

Теперь он понял, что слишком долго пренебрегал своим снаряжением. Джейк не использовал должным образом возможности человечества и их способность создавать предметы. Арнольд подарил ему Наноклинок - оружие гораздо лучшее, чем его старый Ядовитый Клык. Почему бы не получить снаряжение и в другие слоты? Он заменил все вещи из первого подземелья, убрав штаны Барсука, но у него было еще много некачественного снаряжения, от которого нужно было избавиться.

На самом деле у Джейка все еще оставались две вещи, которые он заработал в подземелье вызова, которое технически было его первым подземельем. У него все еще были Сапоги Бродячего Алхимика и Ожерелье Удерживания Процветающего Алхимика. В ожерелье находилось его пространственное хранилище, поэтому заменить его было невозможно. Однако тот факт, что оно давало только 25 единиц мудрости, немного смущал.

Джейк знал, что должны существовать способы как-то улучшить снаряжение, связанное с душой. Возможно, он мог бы найти талантливого ювелира... но, честно говоря, ему этого не хотелось. Ему нужен был человек, которому он действительно доверял, как человеку, так и его способностям, прежде чем он рискнул бы попытаться улучшить ожерелье.

Вторым предметом снаряжения, который он все еще носил в подземелье испытаний, были, конечно же, его верные сапоги. Давали ли они только 20 выносливости и 15 ловкости? Да. Было ли заклинание, уменьшающее расход энергии, бесполезным на протяжении многих уровней? Да. Но любил ли он эти сапоги? Да, блядь.

Они были безумно удобными и прочными. Они выглядели такими же изношенными и старыми, как в тот день, когда он их получил, в этом и был смысл - они выглядели так же, как в тот день, когда он их получил. Без всякого самовосстановления и зачаровывания, то есть. Они пережили взрывы грибовидных мега-лучей, десятки различных видов взрывов и множество других вещей... но ничто не смогло оставить следов.

Их удобство также находилось на совершенно ином уровне. Сапоги были удобными и просто хорошо сидели на ногах Джейка, а в конце концов, разве не это самое главное, когда речь идет о выборе обуви?

Конечно, он попытается их усовершенствовать, если представится возможность... но кто их усовершенствует - вот в чем вопрос.

Но даже если Джейк не хотел возиться с этими двумя частями экипировки, это не означало, что не было других мест, которые можно улучшить. Вторая кольчуга, нагрудник, браслеты и перчатки. Это были те части снаряжения, которые он хотел улучшить. Кольчуга и нагрудник пока были в порядке... но он знал, что может сделать лучше.

Что касается других "слотов для снаряжения?" Вилли сказал ему, что у человека может быть десять предметов экипировки, связанных одновременно. У Джейка было два кольца, ожерелье, грудь, ноги, сапоги, браслеты, маска, плащ и перчатки. Это означало, что Джейк мог выбросить одну из этих вещей, чтобы потом надеть что-то другое. Разные гуманоидные расы, естественно, имели разное снаряжение.

Джейк мог, например, надеть серьги вместо колец или шляпу или шлем вместо маски. Однако снаряжение все равно было связано с теми частями тела, на которые оно надевалось. Также, в некоторой степени, они основывались на их эффектах. Так, Джейк не мог просто надеть четыре нагрудных пластины или две пары сапог. Хотя он мог носить нижнюю рубашку и большую нагрудную пластину сверху, но это означало бы, что он не мог привязать плащ.

Честно говоря, это казалось еще одним местом, где можно по-настоящему минимизировать и оптимизировать, даже если юные гении из других вселенных, как правило, все равно имеют ограниченные статы. Джейк совершенно не собирался заниматься переделкой своего костюма - он просто хотел заменить кое-что из старого на новые блестящие сокровища.

Ему нравилось большинство его нынешних вещей. Особенно маска. Не только из-за ее легендарной редкости и неразрушимости, но и потому, что это была маска. Джейк обнаружил, что ему действительно нравится носить маску, и ему было жаль, что он не открыл для себя удобство ношения маски до появления системы.

С другой стороны, если бы он вошел в банк в деревянной маске с отверстиями для глаз, его бы, скорее всего, арестовали.

