

Мейра просматривала материал последних лекций, глядя в сторону особняка. Господин сказал, что будет появляться здесь реже, но она полагала, что он намекал на то, что покинет Орден и вернется в свою собственную вселенную, а вовсе не это.

Он вошел в лабораторию и остался там, поручив Мейре разобраться с каждым, кто придет его искать. Он даже сделал так, что все, кто пытался связаться с ним через жетон, вместо этого связывались с ней, отчего Мейре стало немного не по себе.

Ей пришлось отшить вампиршу С-ранга, суккуба, возглавлявшую его группу из девяносто третьей вселенной, и еще десятки людей, которые хотели с ним поговорить и каким-то образом получили его контактную информацию. Мейре стало ясно, что у него есть Родословная, которая подверглась утечке, и, похоже, все они хотели обсудить это с ее Хозяином, но единственным, до кого они могли дотянуться, была она.

Мейре приходилось напрягаться каждый раз, когда активировался жетон, и отвечать только для того, чтобы сообщить, что ее Хозяин находится в уединении и занимается алхимией. Повезло лишь в том, что все приняли этот ответ, а если учесть, что его нигде не было видно, то у них не было причин сомневаться в ней.

Сама же она по-прежнему каждый день ходила на занятия и училась. Мейра, честно говоря, до сих пор не понимала, зачем ей это поручили, но, естественно, старалась изо всех сил. Она понимала, что с каждым днем ее ценность возрастает, и у нее зародилась версия, что он действительно готовит из нее долгосрочную рабыню. Что он не выбросит ее, а будет держать рядом.

Это, впрочем, тоже было непонятно. Как правило, при повышении ранга рабыни заводились новые, чтобы иметь более полезных подчиненных. Конечно, нельзя было иметь рабов выше своего ранга, поэтому настоящие таланты вроде Избранных, естественно, вынуждены были часто менять рабов, так как у раба не было возможности постоянно повышать свой уровень, а тем более иметь один и тот же уровень Записей, чтобы продолжать продвигаться.

Может быть, он планировал, чтобы она служила его потомкам? А может, он просто был эксцентричен и хотел посмотреть, как далеко она сможет зайти. Если это так, то Мейра, конечно, постарается, и будем надеяться, этого будет достаточно.

Однако с каждым днем она все больше начинала испытывать сомнения по поводу того, что он просто перестал к ней проявлять интерес. Изначально, до встречи с новым Хозяином, она надеялась именно на такой сценарий, но теперь он вызывал у нее противоречивые чувства. Не то чтобы она действительно верила в то, что он забыл о ней, но эта маленькая нотка сомнения не покидала ее, как бы она ни старалась быть логичной. Ведь он действительно был в уединении. Проблема заключалась в том, что его манера поведения была несколько ненормальной.

Все было бы хорошо, если бы он находился там только в течение разумных периодов времени, находясь в уединении. Когда речь шла об алхимии - очень напряженном виде ремесла, требующем высокой концентрации внимания, - нормальным считалось уединение на неделю или около того во время обучения в D-ранге, затем несколько дней отдыха, а потом снова возвращение в лабораторию. Это делалось для того, чтобы восстановить концентрацию и отдохнуть, так как многие не могли нормально расслабиться в лаборатории.

Так было принято... и заниматься алхимией в уединении было нормально... Проблема заключалась в том, что он не делал ни шагу из лаборатории уже более двух месяцев.

В воздухе витал запах крови. У большинства существ, обладающих жизненной силой и находящихся в начале D-ранга, при попадании в это плотное облако багрового тумана кровь пошла бы из всех отверстий, превратив это место в область смерти.

К счастью, это место находилось в защищенной комнате. В центре комнаты сидел единственный алхимик, которого туман ничуть не беспокоил. Нет, наоборот, туман ему нравился. Он наслаждался этой средой, так как она подпитывала его регенерацию.

Естественно, это был Джейк, сидевший в своей алхимической лаборатории. Он занимался созданием гемотоксина за гемотоксином, ежедневно расходуя ценные материалы, полученные от вампиров, в сумме составляя имущество нескольких D-рангов.

Джейку было очень легко набирать уровни по сравнению с другими благодаря огромному количеству уже накопленных Записей. Он мог провести в лесу несколько недель и получить, наверное, десяток уровней класса, просто убивая более сильных противников и используя все свои классовые бонусы.

Это было относительно нормально, поскольку большинство людей могли быстро получить классовый или даже расовый уровень, убивая противников значительно более высокого уровня. Джейк не сомневался, что именно так король быстро набрал столько уровней. Конечно, делать это нужно было умеренно, чтобы не навредить своим записям, к тому же это было сопряжено с неизбежным риском смерти, но иногда прилив потенциала был действительно необходим.

