

Глава 9.3

На лице Досу появилась небольшая ухмылка, и он молча направился к группе ничего не подозревающих мелких ребятишек Конохи.

Скрытый Звук - незначительная деревня? Он покажет им кто здесь главный, это то, что они заслужили за высокомерные высказывания в их сторону. Эта шавка Инузука даже не поймет, что его поразило.

Он вытянул правую руку вперед и уже представлял, какой урон он нанесет Инузуке своей резонирующей звуковой волной. Он заметил Заку и Кина рядом с собой, недалеко от него. Он уверен, что даже если вся группа генинов Конохи вступит с ними в бой, ни один из них не победит.

Именно их выбрал сам Орочимару-сама из сотен генинов их деревни. Они - лучшие из лучших.

Они не потерпят поражения.

Его пальцы почти коснулись спины Инузуки, и Досу уже собирался активировать оборудование на своей руке, когда это произошло...

Вспыхнула вспышка и что-то поймало его правую руку в стальную хватку, а затем быстро отбросило его в сторону броском. Острая боль пронзила всю руку, и Досу даже не успел осознать, что происходит, как в его живот впилась нога и с силой отшвырнула его далеко к стене.

Он услышал еще два удара, и только тогда понял, что его товарищей по команде постигла та же участь. Они втроем упали в кучу посреди класса. Шумная аудитория погрузилась в смертельную тишину, а атмосфера стала настолько напряженной, что казалось, здесь может начаться война. Многие генины инстинктивно потянулись к своему оружию, а некоторые даже достали его.

Досу поднялся на ноги и понял, что его руки изрешечены сенбонами, то же самое произошло с Кин и Заку. Кто-то только что сумел блокировать их совместную атаку без всяких усилий.

КТО?!

Кто в этой комнате обладает таким мастерством?!

— Мы будем признательны, если вы оставите свои руки при себе. — прохладный голос прорезал комнату, когда Генин Конохи стоял перед Инузукой в расслабленной манере, крутя сенбон между пальцами. — Экзамены официально еще не начались.

Этот парень или это девушка? Досу не может определить пол этого человека, поэтому он решил называть его про себя Генином. Этот человек определенно тот, кто только что в одиночку остановил их.

Этот Генин опасен. Не может быть, чтобы он был Генином с такой скоростью.

Группа генинов Конохи тоже была начеку после того, что только что произошло. Хьюга и Учиха Саске активировали свои додзюцу, тени Нары слегка смещаются, руки Яманака уже в печати. Также раздается подозрительно слабое жужжание, а многие другие генины Конохи достали свое оружие или приняли боевую стойку.

— Боже, Хаку. А что случилось с твоим «не будем привлекать внимания»? — Одна из девушек Хьюга, одна из главного дома, учитывая отсутствие печати на ее лбу, положила руки на бедра в порицающей манере, укоряя пользователя сенбонов.

Досу не мог не похвалить ее за быстроту мышления. Этими несколькими непринужденными словами она значительно разрядила напряжение в комнате.

Значит этого парня зовут Хаку. По имени все еще нельзя определить пол этого человека. Что за родители назвали своего ребенка "белым"?

— Ничего не могу поделать, Ханаби. Я действительно хотел проверить свои новые сенбоны. И я вполне доволен ими.

— Это было так круто! — блондинка с отметинами-усиками на щеке радостно воскликнула, не обращая внимания на пристальные взгляды.

— Хм.

— Да! Хаку-сан, я прошу, чтобы мы сразились во время экзаменов! Чтобы сразиться на пике нашей юности! Если я проиграю, я сделаю сто...

— Ли. Ты забыл, что тебе только что сказал Гай-сенсей?

— Тентен права, Ли. Гай-сенсей не будет счастлив, что ты дважды проигнорировал его слова. Так что избавь меня от проблем и веди себя хорошо.

— Какие неприятные ребята... Почему мы все еще здесь?

— Я приношу извинения от имени моего товарища по команде, если его слова обидели вас, шиноби Ото. — сказал Абураме, пройдя несколько шагов и встав перед своей группой лицом к команде Ото. — Он идиот, так что не принимайте его слова близко к сердцу.

— Кажется, я придумал прозвища для трех Ото.

— Заткнись, Сай. — пользователь сенбона и та же девушка Хьюга, что и раньше, сказали в унисон. — Не сейчас.

— Вау. Они идеально синхронизированы. — с легким удивлением сказала Харуно с впечатленным выражением лица.

— Да ладно тебе, лобастая. Они могли бы уже быть женаты друг на друге. Эти двое всегда вместе.

Остальные шиноби в комнате постепенно вернулись к своим делам и уровень шума в комнате снова начал повышаться, хотя все по-прежнему следили за всеми, кто не был союзником. Досу вырвал сенбон из своей руки и внимательно осмотрел иглы. К счастью не похоже, чтобы они были чем-то покрыты.

Они втроем легко отделались. Эта атака была лишь предупреждением со стороны генина сенбонов, чтобы заставить их отступить. Это был четкий сигнал им, что если бы он захотел, то мог бы легко убить всех троих, а они ничего не смогли бы сделать.

