

Глава 14.4

Джонины-сенсеи защищают моих товарищей-генинов, так как те немногие, кто смог остаться в сознании после начальной атаки гендзюцу, быстро разбудили тех, кто не смог от нее защититься.

Хорошо, они все в безопасности.

— Ледяной мальчик, убегай!

Предупреждение Хаяте заставило меня немедленно перейти в нематериальное состояние, когда большой кулак ударил в мое прежнее местоположение сразу после того, как я рассеялся на осколки льда.

— Эй, ты же Райкаге. Выбери кого-нибудь своего размера.

Я с презрением посмотрел на Эй, перестроив свое тело подальше от него. Почему он затеял драку со мной из стольких людей здесь?! Он Каге и шиноби ранга S, а задирает генина?!

— Ты и твоя маленькая подружка слишком опасны, чтобы оставлять вас в живых с тем, на что вы двое способны. Гордитесь тем, что я сам лично пришел вас прикончить. А теперь умри!

— Слишком медленно.

Я исчез в зеркале льда и позволил большому количеству моих зеркал сформироваться вокруг всего стадиона.

Даже я сбился со счета, сколько их было создано. Влага из замерзшего озера, которое я создал, очень выгодна для меня. У меня есть преимущество в окружающей среде.

На арене также много враждебных шиноби, которые сражаются с шиноби Конохи. Мне нужно максимально сократить их число. А то, что я могу еще больше разозлить Райкаге, это еще один бонус.

Мне очень не нравится этот человек; именно он отдал приказ похитить Ханаби и заставить ее жить в рабстве. Сейчас я недостаточно силен, чтобы встретиться с ним в прямом бою, но я убью его при первой же возможности, когда вырасту.

Сейчас же я просто хочу сделать его жизнь в Конохе очень несчастной. Пора воссоздать еще одну сверхмощную вымышленную силу над льдом.

Черные тучи начали формироваться над головой, и большое количество снега обрушилось на все вокруг, пока я молнией огибал свои зеркала, чтобы избежать разъяренного Райкаге, готового убить меня. Удивительно, что мне удалось так долго оставаться вне его досягаемости.

— Запретное искусство высвобождения льда: Хётэн Хяккасо!

С помощью специальной ручной печати, которую я придумал, чтобы запустить это дзюцу, воссоздается сила Хитсугаи Тоширо. Это то, что он использовал, чтобы уничтожить Харрибела в серии Блич.

Это также одно из моих самых сильных дзюцу. Сила и польза его настолько сильны, что я сам признал его запрещенной техникой.

Снег, упавший на моих врагов, внезапно превратился в различные формы замороженных цветов, и они закричали от боли. Некоторые из более умных успели избавиться от снега до того, как дзюцу начало действовать, но теперь они тоже бегут от моей техники, которая падает повсюду вокруг стадиона и зрительских мест Конохи.

Мои союзники остались невредимы, так как воспользовались возможностью разрубить наших врагов на мелкие кровавые кусочки. Или просто взорвать их в небытие, в зависимости от того, что им больше подходит.

Мои годы изучения и исследования теории чакры и того, как она работает, наконец-то окупались. Иначе я бы не смог воссоздать эту технику.

Даже если это воссоздание техники Тоширо, на самом деле это дзюцу работает так же, как Аматерасу Учихи. Пока есть чакра, мои ледяные цветы будут продолжать цвести и расти. Это прекратится только тогда, когда не останется чакры для подпитки техники.

Это идеальное дзюцу против тех, у кого огромное количество чакры, или если мне придется сражаться против целой армии в одиночку. Лучший способ защиты от этого дзюцу - не позволять моему снегу вступать в контакт с чем-либо, имеющим чакру.

Что на самом деле чертовски трудно сделать в реальности. Почти все, что делает шиноби в бою, так или иначе связано с чакрой. Даже Рок Ли использует чакру для усиления своих ударов, несмотря на то что не может использовать ниндзюцу или гендзюцу.

