

Джейк не дал ему времени возразить и бросился вперед. У него был только один скимитар, и он решил использовать его в начальной схватке. Оба они полностью восстановили ресурсы и убедились, что ни одно зелье не на перезарядке и ни одно умение не было недоступно. Кроме того, что у Джейка не было второго оружия, они оба были на пике формы, и его отсутствие, откровенно говоря, не имело большого значения.

Его первая атака была простым взмахом, и старик легко блокировал его... или, точнее, заставил промахнуться. Ударив в бок катаной, которой орудовал Святой Меч, Джейк отвёл свой скимитар в сторону, проскочив мимо, но при этом постарался не дать старику времени на контратаку.

Развернувшись, он снова атаковал, на этот раз замахнувшись с такого направления, чтобы мечник не смог просто перенаправить удар. Или так думал Джейк. Его собственный меч стал разрывать землю, поскольку ему снова помешали, и ему пришлось быстро уклониться назад, чтобы избежать порезов.

"Удовольствие от битвы не дает повода уклоняться от ответственности", - сказал Святой Меч, переходя в наступление.

Вокруг Джейка начали скапливаться капли воды, в ответ он создал вокруг своего тела взрыв маны, чтобы быстро рассеять их, одновременно раскачиваясь, чтобы избежать меча, пытавшегося разрубить его надвое. Воды стало становиться все больше, и Джейк наконец-то начал понимать, почему вампир постоянно держал свою ауру активной... это было сделано для того, чтобы справиться с магией воды старика. Однако магия воды была настолько слабой, что Джейк легко сделал ее бесполезной, просто расходуя немного маны то тут, то там.

Джейк отпрыгнул назад, а старик взмыл вверх, посылая водяную завесу, которая разорвала пространство между ними. К несчастью для Святого, Джейк уже видел движение маны и легко уклонился в сторону, избежав ее.

Вокруг Джейка начали появляться водяные завесы, старик посылал мечом полумесяцы, но не прямо в его сторону. Они попадали в завесы и, к удивлению Джейка, отражались и перенаправлялись. Он увернулся от нескольких первых волн и увидел, как они стали отражаться от водяных завес. Старик пытался установить смертельную ловушку или что-то в этом роде.

"Отличный трюк", - признал Джейк. Хотя, в конечном счете, не очень эффективный. Он решил, что эта комбинация - скорее пережиток прошлых навыков, так как против противников с его подвижностью она не работала. Джейк просто побежал вперед, ныряя под волну мечей, а потом перепрыгивая через другую, чтобы освободиться из ловушки.

Подбежав прямо к старику, он снова атаковал, взмахнув клинком. Мечник блокировал и перенаправлял его удары снова и снова. В этот момент стало совершенно ясно одно...

Джейка полностью и абсолютно превосходили в мастерстве. Он был сильнее и быстрее, но чувствовал себя ребенком, размахивающим палкой перед мастером меча... потому что во многом так оно и было.

Но в то же время он не мог проиграть. Потому что если Джейк был совершенно неспособен даже приблизиться к тому, чтобы нанести ранение, то то же самое было верно и для старика. И хотя Джейк по сравнению со Святым Мечом не умел пользоваться мечом, он точно знал, как не попасть под удар.

Он знал, когда приближаются опасные удары, и реагировал на них, блокируя более слабые удары, чтобы не оставить бреши. Он мог это делать, так как в конечном итоге все равно превосходил его по характеристикам, а также, вероятно, по общему мастерству и методам. Превосходил во всех отношениях, кроме чистого мастерства. Никто из них пока не показал ничего другого.

"Ты недолго владеешь холодным оружием, не так ли?" - спросил Святой Меч.

"С момента появления системы - только если не считать кухонных ножей во время готовки. И даже тогда я был дерьмовым поваром", - ответил Джейк, усмехаясь.

Со спокойным выражением лица старик ответил. "Это видно".

Ауч, подумал Джейк, нанося ответный удар, на этот раз немного сильнее. Арканическая энергия вращалась вокруг его клинка, увеличивая силу ударов. Это заставило Святого Меча еще больше обороняться, а когда Джейк не отступил, а продолжал давить на него, тот, в свою очередь, был вынужден сделать еще более сильный выпад.

