Ах, вампиры. За всю историю Мультивселенной если какая-нибудь раса и подвергалась маргинализации и вытеснению, так это они. Их ненавидели и Восставшие, и Святая Церковь, да и большинство людей, эльфов и прочих гуманоидов тоже не любили их из-за расовых способностей, которыми они обладали.

И не зря. Вампиры обладали способностью высасывать жизненную силу из других существ. В сущности, им приходилось это делать из-за огромного недостатка, присущего их расе: отсутствия естественной регенерации.

Практически все остальные расы могли жить без всякой подпитки, пока не умирали от старости, достигнув определенного уровня. Джейка можно поместить в коробку, и он будет жить, пока не исчерпает свои ресурсы. Если взять ту же коробку и поместить туда вампира, то вампир в конце концов умрет от голода просто из-за пассивной траты энергии. У них, правда, были некоторые расовые навыки, позволяющие смягчить этот недостаток, например, навык "Вечный сон", но он не был совершенен, и нередки были случаи, когда "Вечный сон" действительно превращался в вечный покой.

Итак, обычным способом выкачивания жизненных сил для вампира было употребление крови. Это было легко и просто, но при этом жертва, используемая в качестве пищи, могла сильно пострадать, что легко могло привести к гибели. Даже если жертва не умирала, она теряла ресурсы, а постоянное взаимодействие с вампирами приводило к временному снижению характеристик и длительным периодам слабости. Это было похоже на то, как если бы Джейк переборщил с Пробуждением Арканы, только гораздо хуже, и часто для устранения недуга требовались предметы или очень опытные и специализированные целители.

Джейк уже узнал все это за время пребывания в Ялстене, а теперь узнал еще больше, прочитав несколько основных книг о вампирах, которые уже имелись в его библиотеке. Он даже созванивался с Мейрой, которая дала ему весьма негативную информацию, если не сказать больше.

"Вампиры всегда принадлежат к влиятельным семьям и очень дорожат своим наследием и силой. Они также покупают много рабов, чтобы использовать их в качестве пищи и просто для удовольствия. Самый положительный исход для раба, отправленного в дом вампиров, - это то, что вампирам понравится вкус его крови и они решат использовать его для изготовления кровяных зелий. Ну, еще им может очень повезти, и однажды они сами станут вампирами... если это вообще можно считать лучшей участью".

Так что, да, Мейра была не из тех, кто любит вампиров. И все же она не выглядела встревоженной или удивленной, когда Джейк сказал, что собирается посетить Дом Налкаров. Джейк понял, что причина этого очень проста: они ни за что не осмелятся выпить ни капли его крови. Нет, не потому, что он был благословлен Гадюкой, или у него был покровитель, или что-

то в этом роде, а потому, что пить его кровь было бы тем, что в мире вампиров называется очень плохим развлечением.

Оказалось, что пить кровь человека с высокотоксичной кровью, содержащейся в Крови Малефической Гадюки, - не самое приятное занятие. Вампир терял больше энергии крови, чем получал.

Полной противоположностью Джейку были рабы или слуги, которых выращивали для использования в качестве пищи. Этих людей, рассматриваемых как домашний скот или животных, обучали и воспитывали всю их жизнь, чтобы они стали ценными источниками крови. Это было чем-то вроде признанного Пути системы, и у них даже были навыки и профессии, направленные на то, чтобы давать лучшую и более вкусную кровь и при этом не быть восприимчивыми к слабости после того, как вампир их использовал.

Что касается классов, то, как правило, они по-прежнему специализируются на боевых искусствах, но почти всегда на физических, что позволяет лучше распределять характеристики. Они также были специализированными и работали в синергии с вампирами, что делало их потенциальными солдатами.

Классификация этих людей была такова: Раб Крови - слабый и менее известный. Слуга Крови - более квалифицированные и влиятельные невампиры, и, наконец, Ученики Крови. Ученики Крови - это те, кто потенциально мог присоединиться к основной семье и стать вампиром.

