

Джейк улыбнулся, глубоко вдохнув ядовитый раствор. Он почувствовал, как испарения попадают в его организм, быстро выводятся и превращаются в ману, но он также ощутил силу того, что он только что создал. Даже если фунгицид не был создан для того, чтобы убивать людей, человек точно не должен был рисковать, попадая на него.

Он быстро разлил суперфунгицид по бутылкам. Много его не получилось, хватило только на две маленькие бутылочки, но главное, что у него получилось.

Откинувшись в кресле, он быстро просмотрел несколько других своих уведомлений. Первое из них было таким, которого он ожидал, но его вид все равно вызвал у него улыбку.

[Сотворение яда (обычный)] - В то время как большинство сосредоточено на аспекте дарования жизни посредством своего ремесла, другие предпочитают отнимать ее. Позволяет создавать яды обычной редкости и ниже. Для создания ядов необходимо иметь подходящие материалы и приспособления. Добавляет незначительное увеличение эффективности созданных ядов, основываясь на Мудрости.

-->

[Сотворение ядов (Необычное)] - В то время как большинство сосредоточено на аспекте дарования жизни через свое ремесло, другие предпочитают отнимать ее. Позволяет создавать яды необычной редкости и ниже. Для создания ядов необходимо иметь подходящие материалы и оборудование. Добавляет небольшое увеличение эффективности созданных ядов, основываясь на Мудрости.

Изменения в описании были совершенно минимальными, но это не имело значения. Джейк знал, что требование для повышения уровней в Варке Зелий и Сотворении Ядов заключалось лишь в том, чтобы создавать яды подобной редкости с помощью собственных навыков, то есть без эффектов, подобных тем, что дает Яд Малефической Гадюки. Это улучшение мало чем ему помогло, разве что его мудрость немного увеличила эффективность его ядов.

Нет, гораздо важнее было то, что он сделал это улучшение. На F-ранге он научился создавать яды обычной редкости, а теперь, на E-ранге, он научился создавать яды необычной редкости. Каждый раз он был на шаг впереди.

Это, несомненно, поможет ему в эволюции профессии. Хотя, признаться, Джейк не был уверен, что ему нужна помощь в этом деле, ведь его Записи должны были быть достаточно хороши. Но какая-то часть Джейка опасалась, что в его вариантах эволюции слишком много внимания будет уделено дружбе с Вилли, а не его способностям алхимика.

Джейк не хотел бы, чтобы это произошло. Он не хотел становиться для друга священником или проповедником. Это было слишком странно. Нет, он хотел просто стать великим алхимиком. Именно поэтому он установил требование повысить свои навыки до достижения D-ранга.

Теперь ему нужно было улучшить только "Прикосновение малефической гадюки" и "Чутьё малефической гадюки". Что касается последнего навыка из повышаемых, то он, естественно, получил его.

[Клыки малефической гадюки (Древний)] - Когда гадюка родился, у него было мало оружия для борьбы, но он побеждал только с помощью своих клыков. Его укусы приносят смерть. Будучи человеком, вы вдохновились и научились применять ту же концепцию. Позволяет алхимику покрывать свои зубы смертоносным ядом, обладающим теми же эффектами, что и кровь малефической гадюки в усиленном варианте. Кроме того, все созданные вами яды становятся значительно эффективнее, если вводить их непосредственно в тело врага. Пассивно дает 1 силу за уровень в "Выдающимся алхимике малефической гадюки". Да принесете вы смерть одним движением.

Джейк бегло просмотрел другие варианты, и хотя они были хороши, а некоторые даже великолепны, ничто не могло сравниться с навыком Клыков. Кроме того, Джейк предсказал, что это будет часть "набора", а он очень хотел завершить этот набор.

Выбрав навык, он взглянул на накопленные свободные очки. Хотя это, конечно, было неоптимально, он не тратил их уже очень давно. С тех пор как он в последний раз выбрал навык на 80-м уровне. Долгое время он просто вкладывал каждое очко в восприятие, и, честно говоря, ему все еще хотелось это делать.