Джейк почувствовал всплеск силы от своего противника, так как его навык усиления был использован. Возможно, на малой мощности... но он был использован. От кожи старика исходил слабый сиреневый туман, и он наседал, теперь Джейк внезапно оказался в положении отстающего.

Он уклонился от нескольких ударов, Святой Меч вырвался вперед, его клинок стал быстрее и сильнее. Он оттолкнул Джейку, и тут Святой Меч направил острие своего клинка на него.

"Тысяча капель".

Чувство опасности взорвалось, и Джейк почувствовал, как сотни иголок укололи его тело. Впервые Джейк был вынужден использовать "Милую в один шаг", так как место, где он только что находился, внезапно прорезало то, что, как он мог предположить, было тысячей крошечных укусов.

Это опасно, понял Джейк. Как минимум, ему придется использовать "Чешую малефической

гадюки", чтобы с ней справиться, ведь каждый удар был далек от обычного... что ж, количество имеет значение.

Джейк решил, что если старик настроен серьезно... что ж, тогда он тоже начнет действовать. Вокруг него начала сгущаться арканная мана, появилось несколько болтов, а в его руке собралась концентрированная арканная энергия, в то время как он уклонился от очередного удара мечом с помощью " Мили в один шаг".

Но прежде чем он успел выпустить свои арканные болты, старик вызвал перед собой плоскость воды, отражающую удар Джейка и его болты. На мгновение Джейку показалось, что его болты существуют в двух местах одновременно, и как раз в тот момент, когда он это почувствовал, старик разрезал плоскость воды. Арканные болты Джейка полностью разрушились, потому что в тот же момент структуры маны распались, оставив только арканную энергию, которую он собрал в руке.

"Крутое умение", - сказал Джейк, уклоняясь от очередного удара Милей в один шаг, сокращая дистанцию.

"Довольно прочные мана-конструкции", - впечатленным голосом признал старик, блокируя скимитар Джейка.

" Угу", - ответил Джейк, крутанул свое тело и направил ладонь на старика, выпустив мощный взрыв арканной энергии, от которого они оба отлетели назад. Святой Меч успел вызвать защитный слой воды, но Джейк все равно чувствовал себя на высоте.

Они снова набросились друг на друга, обмениваясь ударом за ударом, посылая повсюду камни и землю, разрывая местность еще больше. Проходили минуты, но ни один из них не нанес другому ни одного стоящего удара, но одно было ясно - эта патовая ситуация не будет продолжаться.

Потому что в то время как старик вытаскивал все больше и больше карт, Джейку приходилось использовать в два раза меньше. Новый переломный момент наступил, когда Джейк решил испытать свой новое Сокрушение Лимитов.

Энергия вращалась в его теле, сгущаясь и ускоряясь. Он почувствовал, что полон сил, поскольку их количество выросло до 15%, и ситуация мгновенно изменилась. Джейк вызвал еще больше болтов маны и обрушил их на старика, который не мог сбить их достаточно быстро, даже с помощью плоскости воды. Вместо того, чтобы вызвать пять одновременно, Джейк быстро создал их один за другим, и, более или менее, бросал их между ударами меча.

В ответ старик тоже начал использовать свою магию. Большие водяные шары, испускающие взрывы под давлением, пытались блокировать удары Джейка, несколько плоскостей воды появились, чтобы несколько успешно блокировать магию Джейка. Он даже использовал отражающие плоскости, чтобы пучки воды под давлением исходили с разных сторон. Это был лишь один из многих видов магии воды, в которую также входили большие водяные взрывы,

более похожие на иглы капли и т.д.

Однако ни один из этих способов не давал особого результата. Конечно, водяной луч мог хорошо резать, но по сравнению с мечом это было ничто. В итоге Джейк все же вызвал свою чешую, чтобы принять несколько водяных ударов, что позволило ему приблизиться и оттеснить старика назад, наконец, нанеся первый в этом бою хороший удар.

