

Странно. Весь этот мир был странным. Джейк не замечал этого - по крайней мере, поначалу, - но по мере взросления это становилось все более очевидным. Казалось, что за ним кто-то наблюдает. Не постоянно, конечно, но этот наблюдатель появлялся во время важных событий. Этакое чувство пристального взгляда и ощущение неправильности. И только в те моменты, когда за ним наблюдали, он по-настоящему ощущал странность мира.

Это была не камера слежения, не спутник, фиксирующий его местоположение... Как будто наблюдателя не существовало, но он мог наблюдать за ним. Джейк предпочитал не обращать на это внимания, поскольку инстинкты подсказывали ему, что он ничего не может с этим поделать, и пока что этот наблюдатель никак не влиял на его жизнь.

Возможно, это был ангел-хранитель, подаренный ему после смерти родителей? Или это был бог? Какое-то внеземное существо? Существо, живущее в мире, отдельном от его собственного? В голове крутилось множество теорий, тем более что взгляд казался таким знакомым. Знакомым и в то же время другим.

Время шло, он становился старше, и этот молчаливый наблюдатель казался ему все более и более знакомым. Он даже начал задумываться, не призрак ли это его нерожденного брата. Было бы логично, если бы его брат был похож на Джейка, верно? У него были бы те же способности и он родился бы с теми же врожденными талантами?

Сидя в кресле в экстравагантном номере отеля, он уставился туда, где, по его смутному ощущению, находился этот призрак. Покачивая головой, он громко произнес в комнату, не ожидая ничего в ответ.

"Интересно, кто ты или что ты, о молчаливый наблюдатель", - беспорядочно пробормотал Джейк.

И удивительно... возникло ощущение, что это привидение услышало и поняло его.

Джейк на мгновение уставился на своего симулякра, почувствовав, как другой знакомый, но чужой человек смотрит на него в ответ.

"Стоп... Он что, только что говорил со мной? Нет, такого быть не может", - сказал Джейк, покачивая головой.

"Ты меня понимаешь?" - спросил сим-Джейк, не менее озадаченный.

Два Джейка уставились друг на друга. Оба пребывали в полном неверии. Настоящий Джейк -

оттого, что его симулякр, явление системы, или Зала, или Зала Возвышенного Прародителя, вдруг обнаружил его. Сим-Джейк - потому что разговаривал с тем, что он, вероятно, считал всего лишь иллюзией, дающей ему понять, что она понимает его слова.

"Кто ты или что ты?" - спросил Сим-Джейк, вставая и подходя к тому месту, где стоял Джейк. Он пошевелил рукой, и она прошла сквозь Джейка. Но когда она оказалась возле его сердца, рука на секунду замерла, и он нахмурился.

Джейк тоже почувствовал это. Какое-то узнавание или резонанс. Сим-Джейк убрал руку и отступил назад, а его хмурый взгляд стал еще глубже. "Ты похож на меня?" - спросил он почти с осознанием. Затем он улыбнулся и начал смеяться.

"Я, блядь, так и знал. Теперь я знаю, почему все это кажется таким, сука, неправильным. Я не должен был быть здесь, верно? Что, блядь, произошло? Меня выбросило в отдельное измерение, вселенную или еще какую-нибудь хуйню? Я вообще человек? А ты?" - взволнованно спросил сим-Джейк.

Настоящий Джейк уставился на него, обдумывая вопросы, и решил ответить, несмотря на то что другая версия не могла его слышать.

"Э-э-э, наверное, я был создан не для того, чтобы быть тобой? И ничего не произошло, правда, это просто другой выбор. И да, ты человек. Мы оба. Возможно, даже более человечны, чем все остальные", - сказал Джейк. Внутри он задавал столько же вопросов, сколько и сим-Джейк.

Во-первых... как, мать вашу, такое возможно?

Это была симуляция. Система ясно давала это понять. Это вызывало еще больше вопросов. У этой другой версии Джейка было все, включая его Родословную. Он был Джейком во всех смыслах этого слова, вплоть до осознания того, что за ним наблюдают посторонние силы, о которых он ни в коем случае не должен знать.

Джейк знал, что система сама создала эту симуляцию - она должна была - и что ее можно считать реальным миром для всех, кто в ней находится. Возможно, система действительно пошла дальше и создала параллельную вселенную, чтобы смоделировать то, что должно было произойти.

С другой стороны, разве это вообще можно отнести к разряду запредельных действий? Для всемогущей силы действительно есть разница между созданием пылинки и вселенной? В конце концов, всемогущество было всемогуществом. Единица или триллион были одинаково незначительны перед чем-то бесконечным.

