Джейк с руганью сидел возле входа в пещеру, из которой он вышел чуть больше суток назад. Он был здесь не для реванша с Грибом Индиго, а для того, чтобы заняться алхимией. Причина его плохого настроения заключалась в том, что он по глупости забыл книгу, которую как раз читал у пруда.

Может ли он вернуться и взять ее? Теоретически, да. Но станет ли? Нет, клянусь, нет. Они уже начали строить его новый дом, и Миранда вместе с Луизой, похоже, были категорически против того, чтобы он оставался в доме, пока все не будет готово - на это уйдет меньше недели.

Хотя они не говорили прямо, что он не может туда приходить, у него было такое ощущение. Он немного помог, оставив несколько десятков зелий всех трех видов. Это были некоторые из тех итераций среднего уровня, которые он сделал за две недели массового производства, но они все равно были не хуже обычных.

Он объяснил Миранде свой план создания подвала. Они решили просто строить вокруг фундамента, пока делают подвал. Чтобы сделать подвал в виде квадрата с дырой посередине, в которой будет находиться пилон, он просто будет выглядеть как опорная балка для всего дома.

Это не было строго необходимо из-за навыков профессии строителя и гораздо более качественного сырья по сравнению с досистемным строительством, но эстетически это выглядело бы относительно нормально.

Причина, по которой он хотел сделать все именно так, была относительно проста. Он хотел превратить этот подвал в свою секретную алхимическую лабораторию, чтобы никто не смог туда проникнуть, а это означало, что он сделает его местом, куда никто не сможет легко войти.

От Дасклифа и Гадюки он узнал, что алхимики Малефической Гадюки часто проектировали свои лаборатории с учетом сродства. Они часто наполняли помещение определенным видом ядовитого газа, создавая поле смертоносных миазмов, в котором любой человек, не обладающий сильной устойчивостью к ядам, быстро оказывался отравленным и умирал.

Если бы он мог сделать подобное в подвале, он мог бы функционировать и как улучшенная лаборатория, и в то же время не подпускать никого слишком любопытного. Вполне беспроигрышный вариант, если верить его словам. И судя по тому, как Хэнк разговаривал на последних этапах планирования, этот человек, похоже, знал, как делать свою работу. Тот факт, что он работал в строительстве еще до появления системы, был очевиден.

Хотя было немного удивительно, что тихий паренек Марк пошел по стопам отца и выбрал профессию строителя. Оглядываясь назад, можно сказать, что это было очень хорошо, так как это значительно ускорило строительство.

Луиза выполняла функции архитектора, а Миранда, очевидно, все еще возилась со своими

новыми навыками. До смены профессии она была выше 40-го уровня, но, что удивительно, не потеряла ни одного навыка. Она только приобрела новые. Джейк не мог не задаться вопросом, можно ли это каким-то образом обыграть, меняя профессии, но опять же, скорее всего, это связано с тем, что профессия городского лорда уникальна.

Он был уверен, что при смене профессии он потерял бы все навыки, связанные с Малефической Гадюкой. А если говорить о навыках, связанных с Малефической Гадюкой... он чувствовал, что 70-й уровень подбирается к нему как никогда близко. Поэтому, не имея ничего другого, он начал делать последний рывок.

Поскольку его книга осталась позади, он просто начал экспериментировать. У него уже было несколько идей, поэтому он начал с их проверки. У него еще оставалось много ингредиентов из подземелья испытаний, и он полагал, что некоторые из них должны быть полезны.

Всего через несколько часов он получил свой уровень.

ДИНГ! Профессия: [Выдающийся Алхимик Малефической Гадюки] достигла 70 уровня - распределены очки характеристик, +5 свободных очков.

И вместе с ним ожидаемое сообщение.

*Доступны навыки профессии "Выдающийся алхимик малефической гадюки".

В последний раз, когда он получал навык на 60-м уровне, ему предложили довольно много полезных умений, среди которых особенно выделялось "Хитроумие малефической гадюки". Это было бесспорно.

Но когда он открыл окно в этот раз... как всегда, он увидел пять вариантов. Два из них он сразу же проигнорировал - оба были редкими навыками, связанными с принадлежностью к числу фанатичных пророков Гадюки или чего-то подобного. Нет, проблема была в следующих трех.

[Крылья Малефической Гадюки (Древний)] - Отказавшись оставаться на земле, Малефическая Гадюка расправил крылья, дабы пожирать небеса. Вы тоже отказываетесь быть прикованными к земле. Позволяет алхимику призвать два призрачных крыла и взлететь. В активном состоянии вы можете сжигать кровь в этих крыльях и выпускать мощные ядовитые пары. Токсичность и эффект яда основаны на крови малефической гадюки. Стойкость и маневренность крыльев, а также скорость основаны в основном на ловкости, но получают бонус от всех физических показателей. Крылья считаются частью вашего тела для всех соответствующих навыков. Пассивно дает 1 ловкость за уровень в Выдающимся Алхимике Малефической Гадюки. Пусть вид твоих крыльев станет предвестником смерти.