Видя, что ситуация складывается неудачно, Святой Меч отступил на некоторое расстояние и произнес. "Должен признать... видеть, как ты сражаешься, и встретиться с тобой лицом к лицу - это совсем разные вещи. Это все равно, что быть преследуемым зверем, который превращается в призрак как раз тогда, когда ты думаешь, что он выбился из сил".

"Спасибо за комплимент", - ответил Джейк. "А между тем, ты чувствуешь так, будто противостояшь мастеру меча, который к тому же решил в какой-то момент попробовать стать магом воды. Честно говоря, у тебя гораздо больше хитростей, чем я ожидал".

Старик слегка нахмурился. "Мастерство фехтования может завести человека настолько далеко, что было бы глупо отказываться от других видов магии, когда можно использовать другие средства для самосовершенствования".

"Я не хотел тебя оскорбить", - сказал Джейк, покачивая головой. "Но если сравнивать твой меч и магию воды... это не одно и то же. Последняя кажется пустой".

"Без сомнения, я не являюсь настоящим магом и не вкладываю столько сил в свои умственные способности, сколько, возможно, следовало бы", - признал Святой Меча. "Нам всем есть куда совершенствоваться, как тебе в фехтовании, так и мне в магии".

"Нет... нет, не в этом дело", - Джейк снова покачал головой. "Она просто кажется вынужденной и скучной. В ней ничего нет. Как я уже сказал... это просто пустота. Совершенно без страсти".

Старик нахмурился. "Как уже было сказано, я не маг. Магия лишь вторична и является необходимым условием..."

"Эти дерьмовые водяные шарики ни шиша тебе не помогают", - вздохнул Джейк. "Похоже на то, как если бы кто-то с пистолетом решил по какой-то хреновой причине разбрасываться пулями. Если тебе на самом деле не интересно использовать магию воды таким образом... просто остановись и не оскорбляй меня, используя ее, притворяясь серьезным. Придерживайся того, что тебя действительно увлекает".

Джейк не дал ему времени ответить, и снова перешел в атаку. Старик, похоже, принял его слова близко к сердцу, поскольку не использовал никакой магии воды, а только блокировал мечом. Конечно, в нем все еще были какие-то способности к воздействию воды... но он не вел себя как маг низкого уровня. Джейк был не против использовать то, в чем ты еще только

тренируешься... но старик делал не это.

Он просто создал несколько простых магических заклинаний и использовал их. Все это были низшие навыки, не связанные с тем, чем владел Святой Меча: его мастерством владения мечом. Джейк не чувствовал ни малейшей опасности от этих водяных шаров, но и принимать на себя хоть один удар меча ему не хотелось.

Другое дело - магия, поддерживающая его фехтование. Отражение заклинаний, рассеивание их ударом меча, или заставляя волны его меча прыгать между плоскостями воды? Это было здорово, изобретательно и в целом дополняло мастерство владения мечом.

Святой Меч не был похож на Джейка, в этом он был уверен. Казалось, что он использовал магию воды только по обязанности, а не по желанию. Разве это неправильно - учиться использовать такие заклинания? Нет... не совсем, но если тебе не было дела до магических заклинаний, зачем тратить на это время? Ладно, может быть, если бы это было для отработки какой-то концепции и являлось промежуточным этапом, но тогда не стоило бы использовать их в бою. Точно так же, как Джейк не пытался создавать оружие из маны. Возможно, когда-нибудь он это сделает... но не сейчас. Кроме того... в конце концов... Если не было удовольствия использовать магию, сражаясь со стариком, зачем тогда было стараться? Если нет страсти, зачем делать это частью своего пути и стиля?

Джейк атаковал, показывая, что, в отличие от Святого Меча, он действительно заботился о своей магии. Арканские болты служили ему опорой в бою, арканские взрывы создавали пространство там, где это было возможно, а арканская энергия вращалась вокруг его клинка, когда они сталкивались.

