

Она протянула руку Му Цю и сказала: "Привет, Му Цю. Меня зовут Лю Иньин, я - один из вице-президентов Китайской музыкальной ассоциации. Я уже оставляла сообщение в этом микроблоге".

"Здравствуйте", - Му Цю вежливо пожал ей руку.

Лю Иньин сказала: "Твой уровень игры на фортепиано просто потрясающий. Честно говоря, я впервые слышу такое прекрасное живое исполнение... Сколько тебе лет?"

"18."

"18-летний мастер игры на фортепиано..." - женщина вздохнула и была потрясена. 18-летний Чжоу Цзевэнь тоже уже являлся отличным пианистом, но все равно сильно отличался от сегодняшнего Му Цю. А сейчас Чжоу Цзевэнь находится на пике своей жизни.

Если Чжоу Цзевэнь превзошел Донга Ге, который близок к мастеру фортепиано, по мастерству и приятному исполнению, то Му Цю превзошел Чжоу Цзевэня во всех аспектах. Это просто сокрушительно. Хотя они оба играют хорошо, это просто так называемый "непрофессионал, наблюдающий за весельем, и эксперт, смотрящий на дверь". Вэнь Ваньроу не может этого видеть, но остальные присутствующее - это люди, которые понимают музыку, И конечно, они видят разрыв между Чжоу Цзевэнем и Му Цю.

"Интересно, не хотел бы ты присоединиться к нашей Китайской музыкальной ассоциации?"

Лю Иньин очень надеется, что Му Цю захочет присоединиться к Китайской музыкальной ассоциации, потому что, как она ранее написала в своем микроблоге, Китайская музыкальная ассоциация сокращается день ото дня, и ее международный статус снижается. Большинство известных пианистов - старые мастера, и Чжоу Цзевэнь - единственный из молодого поколения, кого можно назвать мастером, в то время как другие исполнители намного хуже. Если бы не лучшая пианистка Китая Му Цинчэн, Музыкальная ассоциация Китая не смогла бы добиться успеха и быть признанной на международном уровне.

Лю Иньин очень печальный вице-президент. Теперь, увидев Му Цю, который молод, талантлив и высокоуровнев, как она может его отпустить?

Однако Му Цю это не интересует. Он качает головой и говорит: "Извините, мне это неинтересно. Я просто сыграл это небрежно. Я не вступлю в музыкальную ассоциацию".

Все люди в зале слушали эти слова, приоткрыв рты... Он играл небрежно и превзошел уровень мастера фортепиано? А если он будет играть серьезно, то попадет в рай?

Лю Иньин на мгновение заколебалась, затем сказала: "А я все же надеюсь, что ты сможешь вступить в Музыкальную ассоциацию. Через несколько месяцев состоится международный конкурс пианистов. В конкурсе примут участие более 20 стран. От каждой страны по два кандидата, количество участников приближается к 50. Каждый из них - всемирно известный мастер. Если ты готов вступить в музыкальную ассоциацию, я буду иметь право рекомендовать тебя, чтобы ты принял участие в этом конкурсе. У тебя определенно будет возможность войти в первую пятерку или даже в первую тройку. Ты станешь знаменитым и получишь как славу, так и богатство".

Слава и богатство - это желания обычных людей, не многие могут противостоять такому

искушению.

"Да ладно, мне это не очень интересно, - Му Цю покачал головой, встал, чтобы посмотреть на Чжан Шаохуа, и сказал. - Не могли бы вы показать нам пианино?"

"Э-э..." - Чжан Шаохуа все еще был в шоке и не мог прийти в себя. Если бы не просьба Му Цю, он почти забыл бы, что Му Цю был здесь, чтобы купить пианино.

"Что ты имеешь в виду?"

Раздался злобный голос, и все посмотрели на Чжоу Цзевэня, но тот смотрел на Му Цю с мрачным лицом, и его глаза были полны враждебности. Он с детства проявлял свой нечеловеческий талант. Он никогда не испытывал неудач, поэтому у него высокая самооценка. Он высокомерен и хвастается, что у него есть достаточный капитал, чтобы презирать все. Но теперь его бьет по лицу молодой человек, который более чем на десять лет моложе его самого. Как он может это вынести?

Му Цю повернулся, чтобы посмотреть на него, и сказал с улыбкой: "Что? Как ты думаешь, ты можешь играть лучше меня?"