Кроме того... вероятно, настало время поговорить о том, что скрывается под маской. Нет, не в каком-то философском смысле, а в буквальном смысле, что лежало под его домиком сейчас. Он подошел и вошел в подвал, а там, внизу, обнаружил новую дверь. Это была не деревянная дверь, а сделанная из толстого металла.

За стеной была дыра. Вся дыра была похожа на старый шахтный ствол. Деревянные доски полностью покрывали стены, между ними были металлические пластины для укрепления и изоляции туннеля в целом. Его ширина и поперечник составляли почти три метра, и при желании в нем можно было легко разместить большой лифт.

А если бы это было до системы, то такой лифт был бы крайне необходим.

Отверстие уходило вниз чуть более чем на 100 метров, где открывалось в большую и пустую камеру, которая все еще выглядела строящейся. В ней были видны зачатки прорезей для других комнат. Джейк также увидел, что в направлении пещеры с подземельем была сделана отметка. Он говорил Хэнку, что, возможно, хотел бы соединить их, и, похоже, это было началом.

Правда, Хэнк пошел немного дальше, чем Джейк ожидал. Он просто хотел увидеть пещеру в нескольких десятках метров ниже домика, но вместо этого он получил то, что выглядело как

подземный бункер на 100 метров ниже. Подземный комплекс был даже больше, чем его домик наверху.

Когда он стоял там, он чувствовал себя странно комфортно. Это напомнило ему обучающее подземелье... скрытая жилая комната вдали от всего остального. Теперь ему просто нужно было найти пространственный карман с садом в нем.

Поскольку дела в его будущей алхимической пещере явно не были закончены, он снова направился к домику. У него было такое чувство, что они задержались, чтобы подождать, пока он попросит их о помощи. В первый раз их планы были довольно приблизительными, и Хэнк, вероятно, хотел получить некоторые разъяснения.

Джейк уже решил, что ему нужно новое снаряжение, а еще он хотел навестить Хэнка и расспросить его обо всем. Он не очень-то хотел заниматься алхимией в подвале на случай, если строители вскоре снова отправятся туда, а больше ему заняться было нечем.

Поэтому Джейк отправился на поиски. В свой собственный город.

Как бы ему ни было неприятно признавать это... он впервые попал в свой собственный город и исследовал его. Все, что он знал о Хэвене, он узнал, когда тайком осматривал его, входя и выходя из города. Он никогда не гулял по улицам и не заглядывал в магазины. Самое время было это сделать.

Джейк надел свой новый плащ поверх доспехов и натянул капюшон. Он мгновенно влил в него немного маны, и плащ начал менять цвет, пока не стал черным. В том сообщении говорилось, что для того, чтобы научиться свободно управлять цветами, потребуется некоторая практика, но это оказалось чушью. Нужно было просто заставить эти маленькие металлические детали действовать как носители энергии и навязать свою волю, манипулируя маной в плаще. Это заняло около десяти секунд.

Он решил не лететь, а просто идти, стараясь быть как можно незаметнее. Долина находилась не так далеко от шумного города Хэвена, но казалась уединенной из-за своей природы. Кроме того, в его направлении не было ни одного человека.

В Хэвене не было ни стен, ни постоянно действующих больших оборонительных заграждений - большая редкость, насколько Джейк знал. Заблудившиеся звери, особенно летающие, были опасны для большинства других поселений, и случайные альфа-звери, пытающиеся повести свою стаю на захват города, тоже не были чем-то ненормальным. В Форте тоже иногда случались нападения. К счастью, из леса, где находился Хэвен, по крайней мере, никто не нападал, а Похититель Разума по-прежнему накладывал свой отпечаток на местность, откуда он был родом.

Джейку также рассказывали, что его друзья-птицы иногда прилетали в форт, что отпугивало любых предприимчивых зверей. Пара D-рангов - это гораздо более серьезная проблема, чем большинство зверей, даже D-рангов. Кстати, о птицах... Он был немного опечален тем, что не

увидел их по возвращении. Он скучал по Сильфи, этой очаровательной маленькой ястребихе-убийце.

Что ж, все в форте должно быть исправлено, если Миранда достигнет D-ранга, а также заявит, что форт официально признан частью территории, находящейся под влиянием Пилона. Тогда всем зверям станет ясно, что, как и Хэвен, это владения Джейка.

У зверей хватало здравого смысла не вторгаться на территорию охотника.

