

Можно по-разному реагировать на неудачи. Кто-то жалеет себя, винит других и вообще ведёт себя так, будто его вины в этом нет, после чего забивает болт на ситуацию и продолжает жить, как ни в чём не бывало, и всё в таком духе. Размышляя о случившемся, Джейк в конечном итоге выбрал гораздо более продуктивный подход.

В первую очередь, он стал гораздо сильнее после этого боя. Не только благодаря улучшениям навыков, но и знаниям, которые нельзя обрести, постоянно побеждая. Конечно, кто-то мог бы поспорить, проиграл ли Джейк на самом деле, но с его точки зрения, тут не о чем было спорить. Он не мог назвать победой битву, в которой после убийства оппонента он погиб бы следом.

Первое, что он осознал - его больше волновал факт проигрыша, нежели неиллюзорные шансы умереть в схватке. Это было странно... Его инстинкты выживания были всё так же сильны, и у него не было ни малейшего намерения умирать, и всё же мысли об этом не вызывали у него никакого страха. Лишь чувство, что смерть - закономерный результат того, что ты очень сильно облажался, и это абсолютно нормально. Джейк убивал людей, и он полностью отдавал себе отчёт в том, что смерть всегда дышит ему в спину во время битв с сильными противниками.

Понадобилось лишь немного свыкнуться с тем, что смерть теперь в порядке вещей, при этом не принимая вариант умереть самому. Или всё дело в адаптации, вылившейся из его Родословной? Если бы его постоянно сковывал страх, это сильно мешало бы ему в бою и приводило бы к гораздо большему количеству непростительных ошибок. Ну или Джейк просто псих с очень странным мышлением.

Так или иначе, Джейк продолжил прокручивать в голове произошедшее за время Охоты за Сокровищами.

В случае успеха, ты не узнаешь многого, даже если победа далась тебе с большим трудом. Часто говорят, что провал намного ценнее в долгосрочной перспективе, ведь ты узнаёшь, какие методы в данной ситуации не работают и чего тебе недостаёт для решения проблемы. К тому же, многолетний опыт Джейка в бизнес-стратегиях и операциях никуда не делся. В них ошибки и провалы зачастую рассматривались, как хороший способ научиться чему-то новому, до тех пор, пока потери от них не превышали разумные пределы.

Следовательно, Джейк старался придерживаться логического подхода, анализируя битву, чтобы понять, где он облажался больше всего и что мог сделать иначе. Он знал, что сражался с непрым противником, и даже если тот совершал ошибки, это никак не сказывалось на силе Святого Меча. Поэтому он долго и упорно размышлял как о битве с Монархом Крови, так и о Святом Меча, и вывод не заставил себя долго ждать.

"Я хуёвый боец?", - полуриторически спросил он себя.

Нет, это не совсем так. Джейк неплохо обращался с луком, пускай ему и было куда расти. Но касаясь ближнего боя... Тут он был вынужден признать, что не вполне понимает, как действовать.

Единственная причина, по которой Джейк мог драться вблизи, заключалась в его инстинктах, позволяющих ему уклоняться от атак и бить в ответ. Однако, эти реакции сложно назвать хоть сколько-нибудь осмысленными. Вместо этого он реагировал и размахивал своими клинками, покрывая их арканной маной и ядами.

Отчасти из-за этого он и предпочитал парное оружие - это позволяло ему свободнее использовать обе руки, да и в целом, в его понимании, 2 клинка круче, чем один. Джейк всегда одинаково хорошо владел обеими руками, не имея ведущей, и с приходом системы это лишь ещё сильнее развилось. У него было сильное ощущение, что теперь в принципе любого человека коснулись подобные изменения, что вызывало один вопрос: почему Святой Меча всё ещё пользуется только ОДНИМ мечом?

Одно было очевидно с их первого столкновения - Святой Меча владел своим оружием гораздо лучше Джейка, так же, как и Монарх. Из-за этого он мог лишь уворачиваться, в то время как Меч активно блокировал, бил в ответ и атаковал, несмотря на ощутимую разницу в атаках.

