

Мастера боевых искусств издавна долбили камни или плитки, чтобы продемонстрировать свою силу. В действительности это не означает, что у мастера боевых искусств руки крепче, чем плитка, а означает, что кто-то решил воспользоваться преимуществами физики и, как правило, слабой и хрупкой конструкции плитки, чтобы показать себя крутым. Некоторые делали это и с кирпичами, хотя это тоже не имело смысла, поскольку такие кирпичи не были рассчитаны на сопротивление силе, приложенной к краям, что делало их тоже довольно хрупкими.

Для этого применялось множество тактик. Самая простая из них заключалась в том, чтобы перед ударом всегда оставлять небольшой пробел между поверхностью и предметом. Это значительно увеличивало силу удара и, следовательно, объект легче ломался - именно по этой причине между уложенными плитками всегда остаются небольшие зазоры.

Все это говорит о том, что на практике разбить камень рукой не удастся. Ни один мастер боевых искусств до появления этой системы не мог разбить обычный камень голыми руками. В результате разбивалась только рука. Причиной тому была элементарная физика. На каждое действие есть равная и противоположная по величине реакция и все прочее.

Этот закон физики был верен и после создания системы. Существовали магические способы сделать так, чтобы этого не было, но при нанесении ударов или столкновении оружия это в основном сохранялось. Были примеры, когда боевые искусства могли обойти эти законы, например, когда Святой Меча блокировал ответный удар Джейка во время их дуэли и более или менее сводил на нет или полностью перенаправлял силу.

Кармен явно не обладала подобным умением. Не было таких навыков и у Элементалей Земли. Учитывая принцип работы системы, можно было бы предположить, что тела элементалей Земли в среднем более прочны, чем незащищенные кулаки человека.

Но... глядя на то, что сейчас происходило, Джейк не был в этом уверен, по крайней мере, если сравнивать элементалей с кулаками Кармен.

Кармен летела вперед, ее кулак врезался в элементаль, и тот разлетелся на мелкие осколки. Элементаль быстро регенерировал, а сам туннель, словно атаковал ее десятками шипов, вырывающихся со всех сторон.

Все шипы попадали в золотистую призрачную броню, Кармен продолжала атаковать, полностью уничтожая земляных элементалей. Джейк вынужден был признать, что в ближнем бою она была намного лучше его, и не только потому, что у нее была большая сила, но и потому, что ее техника была намного лучше.

Некоторые удары были большими и эффектными, но другие были гораздо сложнее. Когда на

нее набросился элементаль, Кармен нанесла три быстрых удара, каждый из которых оставил микротрещины на теле элементаля, а затем нанесла прямой удар, раздробивший всю центральную часть его тела.

Джейк, в свою очередь, тоже не сидел сложа руки. Он телепортировался, а иногда и парил в туннеле, пуская стрелы, вступая в ближний бой, применяя магические атаки и просто меняя их в зависимости от ситуации. Разумеется, он не мог использовать всю свою мощь, находясь с окружающими и в замкнутом пространстве. Если бы он был один, то все вокруг уже было бы заполнено ядовитым туманом и арканными взрывами.

Но больше всех преуспевала маленькая птичка-убийца, которая, словно смерч из лезвий, кромсала элементалей одного за другим. Сильфи летала быстрее, чем могли справиться бедные элементали, и разрубала их на куски.

Что касается самих элементалей, то они были очень похожи на облачных элементалей, с которыми сражались Джейк и Хоуки. Они были довольно медлительны, но невероятно живучи, и их невозможно было уничтожить окончательно. Они постоянно восстанавливали себя, пока у них не заканчивалась мана, и единственным хорошим способом убить их было просто многократно ломать их.

В нападении они были не очень сильны: в основном манипулировали окружением, нанося удары по цели, или просто били своими огромными громоздкими телами, состоящими из камня и земли. Они не представляли угрозы ни для кого из группы из трех и были, в среднем, существами очень низкого уровня. Как, впрочем, и большинство обычных стихийных элементалей.

Элементали были несколько интересны с точки зрения того, как работают их расы. Базовые элементали, такие как Огненные, Земные, Ветряные и даже Облачные, могли довольно сильно различаться по силе даже в пределах одного уровня. Кроме того, за уровень раса получала разное количество статусов: один элементаль Земли мог получать 100 характеристик за уровень, а другой - в два раза больше. Это более или менее всегда было связано с местностью, в которой они родились и проживали, и иногда для поддержания такого прироста требовалось оставаться там, где они появились на свет.

Измерить силу элементаля было довольно просто, даже без инстинктов Джейка. Нужно было просто измерить уровень маны, которую они выделяли, и сравнить его с их уровнем. Как уже говорилось, эти земляные элементали были слабыми, поэтому трое быстро справились с задачей.