У него было 90 свободных очков, которые можно было распределить. Конечно, после процентных бонусов от всех титулов этих очков будет гораздо больше, так что в любом желаемом состоянии было ближе к 150. Он открыл экран статуса, чтобы посмотреть, как он стал выглядеть после многих недель алхимии.

Статус

Имя: Джейк Тэйн

Раса: [Человек (Е) - lvl 95]

Класс: [Амбициозный охотник - lvl 99]

Профессия: [Выдающийся алхимик малефической гадюки - lvl 92]

Очки здоровья (HP): 13068/13150

Очки маны (MP): 3841/15637

Энергия: 7014/9930

Характеристики

Сила: 855

Ловкость: 1172

Выносливость: 993

Живучесть: 1315

Стойкость: 840

Мудрость: 1251

Интеллект: 640

Восприятие: 2234

Сила воли: 926

Свободные очки: 90

Малефическая Гадюка сидел в своем царстве, вокруг него вихрилась сила. Он смотрел в пустоту, не глядя ни на что конкретное, а просто на огромное небытие, существовавшее между вселенными. Он поднял руку и уставился на нее, после чего вздохнул, поскольку очередная попытка не удалась.

"По-прежнему не совсем то", - сказал он, вставая и переводя взгляд, чтобы немного поднять себе настроение.

"Сильфийский... хех", - усмехнулся он, прежде чем покачать головой. "Интересно, как так

вышло..."

Сильфы были редкими, старыми и чрезвычайно сильными элементами ветра. Они были одними из самых умных среди всех элементов и владели мощной магией, причем не только ветра, но и множеством других видов. С ними было адски трудно иметь дело, и они часто могли побеждать просвещенные расы на равных. Безусловно, раса высочайшего ранга.

Но... важен тот момент, что они были старыми. Они были почти архаичными. Сильфы не рождались, а развивались среди могущественных элементов, которые дожили почти до конца своей жизни, прежде чем эволюционировать. Неужели это было из-за вклада Джейка в процесс создания? Прикосновение времени и древности? Нет... этого было бы недостаточно... отнюдь нет.

Была ли это мана Джейка, вызвавшая изменения? Она была невероятно чистой и приближалась к новому порогу, который, как надеялся Гадюка, он преодолеет до того, как достигнет D-ранга... даже если для него это будет смешно.

Путь Джейка был тем путем, который Гадюка уважал. Он был честным и без обмана. Он действительно просто хотел сражаться и стать сильнее. Его стремление к силе не было вызвано жадностью к чему-либо, кроме самой силы. По-настоящему чистый и прямой путь. Таким же был и его подход ко всему, включая ману. Его способ был... прост. Его практика маны была почти оскорбительно эффективной, если учесть, насколько она была бессмысленной и незамысловатой. Он не смешивал другие мана-средства, но даже игнорировал свое откровенно первоклассное сродство с тьмой.

Благодаря этому ему удалось не загрязнять и не усложнять свою ману никакими амулетами. Не обязательно иметь амулет, чтобы формировать свою магию, но простого использования какого-то вида магии было достаточно, чтобы... "окрасить" свою ману и сформировать свои Записи.

Джейк этого не делал. Его мана всегда оставалась чистой. Чистота, которую он лишь сгущал и совершенствовал до совершенно нового уровня, даже если делал это неосознанно. Это была чистота не только маны, но и воли, и намерения.

Так... неужели это и впрямь породило Сильфийского Эйаса? Только... чистота его маны? Сильфы были настолько чисты, насколько может быть чист любой элементаль. Они были воплощением первозданности и концепции.

Единственное объяснение тому, что Джейк обладал такой сильной силой "чистоты" в своих Записях, могло быть только одно - его родословная. В противном случае, Записи Гадюки, несомненно, повлияли бы на него на более фундаментальном уровне. Однако этого не произошло.

