Уровни действительно работали своеобразно, и корреляция между уровнями и реальным боевым мастерством часто была нечеткой и трудноопределимой. Например, низкоуровневый гений D-ранга иногда мог победить даже высокоуровневых D-рангов, сосредоточенных в основном на ремесленном мастерстве, если они хорошо владели своими навыками, а человек, с которым они сражались, был просто в целом слаб для своего уровня.

Джейк был отличным примером этого, имея даже класс, ориентированный на борьбу с более сильными противниками, и профессию, дающую ему множество преимуществ в бою. То, что он сражался с противником на десятки уровней выше себя, было вполне ожидаемо. В конце концов, он был Избранником Малефической Гадюки и Прародителем. У него были титулы, благодаря которым его показатели намного превышали обычные для такого уровня, класс и профессия, дающие еще большее усиление показателей, мощные навыки и так далее.

Это означало, что уровень сам по себе был плохим показателем реальной силы, но это было лучшее, что люди могли иметь, если кто-то не выпускал свою ауру и не подавлял свое присутствие и прочее. Конечно, все равно любой человек мог почувствовать, какого уровня человек, но монарх не знал, есть ли у него хоть какое-то представление о реальном уровне Джейка, учитывая, что его нельзя было идентифицировать.

Однако, то, что Идентификация не является хорошим способом оценить чью-либо силу, не означает, что такого способа не существует. На самом деле, почти любой человек, имеющий хоть какой-то талант в бою, мог приблизительно определить, насколько силен тот или иной человек, просто взглянув на него.

Родословная Джейка не создавала новых инстинктов, она лишь усилила те, что были раньше, до совершенно нелепого уровня. Как показывали многие звери, базовое чувство опасности существовало, некоторое пространственное понимание было ожидаемо, и даже интуиция была естественным явлением повсюду.

Интуиция и чувство опасности, работающие по касательной, позволяли оценить силу человека, просто взглянув на него. У Джейка они оба были усилены до уровня, превышающего, возможно, уровень любого другого существа во Вселенной, поэтому его инстинктивное определение силы человека оказалось гораздо более эффективным, чем простое использование Идентификации. Конечно, она была не совсем совершенна. Хорошим примером тому был чертов голубой гриб в биодоме: хотя Джейк и чувствовал его силу, он просто не мог правильно ее понять.

Джейк заметил, что некоторые люди на мгновение почувствовали облегчение, когда увидели, что названный теперь Монарх Крови понизился более чем на двадцать уровней. Возможно, они решили, что он отдал часть своей силы, чтобы породить элементалей и огромный небесный объект, похожий на кровь, висящий над ними. Но, к сожалению, это было совершенно неверное

предположение.

Потому что, пока они облегченно выдохнули, все, кто находился в воздухе, пришли в боевую готовность. Святой Меч занял оборонительную позицию, Кармен использовала магию, чтобы сразу же полностью исцелить себя, а Сильфи, Каспер и Калеб отступили еще дальше, понимая, что ситуация изменилась.

Монарх произнес свою речь, говоря об Истинном Предке, а затем раскинул руки и приступил к последнему действию.

"Снизойдите. Да свершится воля Истинного Предка!".

Джейк не успел подумать о том, к чему все эти " хитроумные штучки Истинного Предка", как на него напали. И он был не один такой. Монарх поднял руку и выпустил луч в каждого из них.

Святой Меч направил свой клинок вверх, вокруг него вращалась вода. Луч ударил в кончик меча и был перенаправлен в сторону, попав в вампирического элементаля крови внизу. Кармен скрестила руки, блокируя удар, ее браслеты активировали какое-то заклинание, чтобы облегчить удар. Калеб уклонился в сторону вместе с Сильфи, а Каспер вызвал черный деревянный щит, успешно блокировав удар.

Джейк сделал шаг в сторону, его чувство опасности предупредило его, и он выпустил стрелу в ответ. Но не в сторону монарха, а в кого-то другого. Он заметил, что множество порождений элементалей внизу активно игнорируют некоего человека без сознания, и это заставило Джейка кое о чем догадаться.

Если Эрон был настолько бесполезен, что мог потерять сознание и умереть по-настоящему от одной стрелы, то он в любом случае ни черта не стоил, поэтому Джейк решил рискнуть и выстрелить в него одной стрелой. Стрела упала и взорвалась, попав в человека внизу, полностью разнеся его тело.

Джейк не успел рассмотреть результат, как позади него сгустился туман. Джейк сделал шаг вперед и появился на платформе перед ним в тот самый момент, когда воздух разорвался там, где он только что стоял: там стоял Монарх с мечом из кроваво-красного кристалла в руке - явно вызванный.

Монарх, похоже, не был расположен к дальнейшим разговорам, он снова атаковал Джейка, на этот раз просто подлетев к нему. В ответ Джейк решил стать немного серьезнее. Мана начала конденсироваться вокруг него, и появились кристаллические сферы взрывоопасной арканной энергии.