Джейк понял, что многое упускал и был наивен, считая, что ему не было надобности изучать основы ведения ближнего боя. Если он мог предугадывать вражеские атаки и инстинктивно контратаковать, к чему ему вообще было изучать искусство ведения боя, подобно какому-то мастеру боевых искусств?

В этом мог бы быть смысл, если бы боевые искусства также явно не развивались. Он видел, как на него обрушивались удары, которые он не понимал должным образом, видел, как Святой Меча блокировал атаки, слишком сильные для его слабого клинка и низких характеристик.

Вздыхнув, он покачал головой. Сильфи всё это время молча сидела у него на коленях и отдыхала, не высказывая никакого мнения, просто прижимаясь к нему. Джейк почесывал ее, рассматривая, и раздумывая над причинами, по которым он так и не научился по-настоящему пользоваться оружием.

Почему парное оружие эффективно против зверей? Владение мечом изначально предназначалось для противостояния гуманоидам - блоки, техники, атаки, приемы и прочее - все это направлено на победу над ближним. Знания о смертельных атаках также, естественно, сосредоточены вокруг поражения жизненно важных органов человеческого тела.

Мечи никогда не предназначались для охоты. Джейку было гораздо легче принять, что лук и умение им пользоваться имеют больше смысла против зверей. То же самое касается даже таких вещей, как копья или топоры. Потому, очевидно, Святой Меч не был столь же силен против негуманоидных форм.

В конце концов он решил перестать думать об этом сам, открыл линию связи и обратился к своему другу: "Эй, Вилли... Скажи честно, я плох, как боец?"

Потребовалось всего мгновение, чтобы связь полностью сформировалась, когда Гадюка ответил: "Как боец? Нет. В понимании боя? Да, пожалуй. Битва очень многогранна, и в ней есть много элементов, в каких-то ты силен, в каких-то нет. Я думаю, у тебя очень сумбурный стиль, над которым, безусловно, нужно поработать, но каждому есть, куда расти. В любом случае, к чему вопрос? Слышал, как ты что-то бормотал о проигрыше."

"Да..." - сказал Джейк, кивая после того, как услышал, что Вилли сказал плюс-минус то, к чему пришел он сам. Он начал объяснять, что произошло во время заключительной части Охоты за сокровищами, и ему пришлось начать чуток издалека, чтобы рассказать ему общие сведения об Охоте за сокровищами. Быстро стало ясно, что у Джейка было много вопросов, но пока они сосредоточились на текущей теме.

После его объяснений Гадюка некоторое время молчал и казался почти отстраненным. Несколько мгновений спустя он снова обратился к Джейку. "Но будь я проклят, если ожидал появления Трансцендента, ещё и подобным образом; твой внезапный проигрыш теперь имеет гораздо больше смысла."

Джейк услышал неподдельное удивление в его голосе, тогда как у него был только один вопрос: "Что ещё за нахрен Трансцендент?"

"Помнишь, как я говорил, что есть две вещи, не подчиняющиеся правилам Системы? Первая, как ты уже знаешь - владельцы Родословных, а вторая известна, как Трансценденты. Если первые - это читеры с рождения, то вторые создали свои читы сами", - объяснил Вилли

"Всё ещё не объяснил, что это за хуйня"

"Подхожу к этому. Думаю, что проще всего сравнить это со смесью арканной энергии и твоей Родословной. Трансцендентность - это, по сути, самостоятельно созданный навык, который нарушает некоторые фундаментальные правила и делает то, что в противном случае не допускается в рамках текущих параметров и ограничений системы. Трансцендентность - это не то, к чему ты можешь стремиться, ты её просто обретаешь, и, как и в случае с Родословными, во многих случаях трудно сказать, хорошо это или плохо для получателя", - продолжал объяснять Гадюка

"Не похоже, что это пошло Мечу во вред. К слову, сколько таких всего? Если говорить о Земле?", - спросил Джейк

"Сначала первый вопрос... ну, да, судя по твоему описанию, он действительно получил большое усиление, но за все приходится платить. Нарушение основных правил системы не означает, что ты нарушаешь все правила реальности. Эта сила не дается бесплатно, как и любой другой усиливающий навык, который временно делает тебя сильнее. Ему все еще нужно что-то потреблять, чтобы сделать вещи возможными, и то, что он потреблял, было ресурсом,

который он в противном случае не смог бы использовать, если мое предположение верно. И я думаю, что прав, потому что уже сейчас могу сказать, что у его усиления есть несколько серьезных недостатков."