Но этот ответ тоже несколько смущал Гадюку. Какое отношение повышенное восприятие и природные боевые инстинкты имеют к чистоте и первозданности?

Честно говоря... это не имело значения. У Гадюки не было никакого желания выяснять все мелкие тонкости родословной своего приятеля, кроме чистого любопытства. Единственная причина, по которой он действительно хотел это знать, заключалась в том, чтобы выяснить, как она влияет на маленькую птицу.

Его друг явно заботился о маленьком существе...

Виластромоз не мог не посмотреть в сторону определенной области своего царства, так как его настроение значительно ухудшилось. Он знал, что не может больше задерживаться в этом царстве своим сознанием.

Аватар закрыл глаза и погрузился в дремоту, а настоящее тело Гадюки осталось во внешнем мире.

В настоящее время зверек, о котором идет речь, находился в могущественном поиске большого человека. Слишком долго она была лишена своего законного места отдыха. Слишком долго родители держали ее подальше. Предупреждения об опасности, прозвучавшие в тот момент, когда человек создал вонючий дым, не испугали ее. Она могла справиться с вонючим дымом.

Незаметно она прокралась по половицам, стараясь не высовываться. Она быстро пробралась под один из стульев, оставаясь совершенно незаметной. Небольшое количество ветра окружало ее, чтобы ограничить звук - настоящий гениальный ход, который она придумала, чтобы замаскировать каждое свое движение.

Сильфи ни на секунду не усомнилась в своих силах, совершив длинный прыжок - ветер и взмах ее маленьких крыльев - и пробралась под стол.

Наполовину.

Ее целью была задняя часть большого дома на дереве и отверстие, ведущее к воде со страшной длинной рыбой. Она могла бы попытаться обойти здание, но знала, что родители наблюдают сверху и сразу же обнаружат ее. Нет, через дом - это был лучший способ остаться незамеченной.

Все было так, как она и планировала - каждый ее шаг просчитан до мельчайших деталей, подход совершенен.

Пройдя еще раз крадучись, она приблизилась к двери. Она уже видела высокого человека, совершенно не подозревающего о том, что на него вот-вот набросится хищное существо!

Действительно, она превзошла саму себя.

В последнем рывке она проскочила через слегка приоткрытую дверь и издала могучий рев:

"Чирик! Чирп! Чирик!"

Человек подпрыгнул от испуга, в то время как Сильфи с триумфом запрыгнула ему на голову, на которой она гордо возвышалась. Она была вознаграждена за свое совершенство, так как высокий человек почесал ее в том хорошем месте под шеей.

Она еще раз доказала, насколько великой она была на самом деле! Она вознаградила человека, милостиво ответив на его ласку. Великая и благосклонная!

Джейк почесал гордую птицу, мило прижавшуюся к нему. После долгого дня работы он не находил ничего более расслабляющего, чем игра с маленьким ястребёнком. И наблюдать, как она "незаметно" подкрадывается к нему через его домик.

Конечно, Сильфи умела подкрадываться, поднимая вокруг себя оглушительный вихрь, так что вместо шагов можно было услышать звук маленького торнадо, проходящего по дому и заставляющего вещи падать с полок. И все же Джейк не мог заставить себя не позволить ей побеждать каждый раз.

Изначальный не смог бы наблюдать за ним незамеченным, и до сих пор он еще не сталкивался ни с одним умением, которое могло бы скрыться от его сферы, но Сильфи нашла единственный способ противостоять ему: заставить его проиграть нарочно. Джейку не требовалось никаких способностей, связанных с восприятием, чтобы заметить птицу... он сомневался, что она может подкрасться незаметно...

Но, будь она проклята, она была мила, когда делала это.

И, к счастью, для работы, которой Джейк сейчас занимался, она не подвергалась никакой опасности, проводя с ним время. Прошло четыре дня с тех пор, как он закончил свой первый фунгицид необычной редкости, и теперь он уже перешел к следующему заданию: Прикосновение малефической гадюки.

