

Ян Ми смотрит на Му Цю и горько усмехается. Они только что узнали о вспыльчивом характере Му Цю. Но никак не ожидали, что на этот раз он бросит свою банковскую карту, чтобы причинить человеку боль.

Теперь придется искать нового актера. Думая об этом, у Ян Ми разболелась голова, но она почувствовала облегчение. Самое неприятное - на то, чтобы найти нового актера, потребуется время. В то же время она очень благодарна Му Цю. Он только что помог Ян Ми и заплатил за 30 отснятых эпизода Донг Кая.

Она немедленно захлопала в ладоши и сказала команде: "Послушайте, а теперь... Что ж, ситуация такова. Мы собираемся поставить новую пьесу, а главного героя у нас нет. Давайте взглянем на сюжет, предысторию и линии новой пьесы. Сейчас главное - найти подходящего актера для главной роли, а затем определить роли для вас".

"Кстати, те, у кого есть свое мнение, могут поговорить со мной наедине. Все можно легко обсудить. Я не хочу, чтобы подобное повторилось в моей команде", - добавила Ян Ми. Она, должно быть, боится, что что-то подобное поведению Донг Кая повторится.

Однако другие люди, очевидно, не так нагловаты, как Донг Кай. Все они кивнули головами, чтобы показать, что у них нет своего мнения. По их мнению, эта пьеса - сияющая дверь к славе. Как только они переступят ее порог, их будут встречать цветами и аплодисментами. Разве они могут напускать на себя такой вид, как Донг Кай? Кроме того, они не так знамениты, как Донг Кай.

Видя, что у них нет возражений, Ян Ми испытывает облегчение, а затем обсуждает с режиссером Лю, на какие роли подходят другие актеры. Она ведет Ребу к Му Цю.

Тот сидел на стуле с невозмутимым лицом. Ян Ми сказала с горькой улыбкой: "Что ж, никого не осталось".

Му Цю скривил губы: "Какого актера нельзя пригласить за деньги?"

Ян Ми закатила глаза: "Да, босс, у вас есть деньги, вы своенравны, но у студии маленькой девочки не такой уж большой капитал".

Му Цю посмотрел на Дин Ю и сказал: "Я могу рассмотреть возможность увеличения инвестиций. Мы можем обсудить конкретные детали позже".

Ян Ми выглядит счастливой. В конечном счете, для создания фильма очень нужны деньги. Если есть деньги, можно снять любой хороший фильм. Нет ничего более успокаивающего, чем деньги.

Му Цю взглянул на Дин Ю. Значение этого короткого взгляда было очевидным: "Ты удовлетворена?"

Муцю видит согласие в ее глазах и подмигивает ей. В глазах Дин Ю все плывет, и она больше не смотрит на Му Цю.

Мысли Ребы не о сценарии и актерах, она спросила Му Цю: "Этот Донг Кай очень известен, ты намерено создал себе проблемы?"

Ян Ми также сказала: "Донг Кай - ведущая кинозвезда в Китае. Несмотря на то, что он развивался в течение короткого времени, его слава быстро растет, и он имеет довольно солидную базу поклонников. Если он потом дискредитирует вас, это принесет вам много неприятностей".

Му Цю вообще не смотрел ей в глаза, и выражение его лица было очень презрительным: "У меня может быть сотня способов справиться с ним".

Ян Ми не верит словам Му Цю. Она склоняется к мнению, что Му Цю - это маленький любовник генерального менеджера Дин, но Дин Ю и Софи совершенно ясно понимают, что даже передовой кинозвезде нелегко сокрушить человека с личностью и происхождением Му Цю.

Пара прекрасных глаз Ребы устремилась на Му Цю и вдруг она сказала: "Кстати, водитель..."

"Меня зовут Му Цю!"

"Э-э... Му Цю, ты можешь действовать?"

Бровь Му Цю приподнята. Что происходит?

Другие с подозрением посмотрели на Ребу.

"Видите ли, так оно и есть... Он такой красивый, и у него такой темперамент... Я думаю, что он очень подходит на роль первого мужчины в этой пьесе", - сказала она.

Затем Реба спросила Ян Ми: "Что ты скажешь, сестра Ми?"

Ян Ми тщательно обдумала это предложение и сказала: "Внешность и темперамент действительно соответствуют, но... В основном речь идет об актерском мастерстве. Если актерские способности не очень хороши, то все остальное бесполезно".

Ян Ми беспомощно спросила у Му Цю: "У вас есть фанаты?"

Фанаты? Му Цю подумал о зеваках, которых он только что видел в автосалоне. Это фанаты?

Хорошо... Не совсем.

Софи захлопала в ладоши и сказала: "Му Цю, Му Цю, хочешь попробовать? Я тоже хочу посмотреть, как ты играешь".

Дин Ю ничего не сказала, но посмотрела в глаза Му Цю с легким интересом.

Му Цю погрузился в размышления.

Сейчас летние каникулы, и до начала учебы в колледже осталось больше месяца. Он планировал некоторое время пробыть в Чэнду. По сравнению с осмотром достопримечательностей, кажется, что довольно интересно сопровождать красивых женщин на съемках фильма. Он никогда раньше и не думал о съемках, потому что актеры идут в кино только ради славы и денег. Му Цю сын Цзюнь Риюэ, он определенно может мгновенно попасть в заголовки газет всего мира. Что касается денег...

Му Цю может быть очень кокетливым, для него это просто цифры.

Но поскольку это то, чего он раньше не делал, играть в кино, должно быть, приятно. Это новый опыт.

Поэтому он усмехнулся: "Фанатов нет. Это проблема?"

Реба не знала, как ответить Му Цю. Она просто хотела найти возможность позволить Му Цю остаться в актерском составе и создать себе больше возможностей общаться с ним. Что касается других вещей, то она особо не задумывалась.

Ян Ми сказала: "Все зависит от вас. Вы - ведущий актер. Если ваши актерские навыки будут хороши, общая сложность съемки значительно снизится".

"Тогда я могу попробовать".

"Хорошо... Что ж, я дам вам попробовать". Ян Ми сказала это, но не ожидала слишком многого. Причина, по которой она повторила идею Ребы о том, что Му Цю подходит на главную роль, на самом деле заключается в том, чтобы польстить ему. В конце концов, это человек с большими деньгами. Нет ничего плохого в том, чтобы похвалить его. Пусть просто попробует пройти прослушивание. В любом случае, его не обязательно брать. Если он не подойдет, можно найти другого актера. Если подойдет, то тем лучше, сэкономим время.

Затем Ян Ми пошла к Лю Дао, чтобы все объяснить. Лю Дао был удивлен просьбой Му Цю, но он почти ничего не сказал. Режиссера можно назвать самым важным человеком в команде. Но сценарий принадлежит другим. Может ли быть поставлена пьеса, зависит от отношения этих других. Режиссер должен согласиться.

Ян Ми велела Ребе отвести Му Цю переодеться, но тот сказал: "Нет! В любом случае, это просто пробы".

Реба возразила: "Нет, нет, нельзя увидеть эффект, если ты не переоденешься. Ты такой красивый, ты определенно сможешь играть очень хорошо".

"Я тоже хочу увидеть тебя в древней одежде", - говорит Софи.

Дин Ю тоже оглянулась.

Поэтому Му Цю пришлось встать и последовать за Ребой в маленькую комнату неподалеку, чтобы переодеться.