Оставалось еще четыре уровня в его профессии, пока он, наконец, не достигнет максимума как в этой профессии, так и в своем классе. Эти четыре уровня можно было относительно быстро получить, просто прокачивая яды, но перед этим ему нужно было улучшить "Прикосновение малефической гадюки".

Это было тем, что занимало его голову до того, как из ниоткуда появилась вся эта история с арканами и родством. Он даже просиживал дни в медитации, углубляясь в навык Хитроумия, чтобы изучить трансмутацию и то, как правильно ее проводить.

Это позволило ему понять, что многие части Прикосновения Малефической Гадюки были сравнимы с традиционной трансмутацией, и он становился все более уверенным в том, что его теория использования Прикосновения для трансмутации оружия сработает.

Он твердо решил, что на этот раз не будет отвлекаться.

После возвращения Джейка с облачного острова и встречи с Мирандой он помедитировал и немного попрактиковался с маной, прежде чем утром ему доставили оружие. Он сразу же принялся за дело с большим рвением и начал ломать тяжелую работу кузнецов, внедряя в них разложение.

Привезли телегу, полную более чем сотни стальных коротких мечей низшей редкости с различными чарами - все они были самыми простыми, например, делали клинок острее, тверже или позволяли легче проводить ману. В общем, они были довольно плохими, но это, по крайней мере, помогало Джейку не чувствовать себя ужасно из-за того, что он сломал их все, начав экспериментировать.

Мгновенно он почувствовал, как все стало проще, чем раньше. Его открытие и последующая практика с арканной маной очень помогли ему научиться лучше контролировать свою энергию, особенно в области стабильности.

Однако это не означало, что он сразу же добился успеха. Это означало лишь то, что предметы могли прослужить немного дольше, чем раньше, не распадаясь на части. Кроме того, они не были настолько хрупкими, чтобы от одного взмаха в воздухе они могли разлететься вдребезги.

Если до сегодняшнего дня он делал детские шаги, то теперь он делал шаги выше нормы, взрослые мужские шаги. Джейк оглядел свое новое творение, которое было намного лучше того, что он привык создавать раньше.

[Нестабильный фунгицидный стальной меч (обычный)] - клинок из стали, пропитанной маной и изготовленной еще растущим кузнецом, пропитанной мощным фунгицидом. Фунгицид увеличил редкость и силу клинка, но сделал его неустойчивым и хрупким. Разрушится в течение 3 часов 43 минут. Зачарования: Фунгицидный удар

Требования: lvl 55+ в любой гуманоидной расе.

По сравнению с предыдущим вариантом, это зачарование теперь действовало гораздо дольше, и оно больше не было невероятно хрупким. Правда, оно все еще было чертовски слабым и не подходило для боя, но уже подавало надежды. В это же время Джейк начал обращать внимание на одну из существенных проблем, с которой он постоянно сталкивался: Недостаток качества.

Хотя кузнецы, конечно, старались изо всех сил, их творениям не хватало качества. Со структурной целостностью оружия все было в порядке; проблема заключалась в зачаровании. Почти на все оружие накладывались либо Закалка, либо Заточка, либо что-то подобное.

По своей сути Прикосновение малефической гадюки Джейка было направлено на то, чтобы что-то исказить, и то, что он исказил, было в значительной степени этим зачарованием. Для этого Джейк вливал в клинок часть своей энергии с нужными ему свойствами, после чего эта энергия поглощалась и занимала место первоначального зачарования.

Если первоначальное зачарование было плохим, то его просто не было достаточно, чтобы исказить, поэтому вместо него приходилось использовать другие качества клинка - например, его прочность. Зачарование также должно было быть хотя бы частично совместимо с разлагающим эффектом, который Джейк вливал в него. Он обнаружил, что чары закалки хорошо работают почти со всеми видами трансмутации, но не так хорошо, как те, которые действительно совместимы. Зачарование, делающее все порезы более кровоточащими при использовании гемотоксина, было просто на грани успеха, и в том же духе у него было зачарование, делающее раны более труднозаживаемыми, и оно прекрасно работало с его Некротическим ядом.