Джейк решил побольше почитать о современном вампиризме, так как не хотел вникать в знания Ялстена многовековой давности. На самом деле, было немного забавно читать книги Ялстена и сравнивать их с более современными. Одно из отличий заключалось в том, что в Ялстене для восстановления энергии крови достаточно было просто употреблять зелья здоровья и отвары трав, а в наше время такие зелья употреблялись только в бою.

Путь вампиризма изначально связан с потреблением крови и жизни, поэтому пытаться заменить его - значит сходить с этого пути. В краткосрочной перспективе это не имело значения, но в долгосрочной перспективе последствия для Записей становились значительными. Может быть, некоторые вампиры в Ялстене и знали об этом, поскольку они все еще держали живых гуманоидов, из которых пили, но Джейк знал, что только элита могла побаловать себя этим. Сохранение в тайне того факта, что употребление зелий здоровья вредно в долгосрочной перспективе, имело смысл, если поставки товара были ограничены, и чтобы подавить несогласие.

Нет нужды говорить, что Джейк не был большим поклонником того, что делали вампиры. Он прекрасно понимал, почему многие расы и фракции не доверяют или откровенно враждуют с расой, которая буквально вынуждена подчинять себе другие гуманоидные расы. Хуже всего было то, что это должны были быть гуманоиды. Звериная кровь и тому подобное годились только для вампиров-зверей, и зачастую лучшей кровью была кровь той расы, из которой вы обратились. Человеку, превратившемуся в вампира, лучше всего пить кровь человека, и так далее, и тому подобное.

В то же время Джейк видел, что вампиры стали нести определенную за это ответственность. Одна из главных проблем заключалась в том, что их было очень мало, даже с учетом их способности обращать других. У Восставших была более или менее открытая политика для любого живого, кто хотел стать Восставшим, но для вампиров все было совсем по-другому. Вампир должен был стать частью семьи или быть выслеженным и убитым, так как им не нужны были вампиры-разбойники. Они очень заботились о наследственности, и единственным способом для чужака стать вампиром было присоединиться к семье в качестве могущественного эксперта, которого сочтут достойным, или стать Рабом Крови, сумевшим подняться до Ученика Крови, а затем наделенным вампиризмом.

В результате средний вампир был гораздо могущественнее большинства других гуманоидных рас, но это также означало, что они были более ограничены и немногочисленны. Вампиры были осторожны и стремились избежать неприятностей. Семьи вампиров, связанные с Орденом Малефической Гадюки, также были невероятно преданными, ни одна семья не покинула его. За всю историю.

Так что, да, в заключение можно сказать, что вампиры были действительно смесью злой природы, преданности и странной социальной динамики, где семья была всем. В связи с тем, что вампирами могли стать только талантливые люди, каждый вампир, рожденный от природы, был ребенком талантливых людей. Самые слабые вампиры рождались D-рангами, большинство - C-рангами, а в Доме Налкара, например, в настоящее время живы четыре S-ранга и десятки A-рангов. Для "фракции" это не так уж и много, но нужно было помнить, что это всего лишь фракция, связанная с Орденом, и в нее не входили все существующие вампиры Налкара. Кроме того, они были лишь одним из шести домов.

В любом случае, их сила означала, что у них есть ресурсы, а Джейку они были нужны. Изучая их, он также пришел к выводу, что его визит туда и получение выгоды помогут скрыть, кто является его сторонником, возможно, даже заставят некоторые фракции предположить, что его поддерживает Дом Налкар или кто-то из его членов.

Попасть туда тоже было не так просто, как просто воспользоваться телепортационными вратами. Джейк должен был подать запрос, чтобы попасть на территорию, поскольку она всегда была закрыта, и это давало ему еще больше времени на обдумывание своего подхода, прежде чем он туда попадет.

Прошло всего полдня, прежде чем он получил ответ и положительное подтверждение, что он может прийти, а также разблокировал свой жетон и позволил ему телепортироваться к ним. Никакой другой информации, кроме одобрения, он не получил, и как только получил его, Джейк отправился в путь.

