Наткнувшись на повернутый лоб лани, стрела ничуть не остановилась, а пробила твердый череп, как будто он был сделан из масла. Она прошла через мозг и, благодаря тому, что стрела была выпущена под углом кверху, попала в шею зверя. Там она прошла через горло и вышла под правой задней лапой. Однако то, что вылетело в итоге, было не стрелой, а всего лишь остатками энергии.

В результате все внутри было разорвано. Всю голову разнесло, а внутренние органы превратились в пасту. Никакое лечение не могло спасти лань. Она была мертва еще до того, как кто-то из ее спутников успел среагировать.

Даже если бы они попытались отреагировать, у них теперь были свои проблемы. Еще один, хотя и гораздо более слабый выстрел, пронзивший воздух, устремился прямо к белому оленю. Он успел заблокировать его барьером, но стрела все равно разбила его и смогла проникнуть на несколько дюймов в бок оленя.

Менее чем через секунду последовал третий выстрел, направленный в одну из двух оставшихся ланей. Даже с меньшей силой стрела попала зверю в левую переднюю ногу. Она пробила ее насквозь, в результате чего лань попятилась в сторону.

Однако четвертая стрела не попала, так как последняя белая лань с изяществом увернулась от удара.

Джейк не стал сдерживать свою первоначальную атаку. Не обращая внимания на расход стамины и маны, ему удалось убить одного и ранить двоих. Несмотря на то, что два повреждения были незначительными, этого было достаточно, чтобы обеспечить смерть от жидких наконечников стрел. Наблюдая за происходящим, герой уже видел, как быстро развивается некроз.

Но он не собирался останавливаться. Стрелы продолжали посылаться дождем, на этот раз с помощью Разделяющихся стрел. Он целился в уже раненую лань, надеясь извлечь выгоду из ее ограниченной подвижности. Он задерживал разделение стрелы как можно дольше, чтобы повысить точность, заставляя ее клонировать себя только тогда, когда она подлетала ближе - еще одно преимущество его возросшей способности управлять энергией. Наконец, когда до лани оставалось всего 30 метров, она разделилась, так как Джейк больше не мог сдерживать активацию раздвоения. Но он достиг своей цели.

В первый шквал удалось попасть пятью из девяти стрел, выпущенных из разделения. Великий белый олень в последний момент успел помочь своей спутнице, но заблокировал только одну из стрел, которая должна была попасть в нее. К сожалению, остановленная стрела оказалась отравленной - несомненно, это был намеренный ход оленя.

После того, как элемент неожиданности был исчерпан, звери начали организовываться. Рана на олене уже исчезла, его шкура снова была в первозданном виде. Раненая лань тоже быстро поправлялась благодаря спускавшемуся на нее свету, но она еще не была в боевом состоянии. Последняя белая лань уже начала атаку на Джейка.

Что оказалось ошибкой. Поскольку расстояние между ними было небольшим, а олень все еще был занят лечением, лань оказалась в изоляции без поддержки.

По отдельности лани никогда не были большой проблемой; они только раздражали, если за ними стоял целитель. Джейк не чувствовал никакого давления со стороны единственного изолированного зверя.

Он продолжал обстреливать ее стрелами, пока она бежала к нему. Каждый выстрел был Разделяющейся стрелой, и в сочетании с импульсом, она не могла уклониться от всех стрел. Но, как ни странно, ей удалось избежать всех отравленных стрел.

Она получила лишь незначительные повреждения то тут, то там, пока не оказалась всего в нескольких десятках метров от него. Джейк полагал, что у него еще есть время выпустить несколько стрел, но лань разрушила его ожидания.

Во вспышке света лань сделала то, что Джейк мог описать только как телепортацию. Словно луч света, она появилась прямо перед ним - но еще больше его удивил способ ее атаки.

Из ее лба торчало яркое лезвие света, но не в форме рога, а в виде острия чистой энергии. Лезвие было направлено вниз, а голова была нацелена на его живот, и, резко взмахнув головой, она попыталась разрубить его пополам.

Но Джейк был достаточно быстр, чтобы вовремя среагировать. Он неловко отпрыгнул назад, в результате чего клинок самым кончиком врезался ему в грудь. Вместо мягкой кожи оно столкнулось с темно-зеленой чешуей. Острие застряло на месте, размашистое движение было прервано.

Кончик лезвия обломился, поскольку удар ни к чему не привел, оставив Белую лань в смятении. Воспользовавшись минутной слабостью, его лук исчез, и в каждой руке появилось по оружию. Меч и кинжал в форме клыка приблизились к зверю с двух сторон, так как голова животного все еще была опущена под неудобным углом.