"Касаемо второго вопроса... Ну, Трансценденты очень редки. Для сравнения, Трансцендентов гораздо меньше, чем богов, и далеко не все они являются богами. Откуда я это знаю? Ну, точно так же, как обладатели Родословных могут определить друг друга, так и Трансцендент может распознать другого. Кроме того, хотя Трансцендент - это, по сути, просто человек, обладающий дополнительным навыком, это имеет более широкие последствия и действительно приносит некоторые преимущества помимо самого навыка, благодаря названию. И нет, я не буду делиться подробностями того, что это такое", - закончил Гадюка.

"У тебя есть трансцендентный навык?" - с любопытством спросил Джейк. "Если да, то сколько?"

- Я уже говорил тебе, что они редки, дружище. У меня самого есть такой, и из двенадцати Первородных только один обладает более чем одним Трансцендентным навыком, и даже есть такие, у кого вообще нет ни одного. Мне нужно прояснить одну вещь: хотя обладать Трансцендентным навыком - это хорошо, это не означает, что его использование является таковым или что наличие такового каким-либо образом требуется для того, чтобы быть могущественным. Опять же... все они имеют цену, выходящую за рамки простого использования небольшого количества выносливости, маны или даже редких катализаторов. цену, которую любой, у кого она есть, предпочел бы не платить.

"Приведу пару примеров. Что ж, самый известный Трансцендентный навык в мультивселенной - это Святая Земля Святой Матери. Это место, куда после смерти попадает каждый, кто благословлен Святой Матерью, без исключений. Это напрямую воздействует на Истинную Душу попавших под влияние навыка, превращая их в новых существ, известных как Святые Духи, и заставляя их обитать в ее царстве. Весь этот навык лежит в основе Святой Церкви и объясняет, почему она так чертовски популярна, поскольку позволяет всем членам церкви прожить максимальную продолжительность жизни своих душ в том, что некоторые называли бы раем.

Второй пример - навык нашего дорогого Эверсмайла Это разрушительный метод, позволяющий ему полностью уничтожить кого-либо с помощью кармы, разорвав все связи, которые у того есть с миром, и даже стерев его Записи, заставив прекратить существование, и вся информация, связанная с ним, исчезнет. Имена будут стерты из книг, воспоминания исчезнут у родственников. Это действует только на людей гораздо слабее его самого, но он также может использовать это на мертвых, чтобы вычеркнуть их из анналов истории. Есть некоторые ограничения, например, неспособность заставить людей его уровня исчезнуть, но это чертовски мощный навык.

"Но, как я уже сказал, и то, и другое имеет свою цену. Святая Земля неразрывно связана с божественным царством Святой Матери, и цена - постоянное потребление веры, чтобы поддерживать ее активной, да и стоимость активации изначально тоже была не из приятных. Это еще не все, но я давным-давно дал обещание не делиться такими подробностями, и, хотя я

змея, я выполняю свои обещания. О, но к черту Эверсмайла, цена для него в том, что он сам должен жертвовать положительными записями и воспоминаниями каждый раз, когда использует этот навык. Как человек, который считает себя исследователем и эрудитом, жертвовать знаниями - это то, что он серьезно презирает, он действительно ненавидит его использовать”.

Вилли закончил объяснять, и Джейк просто медленно кивнул. С новой информацией, он чувствовал, что гораздо лучше стал понимать, что представляют собой эти навыки. Но один животрепещущий вопрос не выходил у него из головы:

"Есть совет, как их получить?"

Это было естественно. Джейк увидел нечто крутое и захотел это получить, так как видел, какой эффект это возымело на Святом. Иметь что-то подобное в качестве козырной карты...