Он намеренно упомянул то, что только что сказал Чжоу Цзевэнь, и намеренно ткнул пальцем в его больное место, так что тот мог чувствовать только жгучую боль и жалящие, саркастические и дразнящие взгляды других людей вокруг него. Чжоу Цзевэнь не мог оставаться здесь ни на мгновение.

Его холодные глаза прошли по каждой части лица Му Цю: "Хорошо, хорошо, Му Цю, верно? Ты первый, кто бросил мне такой вызов. Не думай, что если ты сыграл одну песню лучше меня, то выиграл. Подожди и увидишь, я использую свою силу, чтобы показать тебе, насколько ты слаб!"

С этими словами он повернулся и ушел. Человек, который был с ним дружелюбен, не пошел следом. Он улыбнулся Му Цю.

Му Цю не смог удержаться от смеха: "Этому продукту тридцать лет, и он уже жалуется. Пришло ему время принять лекарство".

Несколько человек натянуто улыбнулись. Тонг Ку спросила Му Цю: "Послушайте, что вы только что сказали менеджеру Чжану? Вы здесь, чтобы купить пианино?"

"Да", - Му Цю кивнул.

"Сколько? Это для вашего собственного использования? Какую марку?"

Му Цю оглядывается на Вэнь Ваньроу. Вэнь Ваньроу подходит и вежливо улыбается. Затем она говорит: "Мы хотим купить 20 штук для колледжа. Бренд не имеет значения. Мы надеемся, что цену можно будет контролировать в пределах 150000".

"Для колледжа? - Тонг Ку была ошеломлена, а потом, казалось, о чем-то задумалась и не смогла удержаться от восклицания. - Ах! Вот почему имя Му Цю звучит так знакомо! Оказывается, вы - лучший абитуриент этого года!"

На самом деле, другие люди тоже думают, что Му Цю им немного знаком. Теперь, когда упоминается колледж, они сразу же задумываются об этом.

"Вот почему мне это имя тоже показалось знакомым".

"Удивительно хорошо играть на пианино и при этом быть таким талантливым..."

"Говорят, что он также является оригинальным автором «ZX» и героем сериала".

"Мне нравится эта книга, и я с нетерпением жду этой телевизионной пьесы. Мне придется попросить у него автограф".

"Если бы я не видел этого своими глазами, мне трудно было бы поверить, что талант такого молодого человека может быть столь высоким".

"Это его девушка рядом с ним? Это прекрасная пара".

Затем Лю Иньин сказала: "Я слышала, что ты выбрал бело-голубой колледж. Ты хочешь отправить пианино туда?"

"Да, если можно. Я надеюсь, что их можно будет доставить до 3 часов дня, потому что сегодня вечером у нас состоится вечеринка первокурсников, и нужно заменить несколько музыкальных инструментов, поэтому, пожалуйста, постарайтесь не опоздать".

Чжан Шаохуа сказал: "Не волнуйтесь, вы почетный гость, и мне повезло услышать замечательное живое выступление мистера Му. Я уверен, что выполню все, что вы сказали, и сделаю вам скидку".

"Большое вам спасибо".

Однако, когда Чжан Шаохуа собирается взять Му Цю и Вэнь Ваньроу посмотреть на пианино, Лю Иньин и Тонг Ку одновременно кричат: "Я заплачу за эти 20 пианино!"

Все в оцепенении, только выражение лица Му Цю не изменилось - ему очень ясно, какой менталитет у этих двух людей.

Лю Иньин и Тонг Ку без смущения посмотрели друг на друга. Лю Иньин сказала: "Живого выступления мастера фортепиано ожидать не приходится. Если ты можешь позволить нам услышать такое превосходное исполнение, это действительно хорошо для нас. Хотя ты и не хочешь вступать в музыкальную ассоциацию, я все равно хочу подружиться с тобой. Я куплю тебе эти 20 пианино".

"Рассчитывайте на меня, - сказала с улыбкой Тонг Ку. - Мне нравится ваша фортепианная музыка. Если вы захотите попасть ко мне на прием, то можете прийти в любое время".

Вэнь Ваньроу была немного в растерянности. Она посмотрела на Му Цю, но увидела, что тот с улыбкой кивает. Он не отказался. Он прямо сказал: "Большое вам спасибо"...