

Еще одно путешествие через пустоту, и Джейк снова оказался в башне. В это же время появились еще девять человек. Двое из них упали, как марионетки, у которых перерезали ниточки, еще один упал и его начало тошнить, трое упали на пол, крича и держась за голову.

Рейка, тяжело переводя дыхание и в испуге оглядываясь по сторонам, выглядела бледной, как привидение. Джейк и еще один парень были единственными, кто казался в полном порядке. Джейк узнал в нем одного из магов пространства, так что все было вполне логично.

"Почему это было так...?"

"Тяжело? Просто так бывает, но с каждым телепортом становится лучше, не беспокойтесь", - объяснил Джейк, продолжая смотреть в сторону. Похоже, он был единственным кто смотрел в сторону.

"Вилли, что ты делаешь?"

"Показываю тебе, где находится телепорт в Орден", - ответил Гадюка, стоя рядом с Джейком.

"И почему только я знаю, что ты здесь?"

"Потому что это удобнее, чем вырубить всех остальных, высвободив немного моей ауры, чтобы поговорить с тобой, не будучи скрытым? К тому же, ты уже освоил телепатию, так что это не имеет значения, не так ли? В общем, собирай пушечное мясо, и пойдем дальше, - ответил Вилли.

Джейк слегка нахмурился, но пересказал информацию, делая вид, что знает, куда идти, а сам просто следовал за Гадюкой. По крайней мере, он пытался это сделать, но они прошли по тому же коридору, что и Джейк, и оказались перед окнами, из которых открывался вид на город.

"Как..."

"Это?"

"Что?"

Рейка ничего не сказала, но вопросительно посмотрела на Джейка.

"Большой город, численность, наверное, триллионы", - просто сказал Джейк.

"Так это и есть Орден Малефической Гадюки?" - спросил алхимик, глядя в окно.

"Нет, Орден находится под землей. Мы попадем туда с помощью телепортации", - ответил Джейк.

"Насколько велико это... место? Это вообще планета?" - вступил в разговор другой алхимик.

"Это планета, а насколько большая? Не знаю, но очень большая. Не уверен в деталях. Не то чтобы рядом со мной стоял бог, который мог бы ответить на все эти вопросы", - с ухмылкой сказал Джейк.

"Хех", - хмыкнул Гадюка. "Было бы скучно просто рассказать тебе, но позволь мне поделиться этим... в слоях мантии находятся галактики".

"Как, ебанарот, в этом есть хоть какой-то смысл?" - скептически спросил Джейк.

"Смысл в том, что это небесный объект, превышающий по размерам то, что способен постичь смертный разум? Сейчас он может показаться непомерным, но для бога он вполне поддается постижению", - пожал плечами Вилли.

Остальные алхимики продолжали обсуждать происходящее, продолжая смотреть в окна, пока они приближались к телепортационным воротам. Когда они приблизились к комнате с телепортаторами, Джейк почувствовал внутри какое-то присутствие. В это же время Вилли тоже повернулся к нему.

"Я оставляю тебя здесь. Проводник отведет тебя туда, куда тебе нужно, а дальше ты сам разберешься. Удачи тебе во всем и веселья!"

С этими словами гадюка исчез, после чего Джейк произнес: "Увидимся... даже если я знаю, что ты все еще наблюдаешь".

"Но я всегда наблюдаю, так что это не считается", - ответил Вилли.

"Внимание, народ", - сказал Джейк, когда они подошли к воротам.

Мгновенно все притихли и насторожились. Все признаки непринужденности исчезли, так как Джейк взял на себя роль лидера, действующего в соответствии с их планами. Это было вполне логично, так как в данный момент он выдавал себя за человека 181-го уровня, на 31 уровень выше, чем он был на самом деле. По словам Вилли, для своего уровня Джейк все еще считался очень сильным, но не до смешного.

Группа дошла до ворот, и они вошли в них, он и Рейка обменялись последними взглядами.

Открыв их, он наконец-то увидел того, кого ждал. Перед Джейком стояло существо с темно-красной кожей, желтыми зрачками, двумя рогами, растущими из головы, но при этом гуманоидной формы. На нем даже был хорошо сшитый парадный костюм и шляпа, а в руках он нес небольшой хрустальный планшет.