Так что... если она просто создала новый мир, чтобы смоделировать этот единственный выбор, почему бы не довести его до совершенства? Идеальный Джейк знал бы, что находится в симулированном мире, если бы был в нем. Ну, не то чтобы знал, но понимал бы, что что-то не

так и что за ним наблюдают.

Вилли уже упоминал, что система не создает Родословные, но не утверждал, что она не может этого сделать. Просто не создавала. На самом деле, это было не совсем верно, ведь если система контролирует все, то разве не она же "создает" новые Родословные, если у двух людей с Родословными рождается ребенок, и их Родословные сливаются, создавая новую? Или, по крайней мере, позволяла это сделать.

Джейк покачал головой, обдумывая все эти вопросы, на которые он, возможно, никогда не получит прямого ответа. Даже Вилли дал понять, что не знает. Он знал только, что система не создает новые Родословные, а перерабатывает старые для некоторых системных событий, так что то, что она временно скопировала Родословную для такого случая, не было слишком удивительным.

Удивительным было то, что эта Родословная позволяла другой копии распознать само событие.

Распознать "настоящую" версию себя, говорящую с ним.

"Я... неправильный?" - спросила копия после того, как Джейк ответил, что они люди и что ему суждено быть здесь. Двусмысленность ответа, похоже, все еще смущала симулякр. Особенно если учесть, что он не слышал ответа, а полагался только на интуицию.

"Нет, не полностью", - заключил сим-Джейк. "Хорошо, вопросы "да" и "нет". Хм... как подтвердить ответы".

У настоящего Джейка появилась идея, и он начал двигаться взад-вперед, не сводя глаз с сима-Джейка. Тот, конечно же, заметил и мгновенно подхватил идею. Джейк знал, что так и будет. Ведь они оба были Джейками, не так ли?

"Я понимаю. Для подтверждения, не могли бы вы переместиться влево? Слева от меня".

Джейк так и сделал.

" И направо?"

Джейк тоже так сделал.

"Хорошо, метод общения с существом из отдельного измерения установлен", - пошутил сим-Джейк. Настоящий Джейк знал, что пошутил бы точно так же. Затем сим-Джейк продолжил, начав настоящий "разговор".

"Шаг влево - нет; вправо - да, ясно?"

Джейк сделал шаг вправо, чтобы подтвердить.

"Хорошо. Прежде всего, ты человек?"

Джейк еще раз подтвердил, что да, они оба люди.

"И я тоже?"

Угу.

"Хм. Но мы разные, не так ли?"

Подтверждаю.

"Странно. Очень странно. А есть ли еще люди с такими же способностями, как у меня?" - спросил сим-Джейк.

Джейк на секунду задумался. Ну, другие с Родословной были, но не с его Родословной. Так что... да, но и не совсем? Не зная, что ответить, Джейк просто стоял без движения, пока симулятор ждал, что он решит.

Спустя добрых пять секунд симулякр нахмурился и спросил. "Ты не знаешь?"

Джейк решил ответить "да".

" Значит, все-таки знаешь?"

Еще раз "да".

" Но при этом ты не утверждаешь, что есть такие же, как я. Мы. Хм..."

Следующие несколько минут прошли так: Сим-Джейк задавал вопросы, а Джейк старался отвечать как можно точнее. Было чертовски странно разговаривать с самим собой, но в то же время это происходило гораздо спокойнее, чем должно быть. Джейк, естественно, понимал собственную логику, и даже несмотря на то, насколько по-разному они жили и росли, он понимал своего симулякра. Возможно, это говорило о том, насколько сильно Родословная потрудились над его формированием... или же это был аргумент в пользу того, что природа имеет большее значение, чем воспитание.

Так или иначе, в итоге ему удалось правильно объяснить, что, хотя есть и другие особенные, таких же особенных как Джейк было только двое. Было также немного неловко, когда сим-

Джейк спросил, не родственники ли они. Джейк предпочел промолчать и ответить "может быть", так как не был уверен, будут ли люди считать их родственниками. Он знал, что не посчитают, и, конечно, его симулякр тоже не посчитает.

В конце концов от вопросов "кто" перешли к вопросу "почему".

После нескольких предварительных вопросов, в которых Джейк подтвердил, что не способен взаимодействовать с миром и влиять на него за пределами их текущего общения, его симулякр начал понимать.

"Значит, ты здесь, чтобы наблюдать за мной?"

На это он ответил утвердительно. Больше он ничего не мог сделать.

"Но вы бываете здесь только в определенное время... Вы сами выбираете, когда?"

Столь же категоричное "нет".

"Кто-то другой диктует, что вам позволено видеть?"

И здесь тоже "нет". Это был не кто-то, и его симулякр быстро подхватил его ответ.

"Значит, свод правил?"

Да.

