

У Джейка не было времени думать ни о чем, помимо битвы расположившейся непосредственно перед ним, даже об уведомлении, которое он получил после того, как выбрался из разрушающегося пространственного туннеля. Его тело было испещрено ранами, а единственным повреждением на Пантере оставался порез, оставленный Вечным Голодом. Порез, на который подействовала "Скрытная атака", ибо он был спрятан в складках пространства.

Джейк блокировал удар справа. Последующий удар слева заставил его отступить, так как зверь стремительно наращивал свое преимущество. Отсутствие руки невероятно осложняло бой, особенно если учесть, с каким противником он столкнулся.

Он был сильнее. Быстрее. Все характеристики пантеры были многократно усилены. Однако в одном он был уверен - ей не хватало энергии. Хотя пантера не сражалась в ближнем бою, она использовала масштабную магию, особенно в последней атаке. К тому же, скорее всего, часть энергии у нее сохранилась из-за клонов которые ее в себе хранили, и даже если она восстановила свои показатели, это не значит, что она также восстановила ману и здоровье.

Именно по этой причине она сразу же не стала использовать сложные магические атаки, а также потенциальный метод адаптации. По крайней мере, об этом догадался Джейк, когда его ударом снесло вниз. Его левая рука быстро регенерировала, пока он концентрировал свою жизненную энергию, чтобы добиться нужного результата. Дыры, покрывающие его тело, подождут до поры до времени, ему удалось остановить кровотечение, закрыв раны пассивным барьером Пробуждения Аркан.

Джейк начал падать, пантера бросилась за ним. От взмаха пантеры в его сторону устремились полумесяцы темной пространственной маны, заставляя вибрировать буквально все вокруг. Джейк остановил свое падение, привстав на одну ногу, и телепортировался прочь. Он обнаружил, что оказался дальше, чем обычно, но не стал задаваться этим вопросом, поскольку у него откровенно не было времени.

Зверь не желал упускать его и телепортировался вслед за ним. От нее исходил импульс темной маны, но Джейк не чувствовал опасности. Пульсация каким-то образом задела саму ткань пространства, и посреди воздушного пространства из ниоткуда появилось несколько маленьких трещин.

Из них вырвались нити темной маны и потянулись к Джейку, заставляя его перемещаться в определенных направлениях. Он знал, что Пантера так и задумала, но был вынужден подчиниться. Вокруг него медленно формировалась пространственная тюрьма... но он не чувствовал, что это проблема. Джейк плавно шагнул вниз и без лишних слов телепортировался за пределы пространственного кармана.

Это явно не входило в планы Пантеры, поэтому Джейк воспользовался случаем и выпустил взрыв маны, ускоряя свое движение к земле. Уловив намерения Джейка, Пантера попыталась остановить его, преследуя. Еще один импульс - и в пространстве появилось еще больше трещин, посылающих нити, пытающиеся его остановить. Джейк посмотрел вниз и увидел в полукилометре от себя землю, нити преграждали ему путь. Не раздумывая, он шагнул и очутился внизу, вновь минуя все препятствия.

Миля в один шаг - определенно улучшена, подумал он, делая прыжок вперед и уворачиваясь от взрыва пространственной маны, который проделал в почве дыру глубиной в несколько метров. Джейк спрятался за деревьями, пытаясь укрыться и получить больше времени. Его рука медленно восстанавливалась, но он не Эрон и не мог мгновенно регенерировать. Ему нужно было несколько минут, а сражаться, пока рука исцеляется, было дурной идеей. Любая полусерьезная атака на регенерирующую руку приведет к тому, что он просто растратит жизненную энергию.

Джейк помчался вперед, каждый шаг причинял адскую боль, но он не мог замедлиться. Прошел импульс, и, как только он возник, Джейк замер на месте и использовал скрытность. Она сработала, он снова пустился бежать, но вдруг в его Сферу ворвалась какая-то фигура.

Это была пантера, бежавшая немного в стороне от него, и, к счастью, она пронеслась мимо, так что пока он оставался неподви-

Появилась вторая пантера. Потом третья. И четвертая. Появились десятки пантер, которые обшаривали джунгли, Джейк был в недоумении... пока наконец не почувствовал их энергетические сигнатуры. Они оказались слабыми. Каждая из них была едва ощутима, они рыскали по зелени в поисках его.

Это были не клоны, а иллюзии или миражи. На первый взгляд и даже для его сферы они казались реальными, но на самом деле были всего лишь энергетическими конструкциями. Но даже если это и так, Джейк знал, что они не безобидны... особенно если их так много.

Даже если они не могли причинить ему вреда - а он был уверен, что могли, - одно их присутствие делало прятки практически невозможными. Джейк был уверен в своей скрытности, но не считал себя безупречным.