Они стали погружаться в туннель все глубже и глубже, уничтожая все на своем пути. Еще одной общей чертой элементалей было отсутствие интеллекта, что делало их не более чем опасными для окружающей среды существами с некоторой долей инстинкта. Нет нужды говорить, что элементали часто становились добычей, а не хищником. Облачный остров был отличным примером этого, и единственным способом долго продержаться для них было доминирование в зоне, подобной туннелю, который Кармен, Джейк и Сильфи сейчас разрывали на части.

Вскоре они уже бежали практически бегом, не утруждая себя добиванием надоедливых элементарей. Убивать их было слишком долго, и они все равно продолжали бы преследовать, поэтому они просто позволяли им скапливаться, а затем расправлялись уже с большими группами. Когда они прошли дальше, весь туннель тоже расширился, превратившись в большую пещеру с несколькими карманами между более узкими туннелями. Кармен начала делать остановки и заставила Джейку и Сильфи следовать за ней, пытаясь разграбить драгоценные металлы и другие природные сокровища, необходимые ей для ее профессии.

Джейку это было на руку, так как открытые пространства, где находились драгоценные материалы, были для него идеальным местом для охоты. Это позволило ему увеличить дистанцию, когда он начал обстреливать элементарей разрывными стрелами и даже начал испытывать на них некоторые вещи, в первую очередь Прикосновение Малефической Гадюки.

У него не было ни одного яда, который был бы эффективен против земляных элементарей. Да и вообще против большинства элементарей у него не было ничего хорошего. Яд молнии был неплох против многих типов элементарей, но, следуя логике карманных монстров, против камней и земли приемы электрического типа не работали. Конечно, по этой логике не работал и яд, но, к счастью, яд в этом новом мире был не так ограничен, как раньше, и Джейк вскоре начал добиваться определенных успехов, используя бедных элементарей в качестве подопытных.

Честно говоря, лучше всего против них сработало то, чего, пожалуй, и следовало ожидать: разъедание. Камни были прочными и устойчивыми, но в то же время медленно приспосабливались к новым условиям и отводили энергию. Камень не мог легко изменить форму или стряхнуть с себя кислоту, а элементарии всегда были вынуждены так или иначе принимать твердую форму. Конечно, если просто облить элементария Земли кислотой, то можно просто содрать его внешний слой. Это, конечно, нанесет некоторый ущерб, но в лучшем случае незначительный.

Но что, если распространить воздействие разъедания на тело элементаря? Заразив силой ее коррозии не только физическое тело, но и саму ману? У Джейка не было хороших антиразъедающих средств, с которыми он имел бы опыт работы, но он знал несколько основных типов из занятий, и все они оказались в какой-то степени эффективными.

Конечно, это было менее эффективно, чем просто использование разрушительной арканной маны, но Джейк все равно считал, что стоит потратить время на изучение и совершенствование этого аспекта своей профессии. Все равно эти элементарии не собирались сопротивляться, а Кармен порой приходилось ужасно медленно добывать нужные ей металлы, поскольку процесс добычи не всегда был прост - недостаточно просто разбить землю и схватить то, что выделяло больше всего маны. Это было сродни сбору трав, хотя Джейк, как правило, все равно собирал их быстро, даже если при этом терялась некоторая эффективность.

А, кого он обманывал? Он только что обокрал древних вампиров с помощью антикварной мебели, когда ему что-то понадобилось.

"Ты как?" спросил Джейк, прикончив последнего элементаря, который пытался помешать

Кармен медленно достать из камня маленький драгоценный камень. Она осторожно вытащила его, потеряв ладонью по камню, словно наждачной бумагой.

"Да, я достала его. Последний рывок за Прародителем?" - спросила она.

Джейк кивнул, ощутив воздух, и сделал глубокий вдох, практически ощущая запах уникальной маны Прародителя. " Оно впереди... в одном, может быть, в двух пещерах отсюда. Честно говоря, трудно сказать, так как мана очень плотная".

"Рииии!" пожаловалась Сильфи, надуваясь от злости. Ей очень не нравилось, что тяжелое сродство земли в воздухе мешает ее мане ветра. Джейк знал, что ей приходится тратить больше маны, чем обычно, чего Джейку, к счастью, делать не приходилось, поскольку его арканная мана была тесно связана с маной без сродства, а ее было еще много.

"Хорошо. Тогда начинаем атаку, без перерывов, пока Прародитель не будет уничтожен", - сказал Джейк, получив быстрое подтверждение от остальных. Никто из них еще не устал, и Джейк, естественно, поделился с группой своими зельями, будучи хорошим командным игроком и все такое.

Через две минуты они отправились на истребление земных элементарей, чтобы добраться до Прародителя. По пути было собрано множество сфер, содержащих чистую ману земли, что позволило не тратить время впустую, даже если опыт получался скромным.

