачиваться. После того так Изобэль оказалась внутри, её захлестнули эмоции. Движимая ими, она обернулась и увидела, как генералы залетали в мавзолей один за другим и падали на колени пытаясь отдышаться. Поняв, что не одна она сможет пережить этот удар, смогла немного успокоиться.

Чего разлеглись? А ну живо помогите закрыть дверь пока не слишком поздно. Ругаясь, Чихи прикладывал все свои силы, пытаясь сдвинуть с места толстую металлическую дверь. Те кто забежали последними, стали помогать закрывать её. И буквально в последний момент прозвучал взрыв, оглушив и дезориентировав всех кто находился за дверью. Сомнений не было не у кого, что те несчастные, оставшиеся снаружи погибли, они могли лишь надеяться о их быстрой смерти. Лишь Чихи не подался мимолетному замешательству, он действовал по давно созданному им плану. Открыв секретное помещение, построенное им в тайне от всех, Чихи вынул наружу черную коробочку, что была исписана защитными и маскирующими рунами. Свет исходящий от этих рун, привлек внимание остальных. Что это? Спросила Изобэль, смотря на уверенное лицо Чихи.

Это то что нам поможет, потому вот держите. Открыв её, он стал доставать от туда обычные на первый взгляд браслеты, вот только они были сделаны не из какого либо известного им материала, а из кристалла, который сразу заставил всех вспомнить один образ. Сглотнув, Густав принял браслет из рук Чихи и с каменным лицом спросил. Зачем нам это? Просто одевай не спорь и поспешим к создателю.

Я спросил — зачем?

О создатель! Густав, ты нашел время для споров, враг уже близко и это наш последний шанс на спасение, посему прошу не спорь и одень эту штуку, по дороге я все расскажу.

Все так же с каменным лицом он одел браслет и в тот же миг, мир вокруг него изменился. Густав некогда не был хорош в магии, он не мог видеть её потоки и он очень плохо мог её ощущать, но сейчас он словно сам стал частью магии. Оглядываясь вокруг, он вдруг заметил, что абсолютно один, только магические сгустки летают вокруг.

Спокойно Густав. Возник голос Изобэль. Мы сейчас находимся в эфирном мире, хотя я до сих пор не могу понять как мы тут оказались во плоти. Чихи это ведь все браслеты?

Да Изобэль, и нет тоже. Мы просто видим его таким образом, но до сих пор находимся в материальном мире.

И зачем нам это? Задав свой вопрос, Густав попытался прикоснуться к одному из сгустков, от чего получил по рукам. Что ты ко мне свои руки тянешь? Возмутился Чихи. Я дал вам браслеты не из-за этой особенности, а из-за другой. Помимо ясновидения, оно так же стирает ваше присутствие, ну просто мечта убийцы.

Предлагаешь устроить засаду?

Да её самую, потому как в прямой стычке у нас нет и шанса. Закончив на этом, Чихи направился к саркофагу.

Пока группа направлялась к месту запланированной засады, попутно восстанавливая потраченную манну при помощи зелий, Изобэль решила узнать у Чихи, заодно проинформировать остальных, о их новом враге. Услышав её вопрос, на лице Чихи появилась странная улыбка. Похоже наш враг решил поменять свою стратегию в корне, я не отменяю тот факт, что целью является его захватом силовым методом, но вот сама сила полностью другая.

И в чем же?

Хм. В ней практически нет магии, нет не так, магия в целом не является ударным средством, оно скорее вспомогательный механизм, в то время как сам урон несет обычное природное явление. Как будто мы сражаемся с самим миром и только божественная магия может ей противостоять. У обычной, увы, не хватает потенциала. Но мы не боги.

Разведя руками, Чихи посмотрел на Изобэль. Заметив его взгляд, она нахмурилась и двинула головой, как бы говоря — молчи. Пожав плечами, он продолжил объяснять.

Именно поэтому я и сказал, что в прямой стычке у нас нет и шанса. Но если атаковать внезапно, то он точно не успеет отреагировать, да что там, даже элитный рыцарь если не умрет сразу, то будет тяжело ранен. К тому же, для активации его силы требуется время посему..