В этом он убедился, увидев приближающуюся иллюзию. Она принялась к земле и сначала двинулась мимо него, но тут же остановилась. Развернувшись, иллюзия подошла к Джейку и, подняв лапу, с подозрением покосилась на устойчивый барьер, прикрывающий Джейка.

Джейк не оставил ей ни единого шанса и нанес удар. Вечный голод пробил иллюзию, и она мгновенно превратилась в черный дым. Убив иллюзию, Джейк почувствовал, как истинное тело Пантеры мгновенно направилось к нему. Он был готов, чувство опасности вспыхнуло внутри Джейка, но он успел использовать "Милю в один шаг".

Телепортация составила всего пятьдесят или около того метров, так как даже с учетом

улучшения он находился в джунглях, полных деревьев и прочей растительности. Обычно пятидесяти метров было бы достаточно, но в данном случае это было не так. Пантера уже полностью засекла его, и за мгновение до удара Джейк заметил небольшой след, оставленный иллюзией.

Все вокруг замерцало. Казалось, само пространство сжалось, образовав туннель. В следующее мгновение перед ним возникла пантера с когтями, омытыми плотной черной энергией. Джейк попытался заблокировать удар, но из-за странных перемещений пространства затормозил. Времени у него не было. Зверь несясь прямо к его шее, намереваясь отрубить голову, но в последний момент он наклонился вперед.

Лапа с размаху врезалась ему в лицо, Джейк почувствовал, как трещат кости шеи, и его спасло только то, что удар отбросил его назад. Вся его голова была бы разнесена на куски, если бы не деревянная маска на лице, позволившая ему выжить.

Джейк влетел в дерево, но быстро поднялся на ноги, снова телепортировался и бросился бежать. Он не думал, а просто шел в противоположном направлении от метки, показывающей, в каком месте находится пантера, и ориентировался с помощью своей сферы. Глаза использовать было нельзя: даже если маска и заблокировала удар, отверстия для глаз по-прежнему были там. Глазные отверстия позволили энергии темного пространства полностью разьесть его глаза и большую часть плоти вокруг них.

Взор верховного охотника был временно убран из его арсенала, но, к счастью, ему требовалось лишь немного времени. Большая часть его левой руки к этому времени уже восстановилась. Пантера атаковала еще раз, Джейку пришлось встретить ее правым боком, чтобы защитить левый, в результате чего он был отброшен в сторону с еще одной раной.

Если бы он не исцелился ранее, то, скорее всего, был бы уже мертв, но он держался. Из-за длительного действия Пробуждения аркан его кожа стала покрываться коркой еще сильнее, чем раньше. Он находился в невероятно опасном положении: зверь продолжал непрерывно атаковать, пока, наконец, Джейк не был готов.

Джейк заблокировал удар, когда пантера попыталась воспользоваться его слабой левой стороной. Лапа, не встретив сопротивления и не заставив Джейка уклониться, вонзилась в кинжал, который держала вновь сформировавшаяся рука, покрытая чешуей.

На мгновение пантера отпрянула, на что Джейк воспользовался шансом. Шагнув в сторону, он оказался в нескольких сотнях метров над землей и, сделав второй шаг, телепортировался в другую сторону, крутанувшись в воздухе и доставая свой лук. Он успел выпустить всего одну стрелу, как из джунглей к нему выскочило несколько фигур.

Это были оставшиеся иллюзии, вызванные ранее.

Не желая оставлять им ни единого шанса, Джейк широко распахнул пустые глазницы, и в этот момент эффект присутствия Малефической Гадюки усилился. Образовался арканый барьер,

который мгновенно взорвался, уничтожив все иллюзии. Решение оказалось мудрым, так как иллюзии также взрывались при уничтожении, выполняя роль пантер-смертниц.

Его главная цель все еще находилась внизу. У Джейка, правда, не было глаз, но он все равно мог следить за ней с помощью Метки и своей сферы и чувствовать, как яд разъедает ее тело. Пантера, похоже, решила, что он не может ее найти, так как Джейк почувствовал, как внизу начинает действовать темная магия, а его Чутье и Метка частично затемняются. Хотя он не мог этого видеть, ему показалось, что зверь создал темный туман или что-то вроде того, прикрывая себя. Похоже, зверь хотел избавиться от части яда, одновременно готовя еще одну смертоносную атаку.

К несчастью для пантеры, она допустила одну ошибку. Хотя она четко изучила его сферу и многие его способности, она не поняла, насколько безумным был его показатель Восприятия. В битве, где она пыталась спрятаться от его Метки, зависящей от восприятия, победитель был очевиден.