Как бы ему ни было неприятно признавать это, Досу и его команде придется прислушаться к предупреждению.

В этом жестоком мире сильный всегда прав.

Ханаби прикусила внутреннюю сторону щеки, когда наконец закончила копировать ответы на первый этап экзамена с помощью своего бьякугана. Экзамен не слишком сложный, если разобраться, что именно происходит, но не каждый шиноби умеет собирать информацию. Ханаби считала, что ей повезло, что она родилась с додзюцу, которое подходит именно для этой цели, иначе она была бы в растерянности.

Но все же есть одна большая проблема. Даже если она справилась с тестом, экзаменационные листы Сая и Хаку, вероятно, все еще пусты. Сай обычно может собирать информацию незаметно, но проявления его чернильных творений будут слишком очевидны здесь, где экзаменаторы следят за ними как ястребы. Он никак не сможет нарисовать своих крыс или змей, не попавшись. Способности Хаку также не подходят для сбора информации, сидя неподвижно под настороженными взглядами враждебно настроенных шиноби.

Ханаби нужно как-то скопировать свои ответы на экзаменационные листы Хаку и Сая.

Внезапный и короткий холод привлек ее внимание, и к ее удивлению, на деревянном столе, на

котором лежала ее контрольная работа, образовалось маленькое ледяное зеркало размером меньше ее ладони. Ханаби быстро спрятала зеркало, продолжая делать вид, что выполняет тест, сгорбившись над ним, как будто сосредоточенно решая вопросы. Маленькое ледяное зеркало должно быть работой Хаку, но что он задумал?

К ее удивлению, зеркало разделено на три равные части, и она видит не только свое отражение в одной части, но и отражение Хаку и Сая в двух других. Хаку лишь моргнул глазами, а Сай улыбнулся своей жуткой улыбкой.

Так вот как Хаку планирует позволить им тайно общаться друг с другом. Умно.

Ханаби увидела, как Хаку в раздумье произнес "один", и поняла, что он спрашивает ответ на первый вопрос. Тем не менее Ханаби не представляет, как она собирается передавать ответы через зеркало. Проговаривать ответы слово за словом слишком очевидно и медленно, и у нее нет никакого способа дать своим товарищам по команде взглянуть на ее работу через маленькое зеркало, не привлекая внимания экзаменаторов. Они расположены слишком близко к ней, чтобы это было удобно.

Ханаби едва заметно покачала головой, чтобы передать ощущение невозможности требования Хаку, и увидела, как Хаку нахмурил брови.

Вдруг на лице Хаку промелькнуло выражение понимания, и он пробормотал слово "ветер". Ханаби вдруг почувствовала легкое беспокойство: что задумал Хаку?

Ответ на ее вопрос прозвучал буквально через секунду, когда в комнате внезапно взорвался сильный порыв ветра, и все бумаги взлетели в воздух благодаря внезапному вихрю. Ханаби только успела прижать свою контрольную работу к столу, прежде чем она улетела.

Ледяное зеркало рядом с ней внезапно расширилось, и рука Хаку появилась в мгновение ока, взяла ее контрольную работу и поменяла ее местами со своей, после чего ледяное зеркало уменьшилось до прежнего размера. Весь процесс занял всего около двух секунд.

Ооу.

Почти мгновенное перемещение с помощью ледяных зеркал.

Ханаби знала, что Хаку также обладает чакрой природы Ветра наряду с чакрой природы Воды, а для его "Ледяного Высвобождения" необходимо использовать обе природы одновременно, как кеккей генкай.

Однако Хаку редко использует техники, основанные на Ветре, так как их гораздо сложнее контролировать и использовать, а Хаку - прирожденный талант в техниках Воды, но не в техниках Ветра. Поэтому он предпочитает техники, основанные на воде. Внезапный порыв

ветра должен был быть дзюцу Ветра от Хаку.

Ханаби снова взяла карандаш, чтобы переписать ответы на чистый лист экзаменационной бумаги под крики и угрозы Ибики, обещавшего найти и выгнать с экзамена наглеца, что посмел вызвать ветер.

Ханаби просто не обращала на это внимания, сосредоточившись на текущем вопросе. Она запомнила большинство ответов, когда копировала их в первый раз на случай, если ей понадобится записать их, чтобы передать своим товарищам по команде.

Им все еще нужно было убедиться, что у Сая есть ответы хотя бы на несколько вопросов в его работе, но они займутся этим позже. Хаку точно не будет возражать против того, чтобы сделать что-то подобное снова, если это означает, что они смогут передать свои ответы Саю. Дзюцу Ветра не сработает во второй раз против экзаменаторов и Ибики, так что же Хаку будет делать дальше? Вызовет дождь в комнате?

Ханаби жалела, что нет другого способа закончить этот этап экзамена без необходимости трижды переписывать ответы на тест, но это требует слишком больших усилий.

<http://tl.rulate.ru/book/62135/1653972>