

Этот день для Джейка был похож на любой другой. Алхимия, медитация, проверка навыков и практика маны. Все было спокойно, пока его вдруг не охватило странное чувство. Он быстро определил, что оно исходит от маны в самом воздухе.

Что-то проникло в зону, пронизанную следами его маны у Пилона Цивилизации. На задворках сознания у него возникло смутное ощущение направления вторжения. Или вторженцев. Он почувствовал несколько откликов, но не был уверен, сколько их и насколько они сильны.

Он колебался несколько мгновений, прежде чем прекратить тренировку маны и решил направиться к нарушителю. Что бы это ни было, в конце концов, ему придется с этим разобраться. Кроме того, его чувство опасности и интуиция не подавали тревожных сигналов, даже когда он использовал "Милю в один шаг", направляясь к нарушителям.

Там он обнаружил четырех человек, подвергшихся нападению. Один мужчина средних лет, двое - подростков или в возрасте около двадцати лет, и женщина около тридцати лет. Нападавший на них тигр очень сильно напоминал ему Лесного Короля. По крайней мере, шкура, похожая на кору, была очень похожа.

Конечно... это был не Король.

Он не стал долго раздумывать, просто пошел и убил тигра, чтобы спасти людей. Подобно тому, как человек, увидев, что кто-то нападает на другого человека на улице, просто позвал бы кого-нибудь. В то время как многие, возможно, просто остались бы в стороне, Джейк был из тех, кто вмешивается, а потом разбирается с последствиями.

В данном случае последствия заключались в том, что группа выжила, вынудив его вступить в нежелательное социальное столкновение. Впрочем, все было не так уж плохо, хотя и немного неловко. Он узнал, что они были семьей из трех человек вместе с другом семьи.

Джейк не смог отказать, когда они спросили, можно ли им остаться. Все они были относительно слабыми, мужчина был человеком только 31-го уровня. Судя по тому, как он чуть не умер от зверя 59-го уровня, у него не было сильного класса или профессии.

Когда он убил Альфа Барсука, мини-босса 71-го уровня, он был 43-го уровня. Тигр действительно обладал впечатляющими способностями, но в конечном итоге он был ничто по сравнению с тем барсуком. Тигр был бы разорван на части одним взмахом.

Джейк был уверен, что смог бы убить тигра Дубового леса на 31-м уровне, хотя это был бы тяжелый бой. Однако он знал, что отправить их четверых обратно в лес в их нынешнем состоянии было бы ничем не лучше, чем убить их.

Поначалу никто из семьи не показался ему очень интересным, кроме, может быть, парня, поскольку он был целителем. Но он обнаружил, что у женщины, Миранды, есть кое-что интересное. Он не знал, чем именно она занимается, но у нее явно были какие-то навыки

ведения переговоров или общения. Он не мог точно определить, что именно она делала, но был уверен, что ее слова были пропитаны каким-то умением.

Джейк не стал их дожидаться и вернулся в свой импровизированный лагерь. Им оказался не более чем одеяло на земле у пруда.

Он не боялся, что на них нападут по дороге. Во-первых, он смутно чувствовал их местоположение, когда сосредотачивался на нем, а во-вторых, ни один зверь не проявлял желания войти в эту местность.

Снова присев, он на некоторое время погрузился в размышления. Его привычный распорядок дня был полностью прерван, и он не знал, что теперь делать. Было странно начинать заниматься алхимией в присутствии этих четверых.

С другой стороны, он не мог остановиться в своем развитии из-за социального беспокойства. Ему не хватало всего одного уровня, чтобы получить следующий навык "Выдающегося Алхимика Малефической Гадюки". Кроме того, достигнув 70-го уровня, он мог поискать себе новое занятие. О, было бы здорово немного исследовать окрестности... эти пещеры выглядели круто, и он хотел поискать какие-нибудь травы или что-то в этом роде.

Пока он сидел и размышлял, группа из четырех человек прибыла в долину. Они увидели красивый водопад и пруд, на берегу которого сидел Джейк и смотрел в воду. Он выглядел так, будто глубоко задумался, и группа решила, что он, возможно, размышляет о чудесах Вселенной.

Миранда и Хэнк нашли дерево, возле которого они могли расположиться. Все они по-прежнему были настороже, но теперь начали потихоньку расслабляться. К их удивлению, по дороге сюда они не встретили ни одного зверя - даже слабого, притаившегося среди деревьев или в подлеске.

Все вокруг казалось таким идиллическим. Мирным. Вдалеке не было слышно звуков борьбы зверей, только щебетание птиц и журчание водопада.

Миранда смотрела, как человек в маске вызывает что-то из воздуха. На первый взгляд она подумала, что это старая металлическая кастрюля, но, присмотревшись, поняла, что это какой-

то котел. Такой, как использовали ведьмы в старых фильмах, только гораздо меньше и с крышкой.