Джейк выстрелил арканым выстрелом, разрывая окружающие вокруг джунгли. Пантера была удивлена и частично задета - она отпрыгнула в сторону и телепортировалась в воздух. Джейк почувствовал, как часть его яда попала в зверя, и последовал за ней. В воздухе закружились изогнутые стрелы: он последовательно активировал "Разделяющуюся стрелу", пытаясь подловить кошку.

От большинства из них она уворачивалась, но в нее то и дело попадало несколько взрывающихся стрел - похоже, ей было трудно отличить взрывающиеся стрелы от стабильных. К тому же непредсказуемые изгибы не способствовали этому.

Переместившись еще несколько раз назад, Джейк старался сохранять дистанцию при атаке. Пантера гонялась за ним и тоже телепортировалась, пытаясь запереть его в пространстве, но его улучшенная "Миля в один шаг", казалось, в первую очередь была направлена на преодоление таких препятствий, позволяя ему убегать снова и снова.

Их битва быстро продвигалась по небу, удары разрывали расположенные внизу джунгли. В какой-то момент Джейк даже получил уведомление о убийстве, когда арканый выстрел промахнулся и попал во что-то другое. Естественно, у него не было времени проверить уведомление, так как он не мог не воспользоваться своим мгновенным преимуществом.

Пантера знала, что в дальнем бою она потерпит поражение, поэтому ускорила темп. Джейк почувствовал, как его тело внезапно загорелось энергией, как мана ударила в его тело. Ему вдруг показалось, что его сфера наполнена какой-то субстанцией... маной. Это вернуло его в тот момент, когда он впервые оказался в крысином подземелье Забытых канализаций. Тогда он не сразу среагировал на предупреждение чувства опасности, в результате чего Джейка отбросило назад своеобразным пространственным болтом.

Быстро адаптировавшись, Джейк проанализировал домен, высвобожденный Пантерой. Незадолго до этого он увидел, как сбоку на него надвигается фигура, похожая на кошку, и

быстро среагировал. Полагая, что пантера не ожидала от него такой быстрой адаптации, Джейк быстро увернулся от когтя и нанес удар Вечным Голодом вверх, пронзив голову пантеры насквозь.

После чего она взорвалась у него перед носом.

Джейка отбросило назад, его правая рука наполнилась множеством ран, а грудь горела черной пространственной энергией. Затем в его сфере появились еще пять фигур, похоже что зверь снова начал использовать взрывающиеся иллюзии. Все они были скрыты доменом черной маны, и Джейк не мог их различить.

Пятеро из них бросились в атаку, и Джейк, не сумев вызвать барьер, как раньше, послал в каждого из них стабильные арканные болты. Четверо увернулись, а один был задет и взорвался. Оставшиеся приблизились, и Джейк попытался выпустить еще несколько атак, но успел отбить лишь одну, прежде чем трое остальных настигли его.

Один из них настоящий, подумал Джейк. Интуиция говорила ясно. Все трое атаковали с разных сторон, значит, дело в случайности... так он обычно думал. Но он почувствовал еще кое-что, что противоречило этой мысли. Что бы он ни выбрал, он чувствовал, что будет неправ.

Джейк стиснул зубы и шагнул вниз, телепортируясь прочь. Пантера последовала за ним, Джейк заблокировал ее, и она отбросила его назад. Затем появилась еще одна из трех иллюзий, но Джейк снова заблокировал ее, так как она тоже была настоящей. Джейк понял это, когда проследил не только за меткой Алчного охотника, но и за его ядом. Он перемещался.

Джейк мгновенно сообразил, что яд меняется между ними. Вероятно, это еще одно преимущество домена.

Невероятно раздражающая способность, которая ставила Джейка в затруднительное положение по мере того, как все новые раны покрывали его и без того искалеченное тело. Пантера и сама была не в лучшем состоянии: яд разъедал ее тело, а многочисленные удары, нанесенные Джейком во время потасовок, делали свое дело. Джейк не сомневался, что был прав, когда говорил о нехватке энергии. У него с самого начала было мало очков здоровья, энергии и маны. К тому же, по мнению Джейка, у него не было зелий, позволяющих быстро восстановить силы.

Иллюзии снова приближались, но на этот раз Джейк был готов. Отойдя на некоторое расстояние, он мгновенно натянул лук и наложил специальную стрелу. У него было достаточно времени, чтобы создать Стрелу Амбициозного Охотника, хотя энергии и маны на ее призыв уходило много.

Натянув лук и зарядив арканный выстрел, Джейк был уверен, что попадет. У него был только один выстрел, так как ресурсы были на исходе.

Время замедлилось, три фигуры приближались к нему, теперь уже с осторожностью. Пантера знала, что атака будет мощной, и Джейк постоянно чувствовал, как она меняет положение, причем зверь не просто надвигается, а держит дистанцию, стараясь уклониться. Шансы один к трем... нет, ниже. Без сомнения, в последний момент зверь уклонится. Значит, нужно просто не допустить этого.