Он достал свой скимитар и наноклинок, чтобы блокировать удары. Схватившись с вампиром, Джейк обнаружил, что превосходит его в мастерстве, скорости и силе. Но не в разнообразии и оборонительных способностях. Несколько раз уклонившись от меча, он не успел нанести

ответный удар, а лишь добил его арканными бомбами.

Джейк хотел вложить в них чуть больше силы, но оказался вынужден все чаще блокировать удары с левой стороны. Именно тогда он заметил, что Наноклинок, уже получивший удар, начал сдавать. Он увидел слабую ухмылку на лице вампира, как вдруг красная аура окутала Джейка, слегка ограничивая его движения.

Сражаясь с помощью своей собственной Гордости Малефической Гадюки, он пытался вернуть контроль над доменом, но все еще не был достаточно быстр. Кристаллический меч Монарха стал похож на двуручный тяжелый меч и с могучим взмахом, усиленным энергией вампира, устремился в его левый бок, пытаясь рассечь его живот.

Джейк был вынужден блокировать удар Наноклинок, хотя знал, что это плохая идея. Монарх ударил его в тот момент, когда Джейк приготовился к удару. Он услышал треск, с которым тяжелый меч врезался в гораздо более узкий и хрупкий на вид Наноклинок, и Джейк мог только стиснуть зубы, чувствуя, как его отбрасывает в сторону - осталась только половина корпуса Наноклинка.

И еще дюжина или около того арканных бомб.

Вторая ударная волна потрясла местность, когда взрыв взорвался там, где только что был Джейк, отбросив его еще дальше. У него не было времени оплакивать потерю своего оружия, вместо этого он снова натянул лук и выстрелил в остатки арканной энергии, оставшейся от бомб. Он проигнорировал раны, оставленные клинком, и синяки на руке и боку, не имея времени заняться этим сразу.

Стрела разделилась на пять частей, приблизившись к нему, и вскоре раздался еще один взрыв. Однако Джейк знал, что этот взрыв ничего не принес, так как все еще отчетливо ощущал метку Алчного Охотника, оставленную им на вампире, и с этой атакой заряд не увеличился.

Два полумесяца клинков - один из воды, другой из ветра - прорезали местность в направлении Монарха, рассекли арканную энергию и ударили в барьер, который босс создал вокруг себя. На нем остались два больших пореза, один из которых оставил едва заметный след, а другой дал слабые трещины. Святой Меч, разумеется, превосходил Сильфи в мастерстве боя, но и птица была не промах.

Быстрым движением руки Монарх заставил барьер взорваться, и осколки похожих на стекло кристаллов крови разлетелись повсюду, задев даже людей внизу, которые сейчас вели ожесточенную битву с элементалями крови. Несколько слабых бойцов получили смертельные ранения, а другие были застигнуты врасплох.

Надо увести его отсюда, подумал Джейк.

Кроме того, существовал риск, что Монарх может поглотить кровь тех, кто находится внизу,

как это делали графы, превратив их всех в живые зелья здоровья. Джейк не хотел рисковать любой ценой, так как понимал, к какой дерьмовой ситуации это может привести.

Джейк выпустил еще один шквал стрел, но от его выстрелов Монарх быстро уклонился и снова погнался за ним. К этому времени стало ясно, что он - главная цель. Возможно, Монарх считал, что Джейк опасен, если его не трогать, а может быть, босс просто хотел сразиться с ним, поскольку вампир считал его самым сильным. В любом случае, Джейк приглашал его.

Отступая при блокировании, Монарх бросился в погоню, но кристаллическое лезвие раз за разом обрушивалось на Джейка. Чтобы усложнить задачу, оружие периодически меняло форму, превращаясь в более тяжелую версию, и казалось, что оно постоянно меняется. Однако, сосредоточившись на защите, Джейк мог справиться с ним.

Чувство опасности и способность выживать - вот что позволило Джейку оказаться там, где он был сегодня. Первым по-настоящему сильным противником, с которым он сразился, был Альфа-барсук в первом обучающем подземелье, и в борьбе с этим зверем он был настолько превзойден, что физические показатели были даже не смешны... но он все равно победил и выжил.

Потому что, хотя Джейк хорошо стрелял из лука, владел магией и всем прочим, именно инстинкт выживания был его главным оружием.

Монарх резал и менял оружие, вызывал магические атаки одну за другой, но Джейк всегда был на шаг впереди - иногда буквально на один шаг. Игра в кошки-мышки была игрой, в которой мышь имела преимущество, поскольку каждое движение кошки предугадывалось и парировалось почти идеально.

Джейк видел и чувствовал разочарование Монарха, но не обращал на это внимания, так как находился в своей зоне, сосредоточившись только на своей сфере и чувстве опасности. Каждое слабое движение энергии крови, каждое подергивание мускулов или легкое напряжение в теле вампира представали перед ним, по мере того как они вдвоем все дальше и дальше удалялись от Безтуманных Равнин.