Это что, гребанный демон?

[Демон - lvl 199]

Это и в самом деле был гребанный демон.

Джейк никогда раньше не видел таких, и в его голове тут же закрутились шестеренки. Считались ли демоны монстрами или просветленными? Имел ли стоящий перед ним человек класс и профессию или только одно из них? А может быть, ни то, ни другое?

К счастью, спрашивать было некогда, поскольку демон заговорил.

"А, добро пожаловать. Откуда вы родом?" - спросил демон глубоким голосом, который звучал слегка нечеловечески, как будто с помощью голосоизменяющего устройства голос стал глубже.

"Девяносто третья Вселенная, Земля", - быстро ответил Джейк.

Демон немного поработал с планшетом. "А, пришли. Дай-ка взглянуть... жетон, да? Предъявите его, пожалуйста".

Джейк выполнил просьбу и достал высокоуровневый жетон для демонстрации. Демон некоторое время рассматривал его, впервые проявляя эмоции. "Впечатляющая работа по его приобретению. Однако мы не можем принять его, так как срок действия обещания, связанного с ним, истек, а вы не принадлежите к роду Налкар. Вместо этого я бы предложил преподнести его дому Налкар в составе Ордена для компенсации".

"Мне сказали, что жетон необходим для входа?" спросил Джейк. Он знал, что это не так, но просто хотел сыграть роль невежественного человека. Ну, более невежественного, чем он был на самом деле. Кроме того... здесь был Дом Налкаров?

"Отчасти, но Орден придает значение прежде всего акту его получения, а благословение Малефика в любом случае является истинным доказательством. А теперь, с вашего позволения, прошу вас пройти ко второму кругу телепортации, где вы будете направлены к остальным, - продолжал демон.

К остальным? спросил Джейк, следуя инструкциям.

----

----

----

Виластромоз видел, как Джейк вместе со своими маленькими смертными последователями телепортировался прочь. Он улыбнулся: теперь у него были свои дела, пусть и частично связанные с Джейком.

Вся ситуация с его участием была непростой. Виластромоз с самого начала хотел, чтобы Джейк пришел в Орден, и строил планы, чтобы это стало возможным. Как долго он строил планы? Ну, с того самого дня, когда он впервые дал Джейку Благословение.

Земля была не единственной планетой в девяносто третьей Вселенной, и с этого дня Гадюка начал распространять свое влияние. Он уже благословил сотни других людей на других планетах и начал устанавливать свои позиции. Земля, в конечном счете, была лишь маленьким пятнышком в широком мире, хотя и выделялась на его фоне.

Благословлялись всевозможные просветленные расы, такие как люди и эльфы, но зачем Гадюке ограничивать себя? Не стоит забывать, что Виластромоз был зверем, а не человеком или каким-либо другим просветленным видом. Это означало, что большинство его Благословений досталось другим монстрам.

На всех планетах звери и монстры на начальных этапах имели множество преимуществ. Природные сокровища огромной силы позволяли им переходить на новый уровень всего за пару месяцев. Правда, это было сопряжено с ограничениями, но эти ограничения касались только их планеты и вселенной.

Что это означало? Это означало, что они могли свободно покидать их. Кроме того, в ранге С все монстры получали доступ к расовому навыку Полиморфа, позволяющему изменять их тела. Часто эти изменения сводились к небольшому изменению когтей, устранению естественных слабостей и т.п., но уникальный расовый навык позволял сделать гораздо больше.

Когда Виластромоз был в ранге С, он начал экспериментировать с этим навыком и научился превращать себя в гуманоида. Эти же знания он передал зверям, и теперь в академию поступило уже более сотни зверей и монстров С-ранга с его Благословением. Не все из них имели отношение к алхимии, но это не означало, что для них это место не имело ценности.

Итак, какое отношение это имеет к Джейку? Ну, это был мощнейший щит. Виластромоз уже знал, что основной предпосылкой будет то, что его Избранник будет зверем, ведь он сам был

им. В конце концов, так поступало большинство богов. Никто не мог ожидать, что это будет человек, это уж точно.

В сочетании с остальными запланированными действиями это должно было, по крайней мере, замедлить его обнаружение, даже если бы некоторые из этих методов маскировки имели проблемы.