[Клыки Малефической Гадюки (Древний)] - Когда гадюка родился, для борьбы у него было мало возможностей, но он побеждал только своими клыками. Его укусы приносят смерть. Будучи человеком, вы вдохновились и научились применять ту же концепцию. Позволяет алхимику покрыть свои зубы смертоносным ядом, который в усиленном состоянии обладает всеми теми же эффектами, что и кровь малефической гадюки. Кроме того, все созданные вами яды становятся значительно эффективнее, если вводить их непосредственно в тело врага. Пассивно дает 1 силу за уровень в "Выдающийся алхимик малефической гадюки". Да принесешь ты погибель одним ударом.

[Гордость Малефической Гадюки (Древний)] - Высокомерие и сильная воля Малефической Гадюки известны во всей Вселенной. Теперь вы научились брать с него пример, и ваша собственная гордость теперь стала осязаемым оружием. Позволяет алхимику гораздо легче навязывать свою волю миру. Значительно усиливает эффект всех произнесенных Слов Силы. Ваша гордость повышает устойчивость к любым эффектам, влияющим на разум, но учтите, что в отчаянии она ослабевает. Пассивно дает 1 силу воли за уровень в Выдающимся Алхимике Малефической Гадюки. Пусть ваша воля будет истиной, а ваша гордость вечной.

Перечитывать их все было очень интересно. Каждая из них была мощной, каждая по-своему зловещей. Он хотел получить их все, но мог выбрать только одно. Это был самый сложный выбор навыка из всех, которые ему когда-либо приходилось делать. Воистину, это было определение первой проблемы мира.

Поэтому он вернулся к своему верному и проверенному методу - перебирать их один за другим. Как всегда, начиная с самого верха.

Первое: Крылья Малефической Гадюки. Самый большой плюс этого умения заключался в одном только названии. Крылья. Полет. Какой человек не хотел бы отрастить крылья и подняться в воздух, как птица? Этого было достаточно, чтобы он чуть было не принял импульсивное решение сразу же взять этот навык.

Ему пришлось успокоить себя и проанализировать все более объективно. Конечно, умение летать было огромным плюсом и, скорее всего, очень пригодилось бы ему в бою. В настоящее время одним из его самых существенных недостатков была неспособность правильно двигаться в воздухе. Чтобы двигаться в разных направлениях, ему приходилось пускать струи маны, а это

было неэффективно и тратило много маны.

То, что крылья сжигали кровь, тоже впечатляло. Сжигалась даже кровь из "Крови малефической гадюки" Джейка, что еще раз доказывало синергию всех навыков.

Сжигая эту кровь, он получал способность, дающую зону поражения. Это может оказаться эффективным даже против гриба Индиго, с которым ему было трудно справиться. Если он сможет выпустить токсичный яд в помещение, то потенциально сможет его убить. Хотя он сильно сомневался в этом по нескольким причинам. Скорее всего, гриб просто уйдет под землю или еще куда-нибудь.

Последней приятной частью были представленные характеристики. За исключением восприятия, ловкость была тем показателем, который Джейк хотел получить больше всего, и, если быть честным с самим собой, он больше всего нуждался в ней для прямого боя. Восприятие было странным показателем, который хоть и помогал наносить урон, но не имел особого эффекта, кроме усиления навыков и родословной. По крайней мере, насколько он мог судить.

Ловкость, с другой стороны, помогала очень сильно. Она позволяла Джейку двигаться быстрее, улучшала скорость реакции и, конечно же, повышала почти все его способности, связанные с классом. Это был очень нужный ему показатель, и, выбрав этот навык, он сразу же получил бы 70 баллов. С учетом бонусов от титулов этот показатель приближался к 120.

Но... все навыки давали характеристики. Еще один показатель, которого Джейку казалось, что у него никогда не будет достаточно, - сила.

Клыки малефической гадюки был навыком, который явно имел прямое отношение к бою. Он даже не имел ни малейшего применения в алхимии. Впрочем, как и крылья.

Боевое применение, которое оно давало, было довольно обширным для его нынешнего стиля боя. Он решил полностью проигнорировать часть о покрытии зубов ядом, так как он ни за что не стал бы кусать людей. Он не был вампиром. Подождите, а вампиры сейчас существуют? Сверкают они или нет? Двигаемся дальше.

Здесь также снова использовалась "Кровь малефической гадюки". Он был рад, что ему удалось улучшить ее до древней редкости, так как в противном случае это помешало бы многим другим навыкам. Но с другой стороны... возможно, без этого он не получил бы и этих навыков.

Если вспомнить, то ни одного из них он не получил, когда достиг 60 уровня, несмотря на то, что навык был улучшен. Возможно, Хитроумие также было необходимым условием.

Однако, возвращаясь к Клыкам, сказать о них особо нечего. Этот навык был относительно прост, но, скорее всего, обеспечит ему наиболее значительный прирост общей боевой мощи здесь и сейчас. Усиление всех токсинов, которые он впрыскивал непосредственно в своих

врагов, было просто огромным.