"Нет, и фракции мультивселенной пытались найти способ или методы получить их или, по крайней мере, увеличить вероятность их получения с самой первой эры, и ни одна из них не придумала ничего стоящего. Если это случается, то это случается; если этого не происходит, то этого не происходит. Но знай, что наличие Родословной усложняет задачу, поскольку эти двое, кажется, противодействуют друг другу. Это означает, что с помощью какого бы процесса ты ни достиг Трансцендентного навыка, твоя Родословная не сможет оказать никакого влияния, что практически невозможно, поскольку человек слишком тесно связан с ней. Получить его не будет невозможным, просто тебе это будет в разы труднее сделать. Кроме того... он тебе и не нужен. У тебя уже есть своя Родословная, чтобы быть маленьким нарушителем правил, каким ты и являешься", - ответил бог, заставив Джейка немного сникнуть.

"Но тут мы подходим к интересному моменту", - начал змей. "Навыки трансформации, особенно те, которые просто напрямую увеличивают твои статусы - в нашем случае - Трансцендентная трансформация, просто делающая сильнее, - это сильнейший тип временного усиления. Акцент на временном."

"Ты имеешь в виду, что я должен потянуть время или сбежать?" Джейк быстро все понял.

"Тактическое отступление звучит несколько лучше. Если кто-то значительно повышает свои характеристики, он также сжигает себя и будет страдать от последствий этого - будь то благодаря трансцендентному навыку или нет. Иногда самое лучшее - просто повернуться или отступить, пока они не устанут. Это просто разумный поступок, и в нем нет ничего плохого. Бороться с ними - все равно что подбежать и обнять кого-то, кто поджег себя, чтобы попытаться причинить тебе боль", - сказал Вилли.

"Да, но если я тоже использую усиливающий навык, мы оба будем на таймере, верно?" - возразил Джейк, задавая этот вопрос. Хотя он понимал, что, вероятно, мог бы просто убежать от Святого, если бы они сражались за пределами рушащегося мира, он все еще не был уверен, переживет ли его Весеннее Пришествие. Он заметил, как нанесение ущерба Святому ускорило

его старение, так что он не мог сказать наверняка.

"Ну, а если он усилится гораздо больше тебя? Кроме того, я полагаю, что существует классификация бойцов, с которыми ты еще не встречался... по-настоящему склонные к самоубийству. Те, кто отдаёт всё своё существо и душу ради победы. Люди, которые используют специальный предмет или участвуют в ритуалах жертвоприношения, вызывают гораздо более мощные эффекты, чем это возможно в противном случае. Ритуалы и предметы гораздо обыденнее, поскольку часто все, что вам нужно, - это чтобы другие добровольно пожертвовали собой, поскольку, естественно, не так уж и много хороших навыков, превращающих тебя в воина-суицидника."

"Я видел, как Святой Меча делал что-то подобное. К слову, если есть множество ритуалов и предметов для этого, то что не так со скиллами?"

"Ну, подобное в основном находится в зоне влияния Святой Церкви. К тому же, имеет прекрасную синергию с навыком Святой Земли, из-за чего приверженцы гораздо охотнее идут на жертвы ради "всеобщего блага", или как они там ещё называют эту херь. Касаемо того, почему мало хороших навыков для самоубийц? Самое очевидное - их тяжело прокачать, потому что для начала их надо хотя бы просто пережить, а чтобы получить действительно хороший навык из этой области, надо быть действительно поехавшим на теме самовредительства. К тому же, такие люди долго не живут, к большому удивлению. Также, многие из них - слабовольные трусы, либо попросту шизоиды с промытыми мозгами. Либо, они, как правило, не самые талантливые."

Чувствуя себя немного глупо, Джейк покачал головой и увел разговор в сторону от не слишком приятной темы.

"В любом случае, теперь я знаю, кто такие Трансценденты, и что убегать - это нормально, если кто-то внезапно становится намного сильнее из нихуя. Итак, на чем мы остановились... о да, что-то о том, что я не умею драться."

Джейк услышал, как Гадюка хихикнул, и у него возникло предчувствие, что их разговор не будет коротким.

(п.п. Дальнейшие 5 глав переведены вторым переводчиком и главным фанатом этого ранобэ -

Ааронх'ом. Хвала ЕМУ!! И Большое Спасибо ему за помощь умирающему от бессилия переводчику Охотника)

<http://tl.rulate.ru/book/62079/2930429>