"Хм... хорошо, значит, вы здесь, чтобы наблюдать за мной в соответствии со сводом правил. Это значит, что вы хотите увидеть во мне что-то конкретное. Учитывая, что вы появляетесь в основном в боевых ситуациях или перед ними, а также во время других важных событий... может, причина связана с нашими общими особыми способностями?"

Вероятно. И да, и нет. Джейк наблюдал за всем, что происходит, и его Родословная, безусловно, была частью этого.

"Отчасти, наверное. Это связано с боевыми навыками?"

Тоже "может быть", поскольку это тоже было верно лишь отчасти.

"И не с боем? По крайней мере, не полностью? Это как-то связано с моими миссиями?"

Нет, не связано. Джейку было все равно, кого убивать, главное - как.

"Значит, это связано только со мной?"

Большущее "да".

Они продолжили, сужая круг вопросов. Спустя десятки вопросов Джейк пришел к заключению, на которое мог с уверенностью ответить "да".

"Вы здесь для того, чтобы пассивно наблюдать за мной, учиться, не обязательно у меня, но обо мне. Кто я такой, почему я поступаю так, как поступаю, и вообще просто посмотреть на мою жизнь, на то, как я развиваюсь и кем становлюсь?" - уточнил он, на что Джейк ответил утвердительно.

"Думаю, теперь я вроде как понял. Ладно, не до конца. Но вы говорите, что это будет для меня полезно?"

Джейк подтвердил это. В конце концов, они были одним и тем же человеком. Помогая мне, ты помогаешь себя. В этом был смысл.

"У меня не возникает ощущения, что это ложь... хорошо. Тогда поговорим дальше. Вы хотите узнать обо мне и от меня о том, кто я такой? Что ж, позвольте мне объяснить вам все без утайки. Вы и так все видели, так что чем больше информации, тем лучше, верно?"

Джейк еще раз подтвердил это. Его симулякр уже собирался открыть рот и сказать что-то еще, как сцена перескочила вперед, к большому разочарованию Джейка. В следующей сцене сим-Джейк оказался в темном лесу с огнями вдалеке, указывающими на удаленно расположенный особняк.

Как только он появился, сим-Джейк заметил его и улыбнулся.

"Прошла неделя с прошлого раза. Я уже начал сомневаться, что вы закончили", - сказал Сим-Джейк. Он был одет в камуфляжную одежду, а его рот был плотно прикрыт, так как он говорил невероятно тихо. Во время опроса они уже убедились, что сим-Джейк мог говорить самым низким шепотом, а реальный Джейк все равно слышал его. Не из-за симуляции, а просто потому, что восприятие - лучший показатель.

Затем его симулякр заговорил. Почти срывающимся голосом.

"Знаете, мне никогда не нравились люди, меня немного разочаровало, когда вы сказали, что я один из них. Было ощущение, что я никогда не сравню себя с другими людьми. Не по-настоящему. Они все с самого начала так сильно отличались от меня. Они были глупы, принимали идиотские решения, а их инстинкты были настолько жалкими, что вызывали у меня

отвращение на фундаментальном уровне. Я был выше каждого из них. Конечно, если говорить о книгах, я не самый умный, но, эй, вы же не судите о рыбе по ее умению лазить по деревьям, а о примате-убийце - по его способности рассуждать о философии. Кроме того, вся эта хрень просто излишне сложна, понимаете? Я всегда руководствуюсь одним и тем же планом:

"Будь проще... и принимай сложности по мере их поступления".

Джейк широко распахнул глаза при этой фразе. Чувства. Он часто думал об этом, и это было почти его девизом, еще раз давая понять, что они действительно один и тот же человек.

"В любом случае, все это заставляет меня еще больше не любить других людей. Я ненавижу работать с ними и находиться рядом с ними. Им нужны планы или стратегии, а если что-то - хоть что-то - идет не так, они впадают в панику и не предпринимают ничего полезного. Даже если они обучены и не паникуют, они все равно не приспосабливаются. Как следует. Не так, как мы. Думаю, если посмотреть на это с другой стороны, то я чувствую себя волком, живущим среди овец", - продолжал Сим-Джейк.

"Никто из них не знает ни обо мне, ни о других опасных сущностях вокруг них. Возможно, я завидую их невежеству, ведь они могут умереть от простого выстрела в голову или ножа в шею, даже не заметив этого. Возможно, я завидую тому, что они могут относиться к какому-то месту и не быть всегда чужими. Возможно, это звучит самовлюбленно, но я действительно считаю себя лучше других. Не во всем, но в том, что я есть и что я делаю. В целом это делает меня выше всех. Это делает меня больше, чем человеком. Возможно, следующим шагом в эволюции или просто вершиной того, чего может достичь человечество. Это уже даже не предположение. Я знаю, что объективно превосхожу всех в самой глубине своего естества. Даже когда я стараюсь не чувствовать превосходства, я испытываю презрение к тем, кто слабее меня... то есть ко всем. Хуже с теми, кто даже не пытается".