Он не забыл о грибе... о нет, он только ждал доставки. Кроме того, он не мог оставить крошечную птичку одну после того, как так долго держал ее на расстоянии.

За последние четыре дня он получил еще один уровень в своей профессии, доведя его до 93, и еще один расовый уровень. Таким образом, у него было в общей сложности 100 свободных очков, которые он мог распределить в любой момент. Он мог бы сейчас бросить их все в мудрость и сделать свой яд немного сильнее, но предпочел сэкономить их.

Днем ранее Миранда пришла с посылкой оружия. Это было оружие, сделанное мастерами города; все они были созданы в основном для тренировок. Конечно, в бою оно было более чем пригодно, но это были никому не нужные предметы... или, по крайней мере, так ему сказала Миранда.

Большинство из них были просто низшей редкости и были относительно простыми.

[Клинок из заточенной стали (низший)] - клинок из стали, пропитанной маной и изготовленной все еще развивающимся кузнецом. Мастерство в некоторых местах оставляет желать лучшего, но клинок по-прежнему прочен. Чары: Заточенный клинок

Требования: lvl 25+ в любой гуманоидной расе

[Защитный железный наруч (низший)] - наруч, сделанный из железа, пропитанного маной, и изготовленный все еще развивающимся кузнецом. Мастер вложил в этот предмет все свои силы, сделав его достойным для кузнеца уровня создателя, и особенно эффективным для отражения дальних атак. Чары: Отражение

Требования: lvl 30+ в любой гуманоидной расе.

Джейк осмотрел их и, увидев пометки "низший", сразу же отбросил оба предмета. Однако, как рассказала ему Миранда, они действительно хорошо противостояли обычным предметам из обучения. Вероятно, эти предметы во внешней зоне обучения были созданы для тех, кто находится примерно на 25-м уровне, поскольку они встречались в основном в местах, где обитали слабые звери.

Поскольку у этих предметов не было требований к уровню, в этом был определенный смысл. Обучающие предметы необычной редкости, конечно же, были на уровень выше. Колчан Джейка все еще был в полном порядке, хотя и начал ощущаться некоторый недостаток, а что касается плаща... ну, он все-таки существовал, мог немного менять цвета и не мочить голову во время дождя.

В любом случае, требования к уровню явно имели большое значение для предметов, возможно, даже большее, чем редкость - одно из последних оружий тому яркий пример.

[Мачете Свирепости (обычное)] - мачете, созданное из железа, которое было пропитано кровью могучего зверя. Благодаря процессу изготовления, в оружии сохранились слабые остатки

записей зверя. Мастер, создавший это оружие, показал большие способности. Любая рана, нанесенная этим оружием, будет причинять усиленную боль, усиливающуюся с каждой последующей атакой. Чары: Свирепые порезы

Требования: 10+ уровень любого класса гуманоидов

Джейк немного попробовал клинок и нашел его значительно хуже стального меча. Судя по всему, это было раннее творение кузнеца, который только недавно начал упорно заниматься своим ремеслом, так что Джейк рассчитывал получить от него интересные вещи в дальнейшем.

Очевидно, он создавал много оружия, вымачивая металлы в крови мертвых вожаков стад. Несомненно, он обладал определенными навыками, способствующими этому, и Джейк нашел это весьма интересным.

Он также отметил, что все описания предметов в системе были относительно... дружелюбными. Ни один из них не называл кузнецов плохими или что-то в этом роде, а наоборот, использовал очень позитивные формулировки. Возможно, система была не так уж плоха. Конечно, она позволяла долбаным дегенеративным ублюдкам выбирать путь абсолютного разврата, но, по крайней мере, она была вежливой.

Джейк слегка усмехнулся своим мыслям, заработав раздраженный удар маленького крыла Сильфи, велевшей ему перестать двигать головой.

Встряхнув головой, отчего птица снова шлепнула его, он с удовольствием почесал маленького ястреба и принялся за уничтожение оружия, над созданием которого трудились кузнецы Хэвена, подающие большие надежды.