Она увидела, как он призвал бочку и добавил в котел воды. Бочка исчезла так же быстро, как и появилась, а тот, кто стоял за всем этим, положил обе руки на котел. Воздух задрожал, как будто под ним зажгли невидимое пламя. Вскоре после этого появились растения и цветы, добавленные в смесь. Наконец, он закрыл котел крышкой и, казалось, просто сидел там некоторое время.

Проходили минуты, пока он сидел совершенно неподвижно. Миранда обладала навыком, позволяющим ей легче чувствовать ману, и с его помощью могла видеть, что в котле что-то происходит. Что-то слишком сложное, чтобы она могла это понять.

Наконец, крышка откинулась, и она увидела, как он наливает в бутылку зеленую жидкость из котла. Ей потребовалось некоторое время, но вскоре она узнала в них зелья энергии. Неужели он умеет их делать? спросила она себя.

Это объяснило бы, откуда у него такое мощное целебное зелье для Хэнка. Удивительно, но она никогда раньше не видела, чтобы кто-то варил зелья. Она даже подозревала, что это были особые предметы, предназначенные только для обучения.

Это была профессия или класс? Судя по силе мужчины, он должен быть очень высокого уровня в своем классе, подумала она. Но создание зелий, похоже, больше связано с профессией. Возможно, он был искусен и в том, и в другом?

Она не знала, и в данный момент, откровенно говоря, боялась спрашивать - они и так были незваными гостями, и она опасалась, что, спросив его, он может заставить их уйти. Или еще хуже. Просто избавиться от них навсегда.

Они уже видели свою долю конфликтов между людьми, и люди гораздо быстрее переходили к насилию, чем до системы. Сильные часто вели себя как тираны или надсмотрщики по отношению ко всем вокруг. Заставляли их выполнять свои приказы. Пока что бескорыстие их спасителя в маске казалось ей куда более предпочтительным.

Хэнк сидел с закрытыми глазами, прислонившись к дереву. Его рука медленно отрастала и выглядела довольно готескно, если можно так выразиться. Когда он достиг 25-го уровня в своей расе, он получил навык медитации, который, естественно, использовал, чтобы ускорить свое восстановление.

Луиза и Марк еще не эволюционировали, как она и Хэнк, поэтому ни у кого из них не было этого навыка. Жаль, ведь низкое восстановление маны без него было одной из главных причин, почему их продвижение в лесу было таким медленным, так как Марк чаще всего оказывался без маны.

Миранда и сама была не слишком удобна в бою, так что она не могла сказать, что не была самой большой обузой в группе. Ее класс был лишь на мизерном 18-м уровне, хотя ее профессия была на приличном 41-м уровне. К сожалению, ее профессия не слишком пригодилась в бою.

Это была странная профессия, если можно так выразиться. До системы она работала менеджером и получила профессию, очень близкую к этой. Она получила навыки, связанные с общением, планированием, и даже некоторые, дающие ей способность без особых усилий чувствовать атмосферную ману.

В обучении ее профессию называли "социальным типом". Она не включает в себя никаких осязаемых ремесленных навыков, таких как строители, кузнецы, портные и т.д. Но ее профессия помогала другим. Она получала опыт, просто направляя людей и обеспечивая производство того, что было необходимо во время обучения.

Она могла делегировать работу и получать опыт только за счет этого. Это даже помогало тем, кто выполнял работу, поскольку ее навыки пассивно помогали и им, если они работали, следуя ее указаниям. Это была беспроблемная ситуация.

Кроме того, это была далеко не единственная социальная профессия. Обучение было относительно мирным большую часть времени, людей заставляли участвовать в этих безумных "испытаниях" только раз в неделю, каждое испытание занимало день. В испытаниях участвовали команды из пяти человек.

Эти испытания включали в себя несколько видов боя и множество возможностей для тех, кто менее приспособлен к бою. Миранда отчетливо помнила одно из них с деревянными куклами, которыми она могла управлять, чтобы укрепить позицию, расставить ловушки и барьеры. Конечно, Луиза и Хэнк делали большую часть убийств, но ей казалось, что она многим помогла.

В конечном итоге это означало, что профессиям уделялось большое внимание в их обучении, а так как они были, то появилось и множество социальных профессий вспомогательного типа. Сама Миранда была, пожалуй, самой выдающейся из всех в своей местной группе в своей фракции. Хотя там было довольно много различных фракций и групп, так что она не могла с уверенностью назвать себя выдающейся.

Только в их фракции было около ста тысяч человек, назначенных системой. Вокруг было еще семь фракций, каждая из которых насчитывала примерно столько же. Она назвала их фракциями, потому что они явно были созданы для противостояния друг другу.

Каждая команда получала общие награды. Но в каждом испытании участвовала команда от каждой фракции. Это, естественно, приводило к многочисленным конфликтам, так как некоторые команды приходили, чтобы уничтожить все остальные команды, кроме своей собственной. Проклятая система даже награждала их за это дополнительными очками обучения, давая им половину очков тех, кого они убивали.

