

Глава 123.

Так как на этот раз это просто пробы, а не обычная съемка, особых требований к костюмам и реквизиту нет. Му Цю играет молодого человека в маленькой деревне.

Нужно снять Чжана Фаньера, веселящегося с группой друзей. Затем он играет в прятки с Линь Цзинью, и бежит в древний храм. Линь внезапно сходит с ума. Затем появляется раненый Пуджи и спасает Му Цю. Затем он обвиняет Линь в том, что он слишком зол. На самом деле, он видел, что Цзинью был отравлен, и планирует отправиться глубокой ночью, чтобы провести детоксикацию.

В разбитом храме Линь Цзинью держит Му Цю за шею. Глаза Му Цю широко открыты, глаза выпучены, а лоб посинел. Каждое произносимое им слово, кажется, истощает все его силы.

"Цзинью! Ты... Что ты делаешь! Отпусти меня... Я, я больше не могу дышать..."

"Э-э, ах, ах..."

Однако Линь Цзинью впал в безумие и потерял все свои чувства. Он вообще не слышит Чжана Фаньера. Его руки сжимаются все крепче и крепче, и Чжан Фаньер, которого играет Му Цю, действительно кажется задушенным.

Лю Дао и ассистент режиссера посмотрели друг на друга, и оба увидели неуверенность в глазах коллеги. Дин Ю нахмурилась и несколько раз хотела встать. Софи не смогла удержаться, закричала и побежала.

«Прекрати это!»

"Остановись!"

И она сделала то же самое, что и Реба. Обе они вбежали на съемочную площадку, быстро убрали с лица кривую улыбку героя, подошли к Му Цю и спросили его: "Как дела? Ты в порядке?"

Реба внимательно осмотрела шею Му Цю и с облегчением увидела, что шрама нет. Тогда она упрекнула «Цзинью» и сказала: "Что ты делаешь! Он снимается в первый раз. Что, если что-то пойдет не так?!"

Софи тоже пристально посмотрела на него: "Если с ним случится несчастный случай, я попрошу маму оштрафовать тебя!"

Актер №2 страдает, его лицо крайне подавленное. Он сказал с кривой улыбкой: "Вы меня неправильно поняли, я... Только что я ничего не делал, руки, держащие его за шею, не сжимались, брат Му - мужчина генерального менеджера Дин... Мой друг, как я могу не понимать этого?"

Все они посмотрели на Му Цю, но увидели, что Му Цю, который только что был не в себе и полон страха, обрел свой обычный вид. Он постучал по головам двух маленьких девочек и сказал: "Послушайте, не бойтесь. Я в порядке".

"Ты в порядке? Я думала, ты просто..." - Софи волновалась.

"Почти задушен", - эхом отозвалась Реба.

Му Цю скривил рот: "Я думаю, вы должны похвалить меня за хорошую работу".

Только что он потратил 1600 очков в обмен на актерские навыки уровня Шэнцзи. Трудно найти в мире человека, чьи актерские способности были бы лучше, чем у него. Даже актер № 2, который только что играл с ним, был подавлен Му Цю.

Другие тоже испытывают облегчение. Софи и Реба покидают съемочную площадку, а потом смотрят друг на друга. Они обе видят следы враждебности в глазах соперницы. В этот момент они фыркают и отворачиваются в разные стороны.

Выступление Му Цю потрясающее, режиссер Лю похвалил: "Хорошо! Актерская игра действительно замечательная! Будь то речь, выражение лица или движения тела, то, что вы только что сыграли, действительно замечательно, абсолютно безупречно! Без проблем. Продолжайте".

Ассистент режиссера также полностью отказался от своего первоначального негативного отношения к Му Цю. В это время он с удивлением смотрел на юношу. Он никогда не думал, что человек, который казался ни на что не годным, кроме красоты, может преподнести им такой большой сюрприз. Его актерское мастерство было абсолютно не меньшим, чем у Дон Кая, даже более того, трудно поверить, что это первый раз, когда он соприкасается со съемками.

Му Цю был удивлен и рассмеялся над толпой.

Вскоре камера снова включается, и драма продолжается. Му Цю покоряет всех присутствующих своим превосходным актерским мастерством. Даже Ян Ми очень хвалит его, говоря, что если Му Цю пойдет в индустрию развлечений, с его актерскими способностями и лицом, он обязательно будет популярен.

Поскольку актерское мастерство Му Цю настолько хорошо, учитывая неожиданность и новизну, привнесенные новым сценарием, съемки начались во второй половине дня, и никто не чувствовал усталости. В то же время была также выполнена задача по распределению ролей, первоначально запланированных на будущее.

Ян Ми играет женщину №1 Багио, а Реба играет женщину №2 Лу Сюэци.

На самом деле, еще с самого начала Му Цю намеревался позволить Ребе сыграть Багио, и Ян Ми тоже не возражала. Во-первых, Реба была ее хорошей подругой, а во-вторых, Му Цю был мужчиной инвестора. Его слова играли важную роль в распределении актерского состава.

Однако Реба сказала, что ее актерские способности и опыт еще не созрели, и она не подходит на роль девушки №1. Особенно после того, как она несколько раз посмотрела в зеркало, Реба была подавлена актерским мастерством Му Цю. Ей было стыдно, и она сказала, что отдаст место девушки №1 Ян Ми. Му Цю кивнул и согласился позволить ей сыграть девушку №2.

На самом деле, независимо от того, женщина № 1 или женщина № 2, эти две роли не подходят для Ребы. Ян Ми более универсальна. Реба - другое дело. У нее есть сильная личностная характеристика, которая также связана с подходящей ролью, так что она может ярко исполнить, например, Фэн Цзю, которую она играла в "Весеннем бризе".

Однако "Весенний бриз" был убит в колыбели Му Цю, и у Фэн Цзю, естественно, нет шансов появиться на экране.

Однако это не такая уж большая проблема. У Ребы хорошее лицо, и с ее актерскими

способностями все в порядке. Главное в том, что у нее шикарный темперамент. Если дать ей время освоиться с этой ролью, она может быть яркой, по крайней мере, неплохой.

<http://tl.rulate.ru/book/62136/1899152>