Заниматься ремеслом, как это делал Джейк, не жалея материалов и не заботясь об их стоимости в угоду прогрессу, было во многом сродни охоте на гораздо более сильных врагов, быстро сменяющих друг друга в течение уровней. При изготовлении яда не нужно было добиваться совершенства, ценность ингредиентов сама по себе могла повысить их редкость.

За первую неделю пребывания Джейка в изоляции он уже израсходовал сотни редких материалов и еще больше обычных и необычных. И все же он продолжал работать, ничуть не заботясь о том, насколько успешно он продвигается вперед, так как чувствовал прогресс, как никогда раньше.

Понятия, на которые раньше у него ушло бы гораздо больше времени, он понимал мгновенно. Когда он сталкивался с какой-нибудь мелкой проблемой, у него часто наступал момент эврики, он вспоминал что-то, о чем говорилось на занятиях, что он прочел в книге или вспомнил благодаря хитроумию и вкусу. Он действительно собирал плоды своего труда.

С момента прихода в Орден он так ничего и не создал. Он почти не получал уровней, только укреплял свои фундаментальные способности, и теперь настало время покончить с этим делом. Джейк остановил свой выбор на гемотоксинах, поскольку хотел получить что-то эффективное при охоте на зверей. Некротический яд тоже был полезен, но Джейк знал, что гемотоксический яд лучше в длительном бою. Кроме того, у него уже был Некротический яд необычной редкости, что было очень неплохо.

Джейк также использовал свою кровь в каждом создаваемом яде, который был еще более мощным, чем когда-либо, не говоря уже обо всех характеристиках, помогающих во всем. Все шло как по маслу, и уже через неделю его опыт и талант в создании гемотоксинов сравнялся с его лучшим ядом до этого, Некротическим ядом, так как он создал версию необычной редкости.

Вы успешно создали [Сильный гемотоксический яд (Необычный)] - Создан новый вид яда. Получен бонусный опыт

[Сильный гемотоксический яд (Необычный)] - сильно усиливает кровотечение у зараженных существ и значительно затрудняет исцеление любых повреждений. Для получения эффекта яд должен быть введен непосредственно в кровь. Распространяется по телу зараженного почти мгновенно, что делает его еще более трудноизлечимым.

Для большинства алхимиков использование нескольких редких ингредиентов и даже эпической Кристаллизованной эссенции крови для дальнейшего усовершенствования процесса, а в итоге получить лишь продукт необычной редкости, считалось бы полным провалом. Но что же на деле сделал Джейк? Он сделал еще одну партию. Потом еще одну.

Он просто продолжал готовить отвар за отваром, не обращая внимания на растраты и быстро совершенствуясь. Когда он уставал, он ложился и спал. Когда его одолевали сомнения, он входил в медитацию "Безмятежной души", чтобы успокоить свой разум и сосредоточиться на задаче. Никакие посторонние помехи не мешали ему, и даже Вилли, похоже, все понимал: с момента появления в лаборатории Джейк не слышал бога.

Недели пролетали стремительно, и он почти не заметил, как прошло уже больше месяца с момента его уединения. Но Джейк не чувствовал усталости, продолжая работать, каждый день, нет, каждый час находя новые вдохновения и усовершенствования. Он даже вспомнил те

времена, когда сражался с вампирами в Ялстене, и кое-что из их магии крови. Особенно магию Монарха Крови, и он вспомнил, как укусил и съел кровь древнего ожившего вампира. Кровь, которая теперь смешалась в его организме с помощью Вкуса, поскольку она считалась токсичной просто из-за уровня содержащейся в ней жизненной энергии.

Каждый день был просто прекрасен, он производил кучи сильнодействующего гемотоксичного яда. Одна из положительных сторон Ордена заключалась в безграничном запасе стеклянных бутылок. Он уже закинул целую кучу бутылок в свое новое и усовершенствованное пространственное хранилище, и они почти не занимали места.

На шестьдесят третий день после того, как Джейк уединился, он создал свое самое сложное творение. Оно содержало Лотос Багрового Рассвета и включало в себя все накопленные Джейком к тому времени знания и понимание концепции времени. Это была далеко не первая попытка, но у него было хорошее предчувствие, поскольку Джейк все больше и больше знакомился с этой концепцией благодаря своим навыкам, приобретенным в ходе занятий, и еще больше повышал свой уровень понимания, исследуя лотосы.

Под исследованием он подразумевал их поедание для Вкуса, что он делал со всеми полученными им травами.

Если бы это увидели другие, они бы харкали кровью, но Джейку было все равно. Он знал, что богат, и знал, что сможет снова вернуть свое богатство. Накапливать материалы, не развиваясь, не имело смысла. И Джейк прогрессировал: в этот день ему наконец-то удалось добиться успеха - как раз перед тем, как исполнилось два месяца с момента прихода в лабораторию.