Подделать возраст было немного сложнее, чем другие вещи, но у Гадюки были способы, и разумные сомнения - это все, что нужно. Временное замедление существовало в изобилии, и иногда лучше было не говорить ни правды, ни лжи, а просто оставить все в двусмысленном виде. Все знали о существовании некоторых природных сфер, где время течет по-другому. Все знали, что системные события могут искажать время, и хотя некоторые события были предназначены для всех, можно было участвовать в более личных испытаниях, таких как созданные системой Подземелья Испытаний с измененным временем.

Люди также могут спросить, побывал ли Джейк в Неверморе или нет? Провел ли он там все пять или около того лет в D-ранге? Большинство предположило бы, что да, просто исходя из его уровня.

Многое из того, что он сделал, можно было объяснить мановением руки или просто тем, что он был гением, которого выбрал Гадюка. Возможно, самый лучший гений из всех, но был ли он гением уровня Избранного? Что вообще такое гений уровня Избранного?

Джейк по-прежнему остается главным подозреваемым. Но дело в том, что, хотя это и заставило бы людей относиться к нему лучше, это не заставило бы никого относиться к нему как к Избранному. Никто просто не посмел бы предположить, что он Избранный, поскольку это было бы неуважительно само по себе.

Но, как уже говорилось, Виластромозу достаточно было лишь обоснованного сомнения. Достаточно было заронить семя, чтобы иметь более одного кандидата. Это при условии, что Избранный вообще был в академии. Никто не мог знать, был он или нет, ходили даже слухи, что он не пошел, а обучался у самого Гадюки. Частично эта правда распространилась с подачи Гадюки.

Кроме того, основное внимание будет приковано к С-рангам, а не к кучке людей, прибывших позже других.

И, наконец, самый важный момент: никто не ожидал, что Избранный будет скрывать свою личность. Да и зачем? Все в Мультивселенной, как правило, слишком дорожат своим статусом, а что может быть выше, чем статус Избранника Изначального? Кроме того, почему Гадюка не хочет, чтобы его Избранного обнаружили? Логика в том, чтобы прятаться, для большинства была бы непонятна.

Но... Виластромоз искренне верил, что так будет лучше для Джейка. Кроме того, он знал, что его дружок уйдет, если будет слишком перегружен вниманием, и, хотя Гадюка не ждал от

Джейка ничего, кроме роста силы, он все же предпочел бы, чтобы тот учился и участвовал в жизни Ордена. И для Ордена, и для Джейка.

В тот день, когда он встретил Джейка, Гадюка решил вернуться во вселенную. Он начал расширять организацию, привлекая к ней скрытых богов, которые когда-то были с ним заодно, и дал понять одно: он полностью вернулся и вернет себе свой статус.

До его возвращения в Ордене Малефической Гадюки официально состоял только один бог. Лорд-протектор, Снэппи, был всего лишь зрителем, следившим за тем, чтобы никто не осмелился попытаться уничтожить Орден, но он лишь поддерживал его работу, хотя и с трудом.

Дасклиф также прятался, не заботясь об Ордене как об организации. Это была полая скорлупа, и даже если эта скорлупа и сохраняла некое подобие силы, она была слабой. Однако этот упадок не был мгновенным. Поэтому один вопрос был совершенно очевиден:

Сколько богов вознеслось за те годы, что Гадюка был в изоляции?

Число оставшихся богов было равно нулю, но это еще не все. Не было сделано ничего, чтобы удержать кого-либо из них после того, как они стали богами, и хотя он был разочарован тем, что никто из них не остался, чтобы укрепить Орден, он не мог их винить. Они разошлись по всей Вселенной и занялись своими делами, поскольку Орден больше не предлагал им ничего особенного. Во многом этого следовало ожидать.

Но... теперь он вернулся.

Он призвал Сокрытых. Друзей, союзников и товарищей прошлого. Преданных, которые оставались таковыми на протяжении многих эпох. Тех, кто был частью Ордена и все еще хранил верность ему или Снаппи.