Не настолько хорошо, чтобы оружие не ломалось, но потенциал был на лицо. Однако на данный момент Джейк чувствовал, что зашел настолько далеко, насколько мог, не внося радикальных изменений в свой подход, поэтому он начал пробовать нечто... большее.

Раньше он просто вводил токсин, но его Прикосновение Малефической Гадюки могло не только имитировать действие токсина; оно могло имитировать действие сродства. А какое сродство было более подходящим для проверки, чем его новое арканное сродство? Тем более, у него даже был титул, который помогал легче манипулировать ею, так что это казалось очевидным выбором.

Джейк приступил к следующей фазе тестирования во второй половине дня.

Все прошло, как и ожидалось, первый клинок разлетелся на бесчисленные осколки, когда он попытался влить в него некротический яд в сочетании со своей арканной силой. Он попробовал еще раз с несколькими разными клинками, но каждый раз получался один и тот же результат. Он был рад, что сделал это хотя бы на улице, иначе его дом уже был бы похож на швейцарский сыр...

В любом случае, он пришел к выводу, что токсин, который он пытался влить в клинок, был слишком сильным, поэтому он попробовал снизить его, используя самый слабый яд, который у

него был, а именно его собственную кровь. Точнее, это был не самый слабый яд, но он мог сделать его самым слабым, так как токсичность очень сильно зависела от того, сколько маны он использовал, делая свою кровь токсичной.

Его кровь была смесью всех его собственных записей и обладала безумной совместимостью со всеми видами энергий и сродств. Именно поэтому она была отличным ингредиентом при создании ядов, так как могла сочетаться практически со всем. Именно его он всегда использовал, когда стремился к максимальной вредоносности или не знал, какой яд лучше всего использовать.

Он также использовал его арканное сродство, легко интегрируясь с ним и поглощая его полностью. Прошло всего несколько часов и несколько мечей, прежде чем он добился первого успеха. И не "этот клинок сломается через несколько часов", а настоящее творение. Он даже получил новое уведомление, которого раньше не видел.

Вы успешно трансмутировали [Стальной меч малой арканной проводимости (низший)] - Создан новый вид творения. Получен бонусный опыт

ДИНГ! Профессия: [Выдающийся Алхимик Малефической Гадюки] достигла 96 уровня - Распределены очки характеристик, +5 свободных очков.

Джейк был немного удивлен полученным уведомлением и не смог удержаться от широкой улыбки. Это был первый раз, когда система признала все, что он сделал, как настоящую трансмутацию. Он был чертовски горд этим. Уровень также было очень приятно получить, хотя и немного неожиданно. С другой стороны... он знал, что создание чего-то в первый раз дает дополнительный опыт, так может быть, это давало двойной дополнительный опыт, когда он впервые создавал что-то совершенно новым методом?

Он проверил свое новое "творение" и остался доволен результатом, хотя и был несколько озадачен некоторыми моментами.

[Стальной меч малой арканной проводимости (низший)] - клинок из стали, пропитанной маной и изготовленной все еще растущим кузнецом, пропитанной мощной арканной маной. Мана изменила основные свойства клинка, сделав его способным гораздо легче поглощать и высвобождать аркан-ману своего создателя. Чары: Проводимость арканы

Требования: lvl 25+ в любой гуманоидной расе. Квазипривязанность к душе

Было несколько вещей, которые нужно было проанализировать. До трансмутации Джейка меч был зачарован на усиление проводимости маны - одно из самых простых зачарований, о которых Джейк знал. Ему удалось изменить это зачарование так, что теперь оно стало лучше работать с маной, связанной с арканами, но при этом перестало работать с обычной маной.