Он не стал надевать свою модную праздничную одежду, а остался в старом добром боевом костюме. Джейк не думал, что ввяжется в бой, но ему хотелось быть в том, в чем он чувствовал себя наиболее комфортно.

Джейк воспользовался жетоном телепортации на стене в своем особняке и, коротко попрощавшись с Мейрой, прошел сквозь нее, оказавшись в совершенно новом месте. Джейк

вышел из большого прямоугольного памятника, стоявшего посреди городской площади, и тут же почувствовал на себе сотни взглядов.

Через сферу он заметил десятки людей, уставившихся на новоприбывшего. Все они были эльфами, людьми, несколькими зверолюдьми и представителями смешанных рас. По сравнению с остальными в Ордене, здесь явно не было чешуйчатых. Вампиров тоже не было.

Все люди вокруг выглядели относительно нормально, а вся местность напоминала окраину большого средневекового города. Единственное, что действительно отличало это место от других, было странно знакомое небо. Оно было красным, а в небе висело нечто, похожее на Кровавую Луну, которую Монарх Крови вызвал с помощью божественного артефакта.

Не успел Джейк сообразить, куда ему теперь идти, как перед ним появился темно-красный вихрь, а из тумана сгустилась человекоподобная фигура. Это был молодой человек, по виду примерно ровесник Джейка, с черными волосами и одним из тех слегка андрогинных, но в то же время часто считающихся красивыми лиц. Однако наиболее яркой чертой были два алых глаза, которые встретились взглядом с Джейком.

[Вампир - lvl ???].

Это был, несомненно, С-ранг, и Джейк чувствовал, что он также не из слабых. Вампир коротко взглянул на Джейка, а затем улыбнулся, обнажив клыки. "Добро пожаловать в нашу скромную обитель, Хантер. Я - Алькор, буду выполнять роль гида, чтобы вы не чувствовали себя слишком неуютно".

Как только вампир появился, Джейк почувствовал, что все наблюдающие отступили назад, глубоко поклонившись. Вампир по имени Алькор даже не обратил внимания на их присутствие, а просто смотрел на Джейка. Вампир также пустил в ход свою ауру, как бы пытаясь оценить Джейка.

" Конечно, надеюсь провести здесь время с удовольствием", - улыбнулся в ответ Джейк, ничуть не испугавшись.

"Тогда, похоже, моя работа будет проще. Теперь следуйте за мной, Патриарх готов вас принять", - сказал Алькор, раскрыв ладонь, чтобы показать руну крови, которая затем создала из красного тумана рамку, в центре которой образовалась зеркальная поверхность, а затем она сгустилась в врата.

Джейк некоторое время смотрел на жутковатый зеркальный портал, прежде чем шагнуть через него. Джейк не чувствовал опасности, и, честно говоря, если бы ему захотелось убить Джейка, ему не понадобилось бы прибегать к странным уловкам.

По ту сторону портала открылся огромный, полностью обставленный зал, и Джейк сразу же почувствовал десятки аур, гораздо более мощных, чем его собственная. По меньшей мере

двадцать С-рангов, а одна была намного выше всех остальных. Уровнем ниже бога... но не намного.

Джейк повернулся и посмотрел на фигуру, от которой исходила аура, казалось, окрашивающая в красный цвет всю окружающую атмосферу.

Внешне он очень напоминал Алькора, но был средних лет и одет в старинный костюм. У него была ухоженная борода и такие же глубокие красные глаза. Вампир сидел в большом мягком кресле, а по бокам от него стояли две едва одетые девушки - эльфийка и человек, обе С-ранга.