Одним шагом Виластромоз пронзил пустоту, появившись перед царством Снэппи. Еще один шаг - и он вошел внутрь, третий - и он оказался на самой высокой платформе, где стоял памятник, который он сделал Снэппи когда-то давно - тот самый, который дал знать его другу о его возвращении.

Виластромоз улыбнулся: вокруг него стали появляться фигуры. Пустота многократно раскололась, и ауры спускались одна за другой. Первыми были ведьмы-тройняшки с аурами богинь, и, естественно, сам Снэппи, излучавший ауру, превосходящую даже их.

Затем появились десятки других, принимавших самые разнообразные формы. Кто-то был просто тенью, кто-то безымянным аватаром, а кто-то решил прийти в своем истинном теле, демонстрируя свою преданность, добровольно входя в царство бога, более могущественного, чем он сам.

Через несколько секунд появился последний прибывший - более пятисот богов ждали его с затаенным дыханием.

"Давно не виделись, - проговорил Малефическая Гадюка. " В толпе много знакомых лиц и несколько новичков".

Он говорил, наполняя свой голос силой, отчего все вокруг вибрировало.

"Во-первых, вы мудро поступили, явившись сегодня. Я заметил несколько вопиющих неявок, но не беспокойтесь, я уверен, что это была искренняя ошибка с их стороны - не предупредить о своем отсутствии".

Слова были сказаны в шутку, но угроза была явной. Виластромоз понимал, что после столь долгого отсутствия ему необходимо продемонстрировать силу. Уверенность. Ему нужно было доказать, что он все еще остается прежней Гадюкой. Убийство Гегемона Бримстоуна было началом, но далеко не достаточным.

"Во-вторых, я приветствую всех вас. Слишком долго меня не было. Слишком долго то, что когда-то было, увядало и разлагалось. Слишком долго мое имя было забыто, а влияние исчезло. Так что если мои действия еще не сделали это очевидным, то пусть мои слова сделают это ясным: Малефическая Гадюка вернулся, а Орден снова восстанет".

Впервые с момента своего возвращения Малефическая Гадюка выпустил на волю все свои силы. Каждая крупница его силы и присутствия вспыхнула, царство задрожало, и более половины присутствующих богов попятнулись и упали на колени. Их проекции замерцали, а тени начали терять форму.

Лишь немногие смогли устоять на ногах и выглядеть незатронутыми, но у всех них было одно и то же выражение лица.

"В-третьих, слухи распространились далеко и широко. Малефическая Гадюка больше не представляет угрозы... Его сила ослабла. Он стагнирует. Как только он выходит за пределы своего царства, он становится лишь мишенью для тех, кто хочет претендовать на звание убийцы Изначального".

"Я нахожу все это крайне любопытным. О ком, БЛЯДЬ, они думают, что говорят? Стагнация? Об увядающей силе? Неужели они думают, что я ничего не делал на протяжении многих веков? Они думают, что я просто погряз в отчаянии? Мне жаль таких недоумков. Поэтому позвольте мне прояснить ситуацию: в мире по-прежнему нет бога, которого я боюсь. Во всей Вселенной до сих пор нет бога, который осмелился бы утверждать, что может победить меня... А если и есть, то я с радостью докажу, что он ошибается".

Усмехнувшись, Гадюка почувствовал, как вокруг него вспыхнули ауры многих богов. Над ним появилась проекция змеи, и он, раскрыв руки, провозгласил.

"Пришло время вернуться домой, в Орден. Время восстановить и вернуть то, что принадлежало нам. Орден Малефической Гадюки должен стать не только тем, чем он был раньше, но и чем-то гораздо большим. Я возвращаюсь не для того, чтобы довольствоваться тем, что у меня было, а для того, чтобы взять все, что я пожелаю, не отличаясь от своего прошлого.

" Да будет девяносто третья Эра Мультивселенной Эрой Ордена Малефической Гадюки!" провозгласил Виластромоз, чувствуя, как вокруг него вспыхивают ауры богов. Тени сменились истинными телами, а аватары - подлинными.

Ауры синхронизировались, слова не произносились, но намерения были ясны. Малефическая Гадюка усмехнулся, почувствовав на себе взгляды приверженцев.

Эра Малефической Гадюки... и его Избранного, Джейка Тейна.

<http://tl.rulate.ru/book/62079/3257063>