Как и предполагал Джейк, в первой пещере, куда они попали, не было ни одного Прародителя, и они быстро прошли ее. К этому времени пространство стало довольно большим, и особенно оно открылось, когда они приблизились к цели.

" Он прямо впереди", - уверенно сказал Джейк.

Его слова подтвердились, когда они достигли новой обширной пещеры. Однако она отличалась от других. Вдоль стен тянулись редкие кристаллы, излучавшие слабый свет, а посередине возвышался столб из кристаллов, который, видимо, поддерживал потолок пещеры. От него исходило мощное жужжание, и Джейк сразу же узнал в нем природное сокровище, похожее на дерево молний на облачном острове. Правда, от дерева исходила большая сила, и Джейк был уверен, что дерево - сокровище получше. Гигантский элементаль, который в данный момент выкачивал из него энергию, тоже не прибавлял ему сил.

Сам Прародитель выглядел как крупный громоздкий голем с блочными, но слабо выраженными гуманоидными чертами. Высота его превышала пятнадцать метров, он стоял, опираясь обеими руками на столб, и практически пульсировал энергией. Джейк и остальные использовали на нем Идентификацию, и он действительно оказался самым сильным в округе и имел приставку "Прародитель".

[Земляной элементаль Прародитель - lvl 185]

Джейк бросил взгляд на Кармен, и она только фыркнула, опустившись на колени и прижав кулаки к земле, кивнув Джейку, который тоже начал готовить свою атаку.

Выхватив лук Верховного охотника, он начал заряжать арканый выстрел. Сильфи тоже начала светиться зеленым светом, вокруг нее закружился небольшой вихрь. Их действия привлекли внимание Прародителя, и вся пещера пришла в движение. Десятки элементарей появлялись каждую секунду, а сам Прародитель протянул руку для атаки.

Это был не полностью заряженный арканый выстрел, но этого было достаточно. Джейк отпустил тетиву, выстрелив арканой силой, и в то же мгновение Сильфи полетела вперед со скоростью стрелы.

"Священное поле боя", - раздался голос Кармен, и золотой импульс пронесся по всей пещере. Она шагнула вперед и заблокировала шквал каменных осколков, летящих в Джейка, который уже заряжал второй арканый выстрел и одновременно начинал конденсировать Стрелу Амбициозного Охотника в специальном пространстве колчана.

Через секунду на Прародителя обрушились два удара. Один из них - взрывная арканная стрела, отправившая в полет осколки камня, а второй - ястреб, пронзивший его насквозь, что значительно превосходило силу стрелы Джейка.

Однако элементарь почти мгновенно исцелился, продолжая тянуть энергию из центрального столба. Внешняя оболочка элементаля тоже начала меняться, приобретая кристаллическую форму: Джейк заметил, что множество осколков, вмурованных в стены пещеры, испускают энергию, схожую с энергией Прародителя.

Какой-то эффект резонанса? спросил себя Джейк. Одно было ясно: вся эта пещера - владения Прародителя, и это значительно усложнит задачу.

Джейк успел заметить, как Кармен сделала странный знак рукой, ударив кулаком по земле. Ударная волна прокатилась по всей поверхности пещеры, и через мгновение тысячи кристаллов взорвались, лишив элементаля значительной части преимущества на поле боя и осыпав его кристаллической пылью.

Столб в центре все еще оставался устойчивым, так как Прародитель продемонстрировал уровень интеллекта, который Джейк не привык видеть у элементарей. Скользя по столбу, он направил множество обычных земляных элементарей на Джейка и Кармен, а сам сосредоточился на Сильфи.

На Джейка и Кармен обрушился нескончаемый шквал камней, из-за чего она не смогла полностью защитить Джейка, и ему пришлось выстрелить своим арканым выстрелом, взорвав несколько элементарей. Тем временем Сильфи вступила в бой с элементарем, который начал менять свою форму. Вместо человекоподобного существа оно превратилось в длинную змею, обвившуюся вокруг кристаллического столба. Открыв пасть, змея посылая острые шквалы камней, каждый из которых был размером с человеческое предплечье.

Сильфи пыталась атаковать, но ее мелкие удары с трудом пробивали кристаллическую оболочку змеи, а более крупные все равно мгновенно исцелялись. Джейк следил за происходящим, пока они с Кармен убивали элементарей одного за другим. Джейк не думал, что они проиграют, но если ситуация не изменится, то все может стать сложнее... Казалось, что столб дает Прародителю бесконечную энергию для поглощения. Джейк уже сталкивался с подобной ситуацией, и он знал, что именно нужно сделать, чтобы испортить жизнь элементалю.

"Мне нужен проход к столбу", - сказал Джейк, пролетая рядом с Кармен.