— ТЫ ПРОКЛЯТОЕ ОТРОДЬЕ!

— Ледяное высвобождение: Ледяная кавалерия!

По моей команде появились бронированные ледяные солдаты и бросились на Райкаге.

Райкаге прорвался сквозь мою ледяную армию, а я воспользовался случаем, чтобы совершить великий побег. Неплохо, что его внимание приковано ко мне. По крайней мере, другие шиноби Конохи в безопасности от его гнева.

Огромные взрывы конденсированного электричества выстрелили в меня, когда я взмыл в небо. Мой снег продолжает падать и уничтожает многих из армии вторжения со стремительной скоростью, позволяя шиноби Конохи отражать атаки со все большим успехом.

— БИ! РАЗГОНИ ТУЧИ! НЕ ДАЙ СНЕГУ ПРОДОЛЖАТЬ ПАДАТЬ!

Что за хрень? Пчела-убийца(Киллер Би) тоже здесь?

БАААМ!

Массивное осьминого-бычье существо заявило о своем внезапном появлении, разрушив часть стен Конохи. Я вижу, как многие из наших шиноби движутся, чтобы остановить Би, пока он заряжает мощную бомбу хвостатого зверя.

Даже я не могу остановить это. По крайней мере, не сейчас.

Темный шар судьбы летит в сторону черных туч, которые я вызвал, чтобы осыпать стадион снегом, и единственное, что я могу сделать, это продолжать бежать, пока Эй пытается меня убить. Я искренне думал, что именно так будет остановлен один из моих лучших дзюцу.

Мгновенно желтая вспышка сверкнула и встала на его пути. Шар чакры засосало в пространственно-временную технику, и я с трепетом наблюдал, как тот же темный шар обреченности вдруг снова появился перед Би и столкнулся с ним, оттолкнув его от стен Конохи.

— Кушина! Я оставляю Би на тебя! Я иду спасать Хаку!

Массивные цепи были единственным ответом на слова Минато, они набросились на Хачиби, как разъяренные змеи. Я не могу видеть ее с того места, где я сейчас нахожусь, но я могу сказать, что моя крестная злится.

Крайне зла.

Мой крестный отец снова появился рядом со мной в воздухе. С каких это пор он наложил на меня Печать Летящего Бога Грома без моего ведома?

Погоди-ка...

— Ты умеешь летать?

"Конечно, умею. Думаешь, Оноки и ты - единственные люди в Стихийных Нациях, способные на это? Печати могут все, Хаку. Я научил тебя этому.

— Ты учил это отродье?

Райкаге заявил о своем присутствии, стоя на самой высокой точке стадиона в доспехе из молний, покрывавшем его и гудящем от силы.

Он мне не по зубам. Если бы не скорость и неосязаемость, которую дает мне сила льда, я бы уже давно был мертв. Сейчас с ним может справиться только мой крестный отец.

Минато положил руку мне на плечо, чтобы привлечь его внимание ко мне. Как он не получил обморожение, прикоснувшись ко мне? Степень холода, которую я излучаю, достаточна, чтобы любой, с кем я вступаю в контакт, получил сильное обморожение.

— Хаку, уходи отсюда. Оставь это мне. Я знаю, что ты не питаешь любви к деревне, но окажи мне услугу и помоги нам убить как можно больше врагов. Только не перенапрягайся. Пожалуйста, Хаку. Коноха нуждается в твоей помощи.

— Тебе не нужно просить. Для тебя и Кушины-каа-чан я сделаю это.

Я начал собираться уходить, но сделал небольшую паузу и что-то прошептал ему. Затем я продолжил свой путь к своей команде. Я нужен им. Мы должны помочь защитить Коноху.

Ради людей, которые мне дороги, я буду защищать эту деревню.

<http://tl.rulate.ru/book/62135/1719048>