Он знал, что это работает с его стрелами. Почему он знал, он не имел представления. Он просто знал. Если бы он мог предположить, то, скорее всего, это было связано с тем, что Хитроумие дало ему знания о некоторых вещах. Но эти знания по большей части оставались запертыми.

Поэтому, если бы он просто хотел стать сильнее в бою, он бы выбрал Клыки.

Крылья и Клыки были относительно простыми, но последний вариант был немного сложным.

Гордость Малефической Гадюки была тем умением, в описании которого было больше непонятного, чем понятного. Хитроумие здесь почему-то совсем не помогало. Честно говоря, какого хера?

Навязать свою волю миру? Слова силы? Он не понял ничего из этого. Мог ли он просто думать о чем-то, а потом это происходило? Именно это и означало принуждение мира к его воле?

Может быть, это был какой-то навык, влияющий на разум? Одна из частей навыка, который он получил, заключалась в том, что он улучшал его ментальную защиту. Эта часть ему очень понравилась. Тем не менее, часть про " ослабление в отчаянии" показалась ему немного угрожающей.

Получение дополнительных характеристик силы воли также было понятным. Однако Джейк должен был сказать, что этот показатель был для него самым бесполезным. Кроме пассивных эффектов улучшения ментальной защиты и увеличения регенерации маны, он вообще ничего не замечал.

Даже регенерация маны не имела значения, поскольку он пил зелья маны, как подросток употребляет энергетические напитки во время 24-часовой сессии гейминга. Ментальная защита была пассивной, что также делало ее незаметной.

Ему уже объяснили, что сила воли не помогает в тех умственных вещах, на которые не влияют навыки, так что он не мог побороть свою социальную тревогу, вложив в нее больше статов. Если бы эта штука работала, он бы не считал общение с кем-то, кроме Миранды, таким сложным, как сейчас.

Можно было с уверенностью сказать, что он вряд ли выберет Гордость. Он знал, что получит все три навыка, следующий - на 80, а последний - на 90. Если ему также удастся довести до древней редкости " Чутье" и "Прикосновение малефической гадюки", и его теория окажется верной, то он завершит " комплект".

Однако сейчас ему нужно было сделать выбор. Ему нравились почти все из них, меньше всего,

конечно, последний. Теперь ему нужно было только решить.

...

Посидев некоторое время, не в силах ничего решить, он достал лист бумаги и записал плюсы и минусы каждого навыка.

[Крылья малефической гадюки]:

Плюсы: Охуительные крылья. Дают маневренность (наилучшую). Хороши в бою. Атака по площади

Минусы: Много сомнений по поводу силы крыльев. Не так полезны или невозможны для использования в небольших пространствах.

[Клыки Малефической Гадюки]:

Плюсы: Лучшие в бою. Технически можно сделать улучшенную версию "Крови малефической гадюки". Возможно ли технически эффективнее кусать людей? Дает силу (на втором месте).

Минусы: Не позволяет летать. Я не хочу кусать людей. Относительно простой навык.

[Гордость малефической гадюки]:

Плюсы: Повышает ментальную защиту. Возможно, есть и другие плюсы?

Минусы: Не понимаю половины того, что оно делает. Нужно избегать отчаяния (очевидно). Дает силу воли (худший показатель). Ограниченно или вообще не используется в бою, если сражаться с врагами, не использующими умения, влияющие на разум. Также отсутствует полет.

Хорошо, подумал он. Гордость отпадает. Я просто не знаю о нем достаточно.

Итак, выбор пал на Клыки и Крылья. Его интуиция раздражающе молчала. Он почти хотел просто сесть, пройти еще 10 уровней алхимии и выбрать их оба сразу, но знал, что это невозможно.

Он даже подумал на мгновение о том, чтобы просто подбросить монетку. Это было глупо, но он просто не мог решиться. Ему всегда не удавалось принимать такие важные решения. Он помнил, как больше часа не мог выбрать между черной и серебристой машиной. И только когда отец ударил его по голове и сказал, чтобы он просто выбрал одну из них... он взял синюю

машину.

Если бы ему действительно пришлось надеть свои аналитические очки, он бы оценил Клыки Малефической Гадюки выше всего. Крылья в основном обеспечивали полет и яд на определенной площади. В его нынешнем состоянии ему не нужен был навык по площади, да и крылья имели ограниченное применение.

Для чистого передвижения он был почти на 100% уверен, что "Миля в один шаг" все равно лучше. Это был древний навык, созданный для эффективного передвижения, в то время как крылья включали в себя множество других возможностей.

И хотя ловкость была лучше, чем сила, оба показателя были очень мощными. Можно даже утверждать, что в некоторых случаях сила может быть лучше, так как она больше влияет на "Опутсошающий Выстрел" Джейка, нежели ловкость.

Так что, если сложить все факторы, то Клыки Малефической Гадюки будут лучше. Улучшенная эффективность всех его ядов была слишком хороша. К тому же это был его основной источник урона против сильных врагов.

Закончив анализ, он, естественно, выбрал "Крылья малефической гадюки".

Потому что. Хочет летать.

.

http://tl.rulate.ru/book/62079/1987045