Он чувствовал, как Сильфи устремилась за ним, за ней последовали остальные, а Святой Меч тащил за собой Эрона. Она держала его в курсе событий, чтобы Джейк мог сосредоточиться на Монархе и не отвлекаться ни на секунду. Наконец монарх сделал слишком широкий замах, и Джейк набросился на него, как голодный зверь: его собственный скимитар взлетел вверх и оставил порез на руке монарха.

Мгновенно Монарх перефокусировался и ужесточил свою технику. Магия вокруг него запылала ярче, и вокруг него появились кровавые клоны, каждый из которых вызвал свое кристаллическое оружие из энергии крови.

Джейк быстро использовал "Милю в один шаг", чтобы уйти, оставив на каждом из них метку Алчного Охотника , чтобы следить за ними. Всего было пять клонов, и трое из них направились

к приближающимся людям - и Касперу, - а двое других присоединились к Монарху в его атаке.

Вокруг Джейка сгустились арканные болты, поскольку он воспользовался этой небольшой передышкой для контратаки и направил их все в одного из клонов, приготовившись. Клон увернулся от двух арканных болтов, но был поражен двумя, которые взорвались, отбросив его немного назад, и через мгновение перед Джейком появились только две фигуры, готовые нанести ему удар.

Монарх телепортировался к нему за спину, а его клон атаковал спереди. Джейк решил броситься вперед к кровавому клону и сразиться с ним, избежав удара Монарха с небольшим отрывом, столкнувшись с гораздо более слабым клоном.

Тем не менее, даже клон смог блокировать Джейка и довольно успешно бороться с ним, дав Монарху достаточно времени, чтобы снова приблизиться и атаковать. Сузив глаза, Джейк на некоторое время вернулся к обороне, а крылья на его спине начали выделять ядовитый туман. Он знал, что на монарха это практически не подействует, но вот на кровавого клона - совсем другое дело.

Он также заметил, что его арканная мана горит в клоне сильным пламенем. Как магическая конструкция, он был гораздо более восприимчив к его арканной мане, подумал он. Яд также с удовольствием просачивался в клона, и хотя он не влиял на его движения, но ставил его на таймер.

Уклоняясь еще более в сторону, он позволил погоне продолжаться, когда наконец обнаружил вдалеке разрушения. Не в направлении равнин, а далеко от них. Катаклизмическая мощь мира, разрывающегося на части в результате коллапса пространства, ощущалась на расстоянии более тысячи километров, и было ясно, что она приближается с каждой секундой.

Довольно далеко, решил Джейк, не желая приближаться к пространственному коллапсу. Даже на таком расстоянии чувство опасности заставляло его остро осознавать, что он не хочет попасть в края Ялстена и испытать на собственном опыте подобное разрушение.

Поэтому Джейк изменил свою тактику и начал бежать не по воздуху, а снизу. За все время Джейк неплохо освоил воздушный бой, в основном благодаря практике против птиц на облачном острове, но на земле он все равно чувствовал себя более комфортно. Конечно, можно утверждать, что уклоняться в полностью трехмерном пространстве было легче, чем когда ты уклонялся только в стороны и вверх, но он все равно предпочитал землю.

Летя вниз, Монарх преследовал его, пока Джейк уворачивался от кровавых сфер и лучей во время спуска. Клоны немного отставали, не применяя дальнобойных атак, что заставляло Джейка думать, что они могут сражаться только в ближнем бою. А может, дальние атаки были просто пустой тратой их ограниченного запаса энергии.

Честно говоря, Джейк должен был признать, что его удивило отсутствие разнообразия в навыках вампира. Он владел многими видами магии крови, но большинство из них сводилось к

сферам, лучам, клонам и рукопашному бою. Конечно, он также усыплял Эрона и владел ментальной магией, но ничто из того, что Джейк заметил до сих пор, не заставило его напрячься.

Было бесспорно, что Монарх все еще силен, но он никак не мог сохранить навыки, которыми обладал, будучи А-рангом. Совсем нет.

После трансформации он стал сильнее, но не слишком сильно. Наибольшее влияние на него оказала вызванная им перезагрузка, которая залечила его раны, и, насколько Джейк мог судить, у парня теперь было больше ресурсов, чем раньше, и он использовал их более расточительно.

Но… в конечном счете, вопрос заключался в том, сможет ли Джейк победить? Потому что, хотя это был действительно самый сильный противник, с которым он когда-либо сталкивался, это не означало, что он был самым опасным противником. Джейк сейчас был сильнее, чем когда-либо.

Сможет ли он победить Монарха в одиночку? Неизвестно, но возможно? Хотя на это потребуется время.

Сможет ли он победить Монарха с помощью почти всех сильнейших людей на Земле?

Пожалуй… даже да.

Если только у Монарха не было более интересных вещей, которые можно было бы показать.

http://tl.rulate.ru/book/62079/2737782