Это привело к некоторым неожиданным результатам. Первым из них было несколько запутанное требование быть квази-душевно связанным. Он не знал, чем оно собственно

отличается от обычного, но отчасти понимал, зачем оно нужно.

В процессе трансмутации предметов он обнаружил, что после привязки их к нему делать это гораздо легче. Без этого он не мог как следует прочувствовать движение вливаемой энергии, а поскольку его способ трансмутации заключался в том, что он просто вливал ману в предмет, ему было трудно не связать его сначала.

Поэтому его метод трансмутации должен был углубить связь между ним и предметом. Он также не был уверен, что отсутствие увеличения редкости было ожидаемо. Для него это было просто более совершенное оружие, но, с другой стороны, для любого другого это был непригодный мусор, поскольку у них не было арканной близости Джейка. В силу того, что это было арканное сродство, никто другой не мог им обладать.

Думаю, от этого его редкость или качество не увеличились... он просто стал более специализированным, подумал Джейк, любуясь клинком. Впрочем, базовое оружие все равно было настолько плохим, что он не мог им пользоваться: требование lvl 25+ говорило ему о том, что это действительно оружие низкого уровня. Кроме того, единственная польза от использования арканной маны в клинке заключалась в том, что он стал немного прочнее и, возможно, немного острее.

Покачав головой, Джейк продолжил экспериментировать. Он продолжал использовать сочетание имитации своей крови и арканной близости, создавая меч за мечом. Некоторые из них могли лучше проводить ману арканной близости, но ему удалось сильно изменить зачарование некоторых видов оружия.

В качестве примера можно привести меч, в котором ему удалось изменить зачарование заточки, позволяющее лезвию выдвигаться почти на полметра наружу, образуя острие из маны, сродственной аркане. Из-за прочности оружия он мог поддерживать острие активным только в течение одного удара, но, тем не менее, это был прогресс.

Так продолжалось несколько дней, пока Джейк не перебрал всю стопку мечей. Его коллекция арканного оружия становилась все более впечатляющей, а навыки росли с каждым часом. Он не получал новых уровней, но он и не ожидал этого. Он просто наращивал темп и возможности для последнего рывка.

Последний толчок должен был произойти через гораздо более сложную трансмутацию, чем все предыдущие, на оружии, которое было на несколько уровней выше всего, к чему он прикасался раньше - оружие, которое, к тому же, ему было совершенно наплевать на поломку, так что оно идеально подходило для экспериментов.

[Скимитар разврата (эпический)] - проклятый клинок, сделанный нечестивцами для нечестивцев. Изготовленный из стали, которая пропиталась кровью невинных, он оставил на клинке мощное проклятие негодования. Проклятие, которое может быть усилено, если в него добавить больше душ невинных. Пользуйтесь клинком с осторожностью, ведь проклятие действует не только на тех, кого оно поражает. Чары: Проклятие разврата

Требования: Гуманоидная раса

Джейк был уверен, что оружие прочное. Его бывший владелец блокировал им стрелы Джейка вместе с его Ядовитым Клыком, и клинок не получил никаких повреждений. В последние несколько недель он даже доставал его и пытался нанести ему повреждения, но не смог. И это было до того, как он привязал его к себе, что значительно усилило бы скимитар.

Он немного опасался привязывать его к себе из-за довольно зловещего предупреждения и проклятия, но он верил, что сможет справиться с этим теперь, когда у него есть гордость Малефической Гадюки. Но даже тогда он принял дополнительные меры предосторожности и попросил Мисти и Хоуки улететь с Сильфи, чтобы потренироваться в полетах, а по дороге передать Миранде сообщение о том, что в ближайшее время к нему не заходить. Таким образом, долина осталась пустой, и он мог экспериментировать и предаваться проклятиям столько, сколько хотел.

Джейк положил на скимитар руку и медленно влил немного ману, чтобы связать его. Сначала ощущения были такими же, как и при связывании любого другого оружия, но вскоре он почувствовал что-то еще. Пока он вливал ману в клинок, клинок использовал ту же связь, чтобы послать энергию обратно.