"Поняла", - кивнула она, сжимая кулаки, отчего все ее тело засветилось золотистым светом. Она бросилась вперед и стала расчищать путь, по которому быстро прошел Джейк, поменявшись с Кармен позициями, чтобы она прикрывала его спину, пока он летел к столбу.

"Прикрой меня", - сказал он, поднимаясь к основанию столба. Он также послал мысленное сообщение Сильфи, и она отреагировала, начав летать вокруг столба. Джейк ощутил, как вокруг него поднялся ветер, образовался вихрь зеленой энергии, покрывший его фигуру и не позволяющий элементалям атаковать его. Единственный способ напасть на него - это использовать свое истинное тело, но об этом Кармен уже позаботилась.

Джейк положил руки на столб, активировав "Прикосновение малефической гадюки" и "Пробуждение арканы" в сбалансированном виде. Он сосредоточил свою энергию на столбе и достал два предмета, которые начал быстро поглощать, чтобы помочь процессу. Один из них оказался редкой Очищенной Темной Сферой, полученной от могущественного Темного Элементаря и превращенной в катализатор для магии темного сродства, а второй - универсальным усилителем для магии трансмутации, называемым Трансмутационным Камнем.

[Трансмутационный камень (Необычный)] - Необычный камень, используемый для помощи в процессе трансмутации и выступающий в роли катализатора. Использование трансмутационного камня облегчает гармоничное слияние энергий.

Это был такой предмет, который Вилли назвал бы "костылем", использовать который в обычных условиях не очень удобно, но он немного ускорял процесс.

Атака Джейка на кристаллический столб была быстро замечена Прародителем, поглощающей энергию из него, и она незамедлительно отреагировала. Земля под Джейком начала пульсировать, но Джейк был готов: он топнул ногой вниз, посылая через нее волну чистой, стабильной арканной маны. Мана долго не исчезала, делая элементаря неспособным манипулировать землей, что позволило ему выиграть время.

Сильфи тоже прибавила темп и стала атаковать более яростно, даже попыталась оттащить Прародителя от столба. Это не помогло, но дало Джейку еще больше времени, позволяя работать быстро.

Оба его предмета быстро расходовались, пока Джейк вливал ману в столб. По столбу начали

расползаться темные трещины: темная мана поглощала все, что могла, а Джейк с удовольствием помогал ей в этом, вспоминая дни, проведенные с Квинтэссенцией в подземелье с озером для кабанов.

Тогда ему потребовалось много часов, чтобы озеро, обладающее гораздо меньшей энергией, чем этот столб, было испорчено... Но Джейк того времени был совсем не таким, как сейчас. Джейк вливал ману в столб, трещины с каждой секундой стали распространяться на несколько метров вверх, и когда Темная сфера треснула, трещины дотянулись до Прародителя, свернувшегося вокруг столба.

Когда это произошло, элементаль понял, что ему конец. Резко развернувшись, он попытался броситься на землю, но Сильфи успела создать стену ветра, которая отправила его кувыркаться вниз, в сторону Кармен. Джейк тоже прекратил свои действия и снова перешел в наступление. Столб уже не мог помочь элементалю, и он это знал.

В воздухе Прародитель снова изменил форму, превратившись в пантеру, и встретил кулак Кармен когтем. Их обоих отбросило назад, но прежде чем Прародитель успел стабилизироваться, его атаковали Джейк и Сильфи. Первый был лучником, выпускавшим взрывные арканские стрелы, пробивавшие внешний кристаллический защитный слой, а вторая была ястребом, атаковавшим и посылавшим в эти незащищенные участки то, что можно было назвать воздушными дробовиками.

Элементаль все время пытался отступить, но они просто не давали ему шанса. Однако он продолжал бороться, но когда Джейк достал и ударил стрелой Амбициозного Охотника, тот, похоже, понял, что дни его сочтены. Его форма значительно уменьшилась, и с неохотой Прародитель снова устремился к центральному столбу. Джейк, Кармен и Сильфи разместились так, чтобы не дать ему улететь из пещеры, а не бежать к самому ее центру. Поэтому никто из них не успел среагировать, когда элементаль врезался в колонну. Он словно почти слился с ним, и Джейк почувствовал, как его испорченная мана в столбе начинает действовать... но мана не становилась слабее. Нет, она целенаправленно подпитывалась, увеличивая свою мощь.

Глаза Джейка широко раскрылись.

" Быстро в защиту!" - крикнул он, когда из столба хлынул мощный поток энергии, заставивший его разлететься на миллионы осколков, а по стенам пещеры поползли щели. Джейк и остальные получили сообщение о гибели Прародителя. Тот уничтожил сам себя, пытаясь справиться с нападавшими...

И в результате обрушил на них всю ебучую гору.

<http://tl.rulate.ru/book/62079/3357441>