Вы успешно создали [Ускоренный гемотоксический яд (редкий)] - Создан новый вид творения. Получен бонусный опыт

[Ускоренный гемотоксический яд (редкий)] - Как говорится, время лечит все раны, но для некоторых алхимиков время может стать еще одним оружием. Яд значительно усиливает кровотечение у зараженных существ и значительно затрудняет заживление любых ран. Для получения эффекта яд должен быть введен непосредственно в кровь. Распространяется по телу пораженного практически мгновенно, что делает его еще более трудноизлечимым. Принудительно ускоряет кровообращение в организме противника, ускоряя действие яда, благодаря чему он наносит урон быстрее и за гораздо более короткий промежуток времени.

Увидев уведомление, он широко улыбнулся. Яд получился именно таким, каким он его и ожидал, причем он избежал одного из самых больших недостатков гемотоксического яда - медленного действия. Если добавить в яд немного сродства времени из Лотоса Багрового Рассвета, процесс ускорится, и яд станет еще лучше. А пепел багрового дерева еще сильнее связывал яд с кровью, и избавиться от него становилось еще сложнее. Это был неприятный яд, и Джейк был очень доволен его созданием. Тем более что вслед за этим появилось еще одно системное сообщение.

[Сотворение Яда ("Необычное")] - В то время как большинство сосредоточивается на аспекте дарования жизни с помощью своего ремесла, другие предпочитают ее отнимать. Позволяет создавать отвары ядов редких сортов и ниже. Для создания ядов необходимо иметь соответствующие материалы и оборудование. В зависимости от Мудрости добавляет небольшое увеличение эффективности созданных ядов.

-->

[Сотворение Яда ("редкое")] - В то время как большинство людей сосредоточены на аспекте дарования жизни с помощью своего ремесла, другие предпочитают отнимать ее. Позволяет создавать отвары из ядов редкой редкости и ниже. Для создания ядов необходимо иметь соответствующие материалы и оборудование. В зависимости от мудрости увеличивает эффективность созданных ядов.

Получив новое улучшение, Джейк был вне себя от радости. Он хотел, чтобы Сотворение яда достигло редкого уровня еще до того, как он перейдет в ранг С. В Е-ранге он довел его до необычного, а в D-ранге - до редкого, так что надо продолжать в том же духе, верно? Он знал, что это уже намного лучше среднего уровня, что заставило его улыбнуться, когда он прочитал измененное описание.

Как и ожидалось, там было все то же самое, только указывалось, что теперь он может делать яд редкого ранга. Единственным преимуществом было увеличение коэффициента Мудрости, теперь каждый созданный яд становился немного лучше. В общем, повышение такого навыка было не столько практическим, сколько приятным моментом... Ну, конечно, это сильно повлияло на записи и возможное развитие профессии, но Джейк чувствовал, что в любом случае с этим все будет в порядке.

Кстати, о Записях. Еще одна цель, которую Джейк поставил перед собой, уединившись: получить несколько треклятых уровней. И уровни он получил.

ДИНГ! Профессия: [Избранник-Еретик Алхимик Малефической Гадюки] достигла 153 уровня - начислены очки характеристик, +10 свободных очков.

...

ДИНГ! Профессия: [Избранник-Еретик Алхимик Малефической Гадюки] достигла 168 уровня - начислены очки характеристик, +10 свободных очков.

ДИНГ!' Раса: [Человек (D)] достигла 153 уровня - распределены очки характеристик, +15 свободных очков.

...

ДИНГ!' Раса: [Человек (D)] достигла 160 уровня - распределены очки характеристик, +15 свободных очков.

Шестнадцать уровней в его профессии всего за два с небольшим месяца. Примерно по одному уровню каждые четыре дня, что, честно говоря, было просто безумием и свидетельством того, сколько материалов он сжег, а также уровня прогресса, которого он достиг. Джейк понимал, что все это - результат того импульса, который он набрал за последние несколько месяцев до начала занятий ремеслом, но во время всего этого он также осознал, как много знаний ему пришлось извлечь еще до того, как он отправился в Орден.

Не стоит забывать, что Джейк прошел Испытание Мириадами Ядов. Ему ввели - как следовало из названия - мириады ядов, и хотя это мало помогало в повседневной жизни, зато позволяло легче понимать суть вещей, когда он с ними сталкивался. У него возникало ощущение дежавю, всякий раз, когда на глаза попадался яд, который он употреблял ранее. Как и в случае с большинством знаний, он не просто помнил все, а знания появлялись только в нужном контексте.

Вместе с уровнями появились и два других преимущества. Во-первых, Путь Избранника Еретика получил новые уровни, а во-вторых, выбор умений. Если говорить коротко, то Джейк выбрал лучший навык из всех.