Мгновенно он почувствовал, как что-то вторглось в его разум. Это было похоже на бесчисленные крики гнева, проклинающие его все одновременно, и он знал, что это сильно сгущенное чувство негодования пытается втянуть его и присоединиться к ним в их гневе. Но больше, чем гнев, была другая, гораздо более яркая эмоция: похоть.

Однако в тот момент, когда эти эмоции начали пытаться по-настоящему повлиять на него, другой смертный грех поднял голову и сокрушил их обоих. Его Гордость не позволила проклятию повлиять на него, и, не раздумывая, он подавил все голоса изнутри клинка и развеял все остальные неподобающие эмоции.

Клинок угас, но он все еще чувствовал силу проклятия, погребенную внутри. Даже если оно не затрагивало его, клинок все равно желал насытиться. Оно жаждало крови тех, кого считало невинными - что бы это ни значило. Оно жаждало их страданий. Оно требовало их смерти, чтобы поглотить их жизни и сделать фрагмент их записей своей собственной.

Джейк некоторое время изучал оружие, обдумывая свой подход. Он уже не в первый раз думал о том, что делать... но только сейчас он по-настоящему решился.

Скимитар имел относительно простую конструкцию. Лезвие было очень тонким для скимитара и лишь слегка изогнутым. К концу оно немного утолщалось, и казалось, что оно идеально подходит для нанесения рубящих ударов. С первого взгляда он совсем не походил на проклятое оружие. Только благодаря умениям Дональда оно казалось кроваво-красным.

Положив руки на клинок, он закрыл глаза и погрузил в него свое сознание.

Он снова ощутил проклятие и позволил ему воздействовать на себя еще сильнее, чем раньше. Он ощутил бушующие эмоции, но нашел их... недостаточными. По сравнению с яростью, которую он испытывал от своей родословной, когда считал, что Миранда предала его, это было ничто. Большая часть этого, без сомнения, была вызвана его собственным гневом, в то время как это проклятие просто пыталось втянуть его в себя и повлиять на него.

С частью похоти должно было быть немного сложнее справиться, но Джейк обнаружил, что с ней справиться еще проще. Конечно, он находил довольно много женщин в своем окружении привлекательными - особенно после того, как обучение превратило почти всех в моделей по стандартам старого мира. Миранда была милой, и... ладно, к дьяволу проклятия. Он не был каким-то переполненным гормонами подростком, который не мог себя контролировать. На самом деле, он находил влияние проклятия в этой области совершенно жалким, даже если понимал лежащее в его основе желание.

Да блин, его собственные подростковые годы были гораздо хуже, и он умудрялся не вести себя как полный кретин. Погодите, неужели и на меня тогда повлияла родословная? спросил он себя на мгновение, прежде чем отогнать эту мысль. Не потому, что он не верил, что это правда, просто он знал, что на этот вопрос не так-то просто ответить, а сейчас понимание клинка было важнее, чем его подростковый возраст.

Изучая клинок, он понял, чего на самом деле желает проклятие, и он исказил это желание и понимание и приспособил его к своей собственной интерпретации. В эмоциях он разбирался куда лучше, чем в похоти и гневе, и потакал им. Сначала он подумал о жадности, но это лишь заставило его задуматься о том, чего именно он жаждет, поэтому он решил взять самое простое, чего только можно пожелать, и так и поступил.

Это был еще один из смертных грехов - чревоугодие. В конце концов, проклятие свелось к тому, что клинок захотел насытиться. Души хотели отомстить тем, кто убил их, поглотив их души в отместку, а проклятие на самом клинке заставляло его требовать жертв, чтобы расти.

Джейк начал изменять энергию в клинке, вливая в него Прикосновение Малефической Гадюки. Энергии стало намного больше, чем раньше, но меч продолжал поглощать ее. Он позволил скимитару удовлетворить свою жажду и желание мести, но изменил его. Как и в случае с арканной близостью, он упростит ее до самого простого элемента и усилит. Сделает его чистым и простым, убрав все сложности. Он развратит их желание до самой первобытной потребности. Потому что в конце концов... клинок просто испытывал голод.