Подойдя ближе, он сосредоточился на своем слухе, так как услышал далеко впереди шум города. Джейк уже давно понял, что, хотя восприятие усиливает все остальные чувства, в большинстве случаев оно не так уж эффективно. Слышать все намного громче было приятно в некоторых ситуациях, но это могло отвлечь во время боя.

Улучшить обоняние было бы неплохо, но, опять же, он не уделял этому особого внимания. Джейк также заметил, что атмосферная мана делала обоняние бесполезным, поскольку мана просто поглощала все запахи, заставляя их не задерживаться надолго. Если только это не был магический запах. Но такие запахи чаще всего появлялись потому, что источник хотел, чтобы вы их почувствовали. Джейк полагал, что существуют способы использования запаха, судя по тому, сколько монстров, с которыми он сталкивался, использовали это чувство. Джейк просто еще не научился этому. А может, люди просто не умели.

Так или иначе, он слышал шум города - разговоры людей, споры, чьи-то тяжелые ботинки, чьи-то крики, кто-то что-то ронял, и даже крики детей. Честно говоря, это было ошеломляюще. Словно слуховая версия его сферы, он почувствовал, что его перегрузили, и быстро перестал концентрироваться на улучшении слуха.

Через минуту Джейк увидел первый домик на дереве. На его вершине сидел охранник и смотрел не на долину, а на город. На одном из деревьев он даже увидел табличку, гласившую, что в долину вход запрещен. Скорее всего, охранник стоял там не для того, чтобы не пускать людей, а чтобы держать их подальше от его домика.

Охранник даже не заметил Джейка, когда тот проходил под ним - незаметность эксперта была на высоте, а его новый плащ делал его почти невидимым. В сочетании с тем, что охранник не высматривал его специально и не использовал никаких навыков восприятия, не было ничего удивительного в том, что он пропустил мощного D-ранга, проходящего под ним.

Любопытствуя, Джейк направился туда, где начинался настоящий город. Он увидел, что деревья сверху заполнены домиками на деревьях, иногда с сопутствующими зданиями на земле. На деревьях чаще встречались лестницы, чем их отсутствие, и он даже видел висячие мосты, соединяющие множество деревянных платформ наверху. Хэвен был довольно вертикальным городом.

Ему также не требовалось усиленного обоняния, чтобы уловить сладковатый запах жареного мяса. Он давно не ел - все это время он провел в подземелье. По крайней мере, не ел

настоящей пищи. И хотя он не нуждался в ней, ему все равно хотелось немного.

Причиной запаха была небольшая лавочка у основания одного из деревьев. В ней работал один крупный мужчина. Перед ним лежали большие шампуры с шипящим мясом, и он улыбался, готовя еду, явно получая от этого удовольствие. Джейк видел, как мужчина вливал ману в какие-то травы и специи, тщательно приправляя мясо на шампурах, прежде чем положить на гриль.

Все выглядело просто, но Джейк заметил, что мужчина контролирует ману. Металлическая решетка была пропитана маной, мужчина контролировал жар и вливал ману в еду. Перед стойкой уже стояла небольшая очередь, ожидая, когда будет готова последняя порция. Джейк присоединился к ним, деактивировав экспертную невидимость и убедившись, что его плащ больше не скрывает его пассивно. Естественно, на нем все еще были капюшон и маска, но он, по крайней мере, избежал того, чтобы люди не заметили его.

Это произошло бы на 100%, если бы мужчина перед Джейком чуть не подпрыгнул от испуга, когда позади него появилась фигура. Мужчина обернулся и посмотрел на Джейка. Он секунду смотрел на него, затем кивнул и снова направился к стойке.

Джейк улыбнулся под маской. Он почувствовал попытку Идентификации. Мог ли он чувствовать ее раньше? Джейк не был уверен, но сейчас мог. Возможно, это было связано с разницей в уровнях или с тем, что Джейк стал лучше воспринимать. Трудно сказать.

Прошло десять минут, прежде чем подошла очередь Джейка. Он терпеливо стоял в очереди все это время, просто впитывая атмосферу и осматривая весь город, который он мог видеть в пределах своей сферы. На самом деле это была отличная практика. Не смотреть на все подряд, а понять, как не смотреть. Ему было не по себе заглядывать в чужие дома, особенно после того, как он увидел кого-то в ванне.