Это означало, что часто целые команды были уничтожены за один раз. А тем, кто не был уничтожен, приходилось еще труднее: они были вынуждены либо искать новую команду, либо продолжать в одиночку. Пропустить испытание было невозможно.

Однако после окончания обучения она не нашла применения своей профессии. Ее уровень зависел от других, а их было всего четверо, и этого было далеко не достаточно. Единственными полезными навыками, которыми она обладала, были способность чувствовать ману и интуиция. С их помощью она и нашла это место.

Это место было... другим. Словно огромный маяк на горизонте, он светился, давая всем понять, что это место уникально. Однако только Миранда могла его почувствовать, поэтому, похоже, для того, чтобы действительно ощутить его, требовалось умение чувствовать ману или интуиция. Более того, ей казалось, что это место зовет ее. Манит ее сюда.

Навык интуиции она пока не понимала. Он действовал так, как было заявлено, и иногда позволял ей что-то "почувствовать". Подсказать, что определенный курс действий будет правильным, или дать ей понять, что что-то не так.

На этой ноте, перед человеком в маске, навык не дал ни малейшего результата. Это было неудивительно, так как во время драк оно тоже мало что делало, но обычно оно хотя бы что-то делало... но по отношению к нему оно было абсолютно безмолвным. Иногда он мог помочь ей подготовиться к бою, подсказывая, что делать, но когда дело доходило до реального боя, он практически ничего не мог сделать.

Тем не менее, она знала, что ее профессия имеет определенное влияние. Кроме того, она очень хорошо подходила ей и использовала ее уже имеющиеся навыки, не связанные с системой. Как и почти каждый человек, она пыталась найти свое место в этом меняющемся мире.

Сидя некоторое время, она просто наблюдала за человеком в маске, пока он работал. Иногда он готовил зелья, которые она узнавала как зелья здоровья, маны или энергии. В других случаях он готовил жидкости, которых она никогда раньше не видела.

Иной раз под котлом вспыхивало пламя, и она слышала, как он ругался про себя, выливая жидкость в бочку, поставленную сбоку. Затем он начинал снова.

Во время обучения она наблюдала за многими ремесленниками. Многими из них она руководила. Направляла их на совершенствование своих методов. Но то, что она видела сейчас, было выше ее сил. Она знала, что это невероятно сложно и требует концентрации на высоком уровне.

Мелкие аспекты также были высоко оптимизированы. Человек в маске поместил все ингредиенты в кастрюлю с помощью какого-то телекинеза, и все это плавным движением. Необходимые предметы просто появлялись из воздуха. Его методы были высоко оптимизированы, но был один аспект, который она уважала больше других.

Он не сделал ни одного перерыва. Миранда сидела и смотрела на него часами, почти в трансе, а он продолжал работать. Большинство рабочих после напряженной концентрации делали небольшую передышку после каждого ремесла. Такова человеческая природа - никогда не выкладываться на 100% во время работы. По крайней мере, по ее опыту.

Но он действительно выкладывался на 100% в каждый момент. Даже когда он жаловался на себя, его руки и телекинетические способности не останавливались. Он просто продолжал работать, как какая-то машина. В глазах Миранды это вызывало восхищение, если не сказать больше. Должно быть, до системы он был хорошим работником.

Хэнку и его детям пока удалось успокоиться. Его руки уже отросли и были как новенькие. Это было почти сюрреалистично, насколько эффективным оказалось зелье. Луиза и Марк нашли место, где они оба, прислонившись к дереву, крепко спали. Последние две недели не могли не сказаться на них обоих. Хэнк тоже отдыхал, несмотря на то, что старался не заснуть.

Они нашли место, спрятанное за деревьями, вне поля зрения человека в маске. Только Миранда осталась, очарованная увиденным. Само ремесло ее не очень интересовало, но мастерство и упорство, с которыми оно было связано, - точно.

Через час после успешного завершения ремесла он остановился. Разлив зелье по бутылкам, он встал и некоторое время стоял, глядя на пруд. Миранда была слегка разочарована тем, что он закончил работу, но вскоре ее разочарование сменилось изумлением.

Он вышел к воде. Пошел по ней. Затем он сел посреди пруда и сел в медитативную позу. Через несколько секунд из-под воды всплыло несколько больших камней.

Ее глаза заблестели, когда она увидела это. Она подошла поближе, чтобы лучше видеть. Ее чувство маны четко определило, что человек в маске каким-то образом манипулирует этими камнями с помощью маны. Но едва она подошла ближе, как камни внезапно упали, а вместе с ними в воду упал и мужчина.

Она не успела даже осознать, что произошло, как над ней нависла фигура. С нее капала вода, а два желтоватых глаза смотрели на нее сверху вниз. Она почувствовала, как по позвоночнику пробежала дрожь, и быстро попыталась придумать объяснение своему подглядыванию.

"Не могла бы ты перестать пялиться..." услышала Миранда непривычно кроткий голос, ее сознание было совершенно пустым.

<http://tl.rulate.ru/book/62079/1983367>