Джейк слушал. Его симулякр шептал себе под нос, пробираясь вперед и перелезая через забор. Камеры слежения закрывали большинство мест, но симулякр Джейка подобрал небольшой камень и с помощью куска ткани запустил его в ту, что перекрывала вход, мгновенно сломав ее. Затем он быстро подбежал и швырнул мертвую птицу в основание особняка, перебежав на другую сторону большого здания.

"Не поймите меня неправильно, я тоже люблю время от времени бездельничать и ничего не делать, но как можно прожить всю жизнь, занимаясь этим? Как можно не совершенствовать себя? Более того, как можно жить, стоя в толпе людей и зная, что большинство из них могут покончить с твоей жизнью, если захотят? Разве такое осознание не заставит вас еще больше стремиться к силе? Знаю, знаю, это к ним не относится. Они не чувствуют опасности, которую могут представлять собой другие. Они просто принимают свою слабую безопасность, которую дают им другие. Может быть, именно поэтому мне нравится то, чем я занимаюсь".

Охранники отреагировали на сломанную камеру, направившись на поиски. Сим-Джейк с легкостью воспользовался этим и забрался на здание с другой стороны, добравшись до уже открытого окна. Очевидно, тот, кто там жил, мало чего боялся. Здание находилось в глухом лесу, и Джейк насчитал в нем более сорока охранников и самую современную систему

безопасности. Разумно было и не ожидать, что кто-то с абсолютной легкостью заберется на четыре этажа меньше чем за полминуты.

"Многие "сильные" в этом мире как раз наоборот. Они слабы. Немощные старики избираются лидерами стран, учреждений и крупных, влиятельных компаний. Даже лидеры картелей и преступных сообществ, как правило, в возрасте. Их считают мозгом организации, а может, они просто пользуются тем, кем были раньше, и своей репутацией. Логически я понимаю. Хочется, чтобы главный знал, что делает... но нужно ли ему быть на самом верху? Почему он на самом верху, когда простая реальность очевидна".

Сим-Джейк делал небольшие перерывы между шепотом, прячась от патрулирующих охранников. Они нашли разбитую камеру наблюдения и заметили мертвую птицу, возможно, решив, что она залетела в камеру и уничтожила ее. Посреди ночи, в условиях плохой видимости и при отсутствии каких-либо других событий это был простой и откровенно ленивый вывод.

Альтернативная версия Джейка наконец добралась до двери, охраняемой двумя мужчинами. Быстро сообразив, сим-Джейк отступил немного назад и быстро расправился с одним из патрульных. Как только мужчина был бесшумно устранен, сим-Джейк облачился в свою одежду, среди которой была пара очков ночного видения, идеально подходящих для того, чтобы скрыть свое лицо.

"Они любят прятаться. Использовать других как щит. Они живут в реальности, которая просто не соответствует действительности, и придерживаются мировоззрения, которое я люблю разрушать. Они считают себя выше всех. Я чувствую это. Они искренне верят, что лучше всех остальных. Что они - высшие люди, к которым невозможно прикоснуться".

Сим-Джейк непринужденно подошел к двум охранникам, которые лениво стояли на месте, не обращая внимания на приближающуюся замаскированную фигуру. Только когда Сим-Джейк оказался на расстоянии удара, один из них заметил, что что-то не так, но было уже поздно. Был брошен нож, другой мужчина был заколот в шею, и оба они упали на пол, не в силах сопротивляться.

В комнате был только один человек, сидевший за столом с компьютером. Он поднял голову, когда открылась дверь, и увидел окровавленного Сим-Джейка, который, улыбаясь, уже снял маску и ночные очки, а его одежда была забрызгана кровью.

Последнюю фразу он произнес вслух, обращаясь и к Джейку, и к человеку, который смотрел на приближающегося сима-Джейка.

"Даже при всем их богатстве. Даже при всем их влиянии и великой репутации... они все еще слабые, немощные люди".

Человек за столом наконец-то отреагировал: он достал пистолет и прицелился. Сим-Джейк только улыбнулся, глядя, как тот стреляет, но он успел увернуться от пули еще до того, как она

вылетела из ствола.

"Слабые, немощные людишки, которые, несмотря на все, что у них есть..." - сказал Сим-Джейк, уклоняясь от последней пули, выпущенной из патронника, и теперь стоял перед перепуганным до смерти стариком. Тот попытался заговорить, но один удар кулака пришелся ему по голове, и глаза его остекленели.

" Все равно умирают от моей руки. Ибо это и есть настоящая сила".

<http://tl.rulate.ru/book/62079/3478558>