Вы успешно трансмутировали [Скимитар Запредельного Голода (Эпический)] - Создан новый вид творения. Получен бонусный опыт

ДИНГ! Профессия: [Выдающийся Алхимик Малефической Гадюки] достигла 97 уровня - Распределены очки характеристик, +5 свободных очков.

Все оказалось гораздо проще, чем Джейк думал... но он также чувствовал, что понимает оружие гораздо лучше, чем ему казалось. В конце концов, он просто навязал клинку свою волю

и сделал его таким, каким хотел, сокрушив любое сопротивление на пути - включая все души. Он идентифицировал скимитар, не сумев сдержать легкую улыбку.

[Скимитар Запредельного Голода (Эпический)] - Проклятый клинок, созданный нечестивцами, испорченный Избранным Гадюки. Изготовленный из стали, пропитанной кровью невинных, он оставил на клинке мощное проклятие негодования. Проклятие было искажено, а души уничтожены, оставив после себя лишь голод. Клинок жаждет крови и будет питаться любой жизненной силой, чтобы насытить и себя, и своего владельца. Скимитар запредельного голода теряет силу, если его не кормить регулярно. Чары: Запредельный голод

Требования: Гуманоидная раса. Квазипривязанность души

Проклятие в нем было все еще довольно зловещим, но гораздо более приглушенным. На данный момент оно было насыщено и не нуждалось в подпитке, и все же он чувствовал, что ему всегда хочется большего. Джейк, по сути, только что создал меч, способный истощить здоровье любого, кого он им порежет... и это его полностью устраивало.

Еще более приятным было то, что помимо нового оружия он получил еще несколько уведомлений.

[Прикосновение малефической гадюки (эпическое)] - - Одним прикосновением малефическая гадюка убила бесчисленное множество врагов. При физическом контакте можно впрыснуть яд в существо. Природа яда определяется пользователем. Алхимик может использовать только ядовитые эффекты, придуманные или созданные им ранее. Может использоваться со всеми совместимыми типами сродства маны, что еще больше изменяет эффекты. Некоторые токсины не могут быть использованы. Добавляет небольшое увеличение к эффективности "Прикосновения малефической гадюки" на основе Интеллекта и Мудрости.

-->

[Прикосновение малефической гадюки (Древнее)] - - Одним прикосновением малефическая гадюка убил бесчисленное множество врагов. При физическом контакте можно впрыснуть яд в существо. Природа яда определяется пользователем. Алхимик может использовать только ядовитые эффекты, придуманные или созданные им ранее. Может использоваться со всеми совместимыми типами сродства маны, что еще больше изменяет эффекты. Этот эффект особенно эффективен при использовании вашего сродства к аркане. Значительно увеличивает силу трансмутаций, сделанных с помощью Прикосновения малефической гадюки, ценой частичного связывания их с вашей душой. Некоторые эффекты невозможно повторить. Увеличивает эффективность "Прикосновения малефической гадюки" на основе Интеллекта и Мудрости. Пассивно дает 1 Интеллект за уровень в Выдающимся алхимике малефической гадюки. Пусть ваше прикосновение станет толчком к разрушению, пока вы склоняете мир к своей воле.

ДИНГ! Профессия: [Выдающийся алхимик малефической гадюки] достигла 98 уровня - распределены очки характеристик, +5 свободных очков.

Джейк перечитал все это, и его улыбка только усилилась: он все еще наслаждался и тем, как растут его характеристики, и тем, что он почти закончил… все его приготовления были завершены. Теперь оставалось сделать только две вещи… еще один уровень в его профессии, а затем…

… затем он получит этот D-ранг.

.

http://tl.rulate.ru/book/62079/2066036