Взор был отключен, но у него был еще один способ на мгновение заблокировать противника. Словно вспышка, его присутствие охватило небо. На мгновение он отодвинул часть домена, после чего Джейк сосредоточил все внимание на иллюзии, в которой находилась пантера. Гордость малефической гадюки раскрылась во всей красе, стоило Джейку атаковать сознание зверя. Он начал чувствовать ее отчаяние, когда она неоднократно не могла убить его, и воспользовался этим. Джейк заставил животное ощутить всю силу своей непоколебимой уверенности в победе.

Зверь колебался менее полусекунды.

Стрела вылетела на свободу. Пантера среагировала с опозданием на мгновение, в результате чего стрела вонзилась в ее тело и отбросила назад. Урон был причинен немалый, но недостаточный. Вместо того чтобы отступить или предпринять что-то еще, пантера безрассудно воспользовалась восторгом Джейка, нанеся удар.

Пантера поменялась местами с копией, находящейся рядом с Джейком, и искривила пространство, набрасываясь на него: две другие иллюзии исчезли, поскольку Пантера направила всю свою энергию на то, чтобы убить его. Джейк был застигнут врасплох и попытался заблокировать удар левой рукой. Однако кинжал Кровавого Пира оказался между двумя когтями и, рывком вырванный из его руки, упал в джунгли вниз.

Вновь приняв удар, Джейк почувствовал, как когти впиваются в его только что восстановленную руку. Не дожидаясь его ответного удара, когти впились в кость. С правой стороны пронесся Вечный Голод и рубанул по ноге пантеры, прежде чем она успела полностью оторвать руку от остального тела.

Вечный Голод замахнулся снова, но его лезвие оказалось заблокированным. Джейк отступил на несколько шагов назад, пытаясь увеличить расстояние. Пантера снова бросилась в атаку, а Джейк обрушил на нее Вечный Голод. Вместо того чтобы уклониться, пантера изогнула голову и сделала нечто неожиданное. Она поймала в пасть его меч и крепко прикусила, зажав его. Затем она дернула головой, пытаясь обезоружить Джейка.

Джейк не стал медлить. Он просто отпустил свой клинок и приблизился к противнику. Прыгнув вперед, он раскинул обе руки и обхватил шею пантеры. Забравшись на макушку зверя, Джейк крепко обхватил его за шею, одновременно активировав "Прикосновение малефической гадюки".

Пантера с ревом отбросила его меч. Джейк не хотел отпускать ее, и пантера в ответ попыталась сбросить его с себя и полетела вниз.

В итоге они оба врезались в землю, причем Джейк принял на себя большую часть удара, ибо зверь приземлился на него сверху. Не желая отпускать его, он обвил тело пантеры ногами и крепко прижал к себе, вливая свой яд в С-ранга.

Ее тело начало гореть темной маной, но чешуя Джейка и пассивный барьер боролись с ней. Они боролись на земле, энергия проникала в его тело и уничтожала его изнутри, но он отказывался отпускать пантеру.

Зверь с ревом врезался в несколько деревьев. Мех вокруг его рук облез, а плоть начала гнить. Но что бы ни делал зверь, Джейк только крепче сжимал руки. Это была смертельная хватка, которая должна была разжаться либо у него, либо у зверя.

По крайней мере, так должно было случиться, но у Джейка был еще один выход. Он укусил пантеру за шею, вливая в нее яд с помощью клыков. В этот момент стороннему наблюдателю было бы трудно определить, кто из них настоящий зверь.

Джейк чувствовал, как его тело теряет силы и начинает сдавать. Он понимал, что времени у него скоро не останется, но у него было еще одно средство. Он активировал Метку алчного охотника, запустив арканный заряд. Пантера взревела от боли, Джейк разжал руки и разжал челюсти, когда зверь замер. Джейк поднял обе руки, и тут же на их месте появился выброшенный ранее Вечный Голод.

Зарывав вместе с пантерой, Джейк вонзил меч в шею зверя, погрузив Вечный Голод глубоко в землю. Зверь немного поборолся, но в конце концов рухнул на землю, а Джейк, получив уведомление, завалился на него сверху.

Пробуждение аркан окончательно деактивировалось, а разбитое и избитое тело Джейка перестало пылать энергией. Безумная волна слабости ворвалась в его разум, и на мгновение он испугался, что его тело сдастся, но стойкость его телосложения было не так-то легко преодолеть.

Лежа на пантере, Джейк сумел слабо улыбнуться. У него даже не хватило сил оттолкнуться от трупа, и он лежал на нем весь в крови с довольным выражением лица. Он победил.

Уставший до невозможности, Джейк закрыл глаза и погрузился в заслуженный сон.

<http://tl.rulate.ru/book/62079/3447216>