Старик стал немного шустрее, повышая свой навык ускорения, что позволило ему не отставать и сравняться с ним. Однако... Джейк чувствовал, что его противник не сможет достичь больших высот. Это не означало, что Джейку было легко, но это означало, что Святому будет очень трудно добиться чего-либо.

Потому что пока Джейк заставлял соперника показывать свои карты одну за другой... Джейку еще предстояло это сделать.

"Возможно, ты прав", - сказал старик, выглядевший гораздо спокойнее, чем ожидал Джейк. Его клинок ускорился и оттолкнул Джейка, после чего Святой Меч изменил свою позицию. Он положил обе руки на рукоять меча и направил его прямо на Джейка, в то время как атмосфера изменилась.

"Но не думай ни на секунду, что мой клинок и сила дождя не связаны. Этот навык был первым легендарным, который я получил... Пожалуйста, поделись своими соображениями", - сказал Святой, выдохнув и произнеся низким голосом.

"Клинок дождя".

Джейк успел переместиться как раз перед этим, когда на месте его груди появился кончик лезвия. Старик двигался еще быстрее, чем раньше, заставив Джейка вспомнить о своем навыке передвижения. Он все еще сдерживался.

Ноги святого меча каким-то образом скользили по земле, словно он был водным бегунком на озере. Это была не телепортация, а быстрое движение по прямой линии. В отличие от " Мили в один шаг" Джейка, старик мог использовать ее для наращивания импульса при нанесении ударов, но за счет небольшой скорости и риска получить повреждения, так как он все еще физически двигался, по сравнению с прямой телепортацией.

Но Джейк должен был следить не за этим... Если меч и раньше был опасен, то теперь он был на совершенно новом уровне.

Визуально мало что изменилось, кроме слабого слоя воды, покрывавшего лезвие катаны. Казалось, что она находится в постоянном движении, струясь вверх и вниз по кромке, но Джейк знал, что здесь действуют какие-то серьезные концепции... ведь с помощью своего Чувства Малефической Гадюки он ощущал огромное количество маны, исходящей от оружия. Гораздо больше, чем он мог вместить в стрелу Амбициозного Охотника. Что еще более удивительно... не похоже, чтобы оно требовало особого поддержания, поскольку поток был стабильным.

Что же касается того, что делал этот Клинок Дождя...

Джейк уклонился, вызвав болт арканной маны, но тут же обнаружил, что тот разрезан надвое. Он телепортировался назад, и Святой Меч взмахнул в его сторону, послав за ним несколько крошечных капель. Не раздумывая, он снова телепортировался, и тут капли ударили в небольшой холм вдалеке и вонзились в него - каждая с такой же силой, как удар меча.

Хуже того, когда старик ударил по-настоящему, Джейк оказался вынужден покатиться по земле, так как лезвие вытянулось более чем на десять метров, а на расширенной части остался лишь слабый контур воды. Тем не менее, он знал, что это не то, что он должен пытаться танковать.

Я знал, что у него есть что-то еще. Вот это, блядь, настоящая магия воды.

Да, уровень воды был никудышный. Может быть, дождевая вода просто лучше океанской?

Из-за минутной невнимательности Джейк не успел телепортироваться достаточно быстро, и старику удалось подобраться на расстояние удара. Джейк уклонился от первых четырех ударов, но был вынужден заблокировать последний. Он поднял скимитар и столкнулся со Святым Меча, чувствуя себя так, словно только что заблокировал обычный удар меча... но когда это произошло, часть лезвия как будто продолжала резать, не обращая внимания на то, что физическая часть лезвия остановилась.

Сделав шаг в одну милю, Джейк появился сбоку, с мокрым порезом на груди, с разорванной чешуей и вытекающей кровью, смешивающейся с дождевой водой.

Он впервые получил ранение... и оно было не из легких. Джейк оскалился в зубастой ухмылке, крикнув старику.

"Думаю, справедливо, что я тоже делаю то, что у меня лучше всего получается".

С этими словами он взмахнул рукой, и появился его лук, он снова увернулся и наложил стрелу.

Так началась вторая часть поединка между мастером меча и охотником.

<http://tl.rulate.ru/book/62079/2832037>