"Хантер"... Какое необычное имя, но, полагаю, выбрано оно не из гордыни", - глубокомысленно произнес вампир, вставая и направляясь к Джейку. "Все хотят быть охотниками в любой ситуации, но никогда - добычей. И сейчас, когда ты стоишь здесь, я прихожу к выводу, что ты действительно обладаешь этой чертой, по крайней мере, концептуально. Невосприимчивость к присутствию тех, кто сильнее... нежелание признать себя потенциальной добычей перед хищником. Ты действительно охотник, со всей сопутствующей этому бравадой, молодой Патриарх Родословной".

Джейк посмотрел на вампира, остановившегося прямо перед ним. Он был на целую голову выше Джейка и смотрел на него сверху вниз, так как тоже испытывал Джейка, как и его младший товарищ несколько минут назад.

"Похоже, вы неплохо провели расследования", - сказал Джейк, поскольку ему явно не нужно было объяснять, кто он такой. Отправляя сообщение в Дом Налкара, он лишь сообщил, что получил старинный предмет, связанный с их родом и Орденом. Он не стал вдаваться в какие-либо подробности, но было очевидно, что они изучили его, прежде чем пригласить к себе.

"Я очень ценю удачу, выпавшую на мою долю в период новой интеграции. Это всегда такое волнующее время, когда происходят такие перемены, каких еще не было. С возвращением Малефика сам Орден изменился больше, чем можно было предположить. Поистине судьбоносное и столь же удивительное событие, вы не согласны?" - произнес вампир искательным тоном, делая несколько шагов назад и направляясь к своему месту.

Джейк почувствовал в воздухе едва уловимые волны ментальной энергии, слегка воздействующие на Джейка, но более того - читающие его. Он ощущал их только благодаря тому, что был начеку, а его сфера давала понять, что вампир не намерен раскрывать свои действия.

Алькор, молодой вампир, тоже молча стоял в стороне, опустив голову, как и все остальные.

"Не думаю, что многие назовут возвращение Изначального чем-то менее знаменательным", - просто ответил Джейк.

"Но разве это не удивительно?" - спросил вампир с пытливым взглядом.

"Конечно, удивительно, но почему оно должно быть более удивительным, чем другие события? Мы, выходцы из новых вселенных, при интеграции ничего не знаем об остальной части мультивселенной. Само существование богов было огромным сюрпризом", - снова ответил Джейк, говоря только правду. Вампир понял это и кивнул.

"Возможно, так же трудно, как и мне, признать возможность существования существа, не являющегося частью системы", - вздохнул вампир. "Я - Фейрли, нынешний патриарх Дома Налкар. Полагаю, формальное представление можно пропустить, не так ли? А теперь скажи мне, Охотник по имени Хантер, что такого ты принес из своей зарождающейся вселенной, что, как ты утверждаешь, имеет отношение к моему роду?"

Без лишних слов Джейк достал Жетон Алхимии Высокого Уровня Малефической Гадюки. Фэйрли несколько мгновений пристально рассматривал его, а затем вздохнул.

"Такие предметы действительно принадлежат к анналам истории. Они относятся к тому времени, когда мы, вампиры, были на пути к тому, чтобы стать поистине универсальной силой. Способными противостоять Святой Церкви и Восставшим. Но это также и напоминание о том, что Малефик и его Орден были нашими союзниками даже в те времена", - меланхолично произнес вампир. "Где ты его достал?"

"Во время одного из системных событий я отправился в мир, некогда известный как Ялстен. Старый скрытый мир, в котором когда-то жили и правили вампиры. Он был разрушен из-за своей изолированности, но система поступила так, как поступила, и вернула Ялстен на много-много эпох назад", - правдиво ответил Джейк. "Я нашел этот особый жетон в хранилище, созданном Ялстенскими Налкарами в надежде передать некоторые из их сокровищ. Когда я получил сокровища, проекция, оставленная позади, попросила меня положительно склониться к Налкару, и вот я здесь".

"Охотник, который к тому же держит свое слово, видимо. Очень хорошо, если ты будешь относиться ко мне честно, я отвечу тебе тем же. А теперь скажи мне, чего ты хочешь от нас в обмен на старую реликвию прошлого?"

http://tl.rulate.ru/book/62079/3357418