Повар посмотрел на Джейка, но не попытался его идентифицировать. Настоящий профессионал. Он также был 61-го уровня, что было довольно неплохо.

"Сколько, шеф?" - спросил повар у Джейка с дружелюбной улыбкой.

"Три", - ответил он. Там была маленькая табличка, где говорилось, что можно взять только три, так что... он взял три. Кроме того, была распродажа. За одну штуку сорок, а за три - сто.

"Это будет ровно сто", - сказал мужчина с широкой улыбкой, заворачивая три шампура.

Джейк был страшно рад, что в этот момент он был не единственным в очереди, что позволило ему увидеть, как происходит оплата. В передней части ларька была небольшая металлическая пластина, к которой каждый прикладывал палец и платил.

Это была хорошая система. Пластина подтверждала, что оплата произведена обеими сторонами, поскольку, хотя кредиты можно было переводить напрямую, это было совершенно скрытое действие для всех сторонних наблюдателей. Это означало, что привлечь мошенников к ответственности было практически невозможно, так как это было бы просто одно слово против другого. Более того, пластина, похоже, записывала все транзакции, и Джейк готов был поспорить на свою задницу, что сам город может видеть все транзакции, происходящие через пластину. Очевидно, здесь была какая-то непонятная системная хрень.

Джейк не приложил палец к пластине, а просто прикоснулся к ней усилием воли. Ему даже не понадобилось создавать нить маны. Он не понимал, почему другие не платят вот так, но полагал, что большинство еще не догадались, как навязать свою волю вещам. Честно говоря, это было так просто, поскольку не требовало силы, а было просто взаимодействием с системой.

Это действие вызвало пристальный взгляд как повара, так и тех, кто стоял за ним. Хотя никто из стоящих в очереди ничего не спросил, у повара не было никаких возражений.

"Отличный трюк. Ты здесь недавно? Я не видел тебя раньше. Уверен, что запомнил бы тебя, ведь ты запоминающийся тип", - с легкой усмешкой сказал повар, заворачивая последний шампур.

"Я был неподалеку", - ответил Джейк, принимая шампуры, как только они были завернуты. Тем временем он использовал на них "Идентификацию".

[Шашлык из приправленного смешанного мяса (обычный)] - шампур с различными видами смешанного мяса высокоуровневых зверей Е-ранга, приготовленный на гриле искусным поваром и приправленный травами и специями. Дает небольшое увеличение регенерации энергии, если не участвовать в бою в течение следующих 24 часов. Восстанавливает небольшое количество здоровья после употребления.

"Какая вкуснятинка", - продолжал Джейк. "Не мог бы ты сказать мне, где в эти дни обитают начальники строителей?"

"Либо в гильдии, либо в форте. Почти уверен, что позавчера большая группа отправилась в Форт. Я бы проверил оба места. Караваны ходят в форт почти каждый час... хотя у меня такое чувство, что ты и сам в состоянии справиться", - усмехнулся повар.

"Хорошо, спасибо. Как бизнес? Город хорошо к тебе относится? И еще, ты получил доступ к системному магазину?" с любопытством спросил Джейк.

"Дела идут хорошо, а Хэвен - милое место. Очень уютное. Большинство моих ингредиентов для приправ и все используемые травы я получил из магазина с помощью городского офиса", - терпеливо ответил повар, а затем добавил немного дразняще: "А теперь, может, хватит задерживать очередь? И наслаждайся едой!"

В этот момент Джейк понял, что взгляды, устремленные ему в спину, были вовсе не

любопытством и не из-за его хитрости при оплате, а чистым раздражением и нетерпением.

"Извините", - пробормотал Джейк, немного смущаясь, и поспешил прочь, бормоча себе под нос что-то невразумительное: "И вам того же..."

"Хорошего дня!" - крикнул ему вслед повар, на его губах играла широкая глупая улыбка, отчего Джейк смутился еще больше. Какого хрена он сказал: "тебе тоже"... блин, так неловко.

Не помогло и то, что он понятия не имел, где, к слову, находится эта упомянутая гильдия. Он вспомнил, что Миранда говорила о том, что некоторые профессии-архетипы создают гильдии... но это все.

Я уверен, что найду ее в мгновение ока.

<http://tl.rulate.ru/book/62079/2286831>