БУМ!!! Затрясся коридор и пыль что копилась на потолке веками, стала осыпаться наголову нашим защитникам. Похоже он нашел вход. Подытожил Густав. Ладно я в деле.

Более не отвлекаясь на разговоры, наши защитники поспешили к саркофагу, хранящем в себе тело их создателя. Этот саркофаг был достаточно огромным, чтобы поместить в себя десяти метровой тело. Порода из которого он был сделан, чем то напоминал графит, но прочность его была сопоставима с алмазом. Из-за этого саркофаг выглядел как каменный ящик, так как не у кого из ремесленников не получалось обработать его, да бы украсить какими либо узорами. Возможно, если бы у Чихи было бы больше свободного времени, он что-нибудь да придумал.

Как только наши герой добрались до него и были готовы занять позиции, яркий свет окутал саркофаг, и голос, что заставлял содрогнуться душу, прозвучал в их головах. ХВАТИТ ДЕТИ, ХВАТИТЬ УМИРАТЬ. ПОРА ПОЛОЖИТЬ ЭТОМУ КОНЕЦ!

Отец!!! Прикоснувшись к саркофагу, Изобэль плакала от счастья, услышав за столько времени голос своего отца. Вот только она не понимала смысл сказанный им. В тоже время все, за исключением Чихи, были удивлены такой новостью. Они знали что Изобэль особенная, даже среди своей расы она выделялась. Но что бы она была его дочерью, этого ни кто и представить не мог. НЕ НУЖНО БОЯТЬСЯ. Я ОТПРАВЛЮ ВАС ДАЛЕКО В БУДУЩЕЕ ГДЕ ОБО МНЕ НЕ КТО НЕ БУДЕТ ЗНАТЬ. ГДЕ БУДЕТ ПРАВИТЬ НОВЫЙ БОГ, НО ТАМ У ТЕБЯ БУДЕТ ШАНС ЗАНЯТЬ ЕГО МЕСТО, ТАК КАК ОН ТОЖЕ БУДЕТ МОЛОД. И ПОТОМУ ПРОШУ, ДОЧЬ МОЯ, ИСПОЛНИ ПОСЛЕДНЕЮ ПРОСЬБУ ОТЦА. СТАНЬ БОГИНЕЙ ЦЕЛОГО МИРА И ЖИВИ. НЕ ДУМАЙ О МЕСТИ.

Пока их бог говорил свои последние слова, всех присутствующих, отделяясь от саркофага, окутывал молочный свет. И как только он закончил, наши защитники распались на белые искры. В тоже время пришел и ОН.АХ, Я ЗНАЛ ЧТО ЭТО ВРЕМЯ ПРИДЕТ, НО Я НЕ ДУМАЛ, ЧТО ЭТО СДЕЛАЕТ МОЙ СТАРЫЙ ДРУГ. ПРЕДАТЕЛЬСТВО ИЛИ ЛИЦЕМЕРИЕ? УЖЕ НЕ ВАЖНО. НО ТЫ СТРАННЫЙ, ТЫ НЕ ПОХОЖ НА ЕГО ОБЫЧНЫЕ ИГРУШКИ. В ТЕБЕ ЕСТЬ ДУША... ДУША!? ХА-ХА-ХА-ХА

Раздался смех, из-за которого волны света, излучаемые саркофагом, стали пульсировать. И каждый импульс, ударяясь об стену помещения, делал в ней трещину, грозя все разрушить. Но это не останавливало нашего разрушителя, подойдя к нему, бес всякого сопротивления, он протянул руку к свету.ПОХОЖЕ МОЙ ДРУГ НАРУШИЛ ЗАПОВЕДЬ, ТОГДА Я ОСВОБОЖДАЮ ТЕБЯ И НИ КТО, НИ КТО И НИ ЧТО НЕ СМОЖЕТ ВЗЯТЬ ТВОЮ ДУШУ ПОД КОНТРОЛЬ. ОТ НЫНЕ ТЫ СВОБОДЕН И В ТОЖЕ ВРЕМЯ одинок...

Слова бога этого мира затихли, как только был поглощен последний лучик света, хранящийся в каменной коробке. И как только последняя капля света, создателя этого мира, исчезла, мир дрогнул. Начался армагеддон.

<http://tl.rulate.ru/book/6214/534930>