[Продвинутая манипуляция ядрами ("Древняя")] - Прикоснуться к ядру чистой энергии и Записям - значит прикоснуться к разрушенной оболочке души. Позволяет алхимику гораздо легче манипулировать ядрами и Записями внутри разрушенных оболочек души с целью их усовершенствования. Усовершенствованные ядра в большинстве случаев будут более эффективными, и вы также можете выбрать усиление определенных эффектов. Продвинувшись дальше, вы узнали, что слои душ в некоторых обстоятельствах могут быть податливыми, и, применяя это знание, научились соединять ядра, содержащие похожие Записи, и даже изменять их природу в некоторых обстоятельствах, поскольку ваша собственная душа влияет на ядро. Добавляет прибавку к эффективности продвинутой манипуляции ядрами, зависящую от мудрости и силы воли.

Причина, по которой он выбрал этот навык, была двойкой. Во-первых, он чувствовал, что ему это необходимо, тем более что он решил, что скоро настанет время пробудить Королеву Пчел. Хорошо, скоро относительно Джейка, так как он все еще не чувствовал себя даже близко готовым. Кроме того, он знал, что совершенствование ядра не очень хорошо работает с Прикосновением Малефической Гадюки, так как это было скорее разложение ядра. В конце концов, прикосновение не "улучшает" что-то, а лишь изменяет. Ему требовался специальный навык, поэтому, увидев эту опцию, он сразу же был заинтригован.

Это явно была модернизация редкого навыка "Укрепление ядра", который ему предложили на 120-м уровне. Тогда он отказался от него не только из-за его редкости, но и потому, что ему не требовалось немедленного применения. Теперь все изменилось.

Что же касается самого навыка, то, насколько он мог судить, он во многом опирался на опыт работы с Саваном Изначального. Там было что-то связанное с оболочками душ или что-то в

этом роде, и, признаться, сам Джейк не совсем понимал, о чем идет речь. В любом случае, у него было сильное чувство, что этот навык будет очень полезен, и он также даст ему больше разнообразия, когда дело дойдет до алхимии. К тому же, если он сможет соединить тысячи ядер насекомых, то ритуал пробуждения Королевы Пчел станет намного проще и, скорее всего, эффективнее. Кроме того, этот навык сопровождался большим количеством врожденных знаний, что придавало ему уверенности при его использовании.

В общем, это была первая причина, по которой он его выбрал: потому что он был хорош. Вторая причина заключалась в том, что все остальное было херней. Настолько херней, что он даже не хотел об этом думать. Все остальные варианты были связаны с тем, что Джейк либо Избранник, либо Еретик. Все они сводились к тому, что Джейк вернулся в Орден Малефической Гадюки, и предлагали ему навыки лидерства, навыки, дающие знания об Ордене, навыки, позволяющие разжигать инакомыслие и плодить новых еретиков, и какой-то четвертый идиотский навык, который Джейк не выберет и за тысячу лет. Скорее уж он выберет чёртов навык геологии меньшей редкости, чем этот.

Примерно таким был прогресс Джейка за последние два с небольшим месяца. До вечера того же дня, когда он изготовил первый яд, он успел сделать еще несколько редких ядов. Именно тогда с ним наконец-то связался тот, кому он это разрешил.

"Кармен недавно связалась со мной и попросила передать, что она уже на пути в Хэвен и прибудет в течение дня или двух. Она нашла подсказки о том, где может находиться ее семья, и след, по которому нужно идти. Более подробную информацию вы получите по возвращении".

Как только Джейк услышал это сообщение, он также почувствовал, что сейчас самое время остановиться. Он еще не полностью исчерпал свой запас сил, но в любом случае лучше остановиться. Он достиг своей цели и в любом случае устал.

Джейк послал ответное подтверждение, готовясь впервые за два месяца выйти из уединения. Миранда знала, что он находится в уединении, и по этой причине они пропустили оговоренные встречи. Правда, перед тем, как он вошел в изоляцию, они немного поговорили и договорились, что она проведет с ним краткий отчет после его возвращения на Землю.

Одновременно с выходом из лаборатории он связался с Гадюкой и получил подтверждение: змеиный бог придумал для Джейка лучший способ для возврата на Землю.

Все было решено: пора возвращаться на Землю. В Орден он вернется только после следующего системного события, а до этого ему придется выследить Прародителя. Для этого он заранее подготовился с помощью Миранды и одного малоизвестного безумного ученого по имени Арнольд. Кроме того, он должен был помочь Кармен, так что у него было много дел. Дел, которые он хотел сделать.

Джейк улыбался, вдыхая свежий воздух за пределами лаборатории, довольный всем, чего он добился, и еще более довольный, думая о том, что он снова посетит Землю и наконец-то сможет хорошенько размяться, убивая кого-нибудь.

<http://tl.rulate.ru/book/62079/3357426>