В момент паники зверь замешкался, что позволило ему нанести уверенный удар. Ядовитый клык вонзился в шею, в то время как его меч устремился к голове. Но удар так и не был нанесен, так как лань взвыла от удара кинжалом.

С громким криком все ее тело вспыхнуло ярким светом. Джейк почувствовал жжение во всем теле, но удар был скорее физическим, чем магическим. Подобно пузырю, расширяющемуся вокруг чудовища, он был слегка отброшен назад.

Вспышка ослепила его глаза, но он не обратил на это внимания, так как все равно полагался на свою Сферу. Сначала он подумал, что зверь пытался взорвать себя, но, похоже, тот лишь пытался создать дистанцию. Лезвие света изменило форму, попытавшись протаранить его, очевидно, желая воспользоваться его временной слепотой.

Неверное предположение, которым он с удовольствием воспользовался. Действуя как слепой, Джейк позволил лезвию почти настигнуть себя, а затем слегка отклонился в сторону, одновременно вызывая еще одну чешую для защиты своего бока. Лезвие заскрежетало под его поднятой правой рукой, голова метнулась следом.

Он быстро опустил руку, зажав зверя в удушающий захват. Прикосновение малефической гадюки быстро ворвалось в тело зверя, заставив её снова взвыть, на этот раз от боли.

Зверь снова взорвался в том же пузыре света, но хватка Джейка была слишком сильна. Он продолжал использовать Прикосновение, пока здоровье лани медленно истощалось.

Другой рукой он начал наносить удары в живот зверя своим Ядовитым Клыком, нанося еще больше повреждений.

Однако в конце концов она поддалась постоянному воздействию яда, который разрушил ее изнутри.

Джейк отпустил зверя, и она безжизненно упала на землю.

Не прошло и десяти секунд с момента, когда зверь телепортировался перед ним, до его смерти, не позволив ни одному из других зверей вступить с ним в бой. Это был неравный бой с самого начала.

Его глаза все еще были обожжены, а сфера не обнаруживала в пределах видимости никаких врагов. Он перенаправил свою жизненную энергию и быстро залечил один глаз. Когда он открыл его, все было размыто, но этого было достаточно, чтобы метнуть Метку. Метка попала в лань, и это было замечательно, так как она все равно была его следующей целью.

Снова вызвав свой лук, он возобновил атаку. Без зрения можно было бы предположить, что его точность сильно пострадает, но при его тактике это не имело значения. Он чувствовал, где находится его враг, и этого было достаточно.

Вытащив стрелу из колчана, он прицелился и снова начал стрелять. Реакция зверя была мгновенной, значит, его внимание, несомненно, было приковано к нему. Но судя по тому, как медленно лань уходила от удара, она все еще была ранена. Джейк был немного удивлен, что Великий Белый Олень не успел ее вылечить, но у него не было времени задаваться этим вопросом.

Используя свое преимущество, он продолжал стрелять. Его боеприпасы были ограничены, но он должен был выкручиваться. Броситься в ближний бой было возможно, но он предпочитал выиграть время, надеясь при этом нанести хоть какой-то урон. Он уже чувствовал, как заживают его глаза.

Стреляя, он сосредоточился на движениях лани. Джейк, будучи лучником в светском мире до интеграции, концентрировался на стрельбе по неподвижным мишеням. За последний месяц обучения он значительно улучшил свою технику и научился гораздо лучше поражать движущиеся цели.

Теперь, без зрения, он был вынужден довести это понятие до крайности. При расстоянии в 150 метров между ним и целью он был уверен, что промахнется, если будет стрелять прямо в противника. Разделяющаяся стрела помогала, но не делала его прицеливание безошибочным.

Сосредоточившись на движениях лани, он выпустил стрелу, направленную чуть правее зверя, а затем быстро выстрелил слева от него. Он надеялся обмануть зверя, чтобы тот увернулся от первой стрелы - и обман сработал.

Когда зверь немного отошел от первой стрелы, вторая, гораздо более быстрая, попала точно в грудь, пробив ее насквозь и выйдя с другой стороны. Повреждения были гораздо меньше, чем от первого выстрела, но урон был нанесен.

Поскольку существо было смертельно ранено, следующие две стрелы быстро прикончили ее. Джейк, конечно, не мог непосредственно видеть, куда попала его стрела, но реакции зверя на выстрел было достаточно. Сообщение об убийстве двумя стрелами позже довершило дело.

Теперь оставался только Великий Белый Олень. Он не двигался довольно долго, и он был слегка озадачен его действиями.

Он не поставил ни одного щита, чтобы защитить белую лань, которую он только что завалил. Судя по тому, как быстро заживали другие олени, у него должно было быть достаточно времени, чтобы исцелить и ее. Но олень лишь наскоро залечил рану. Зрение все еще расплывалось; он едва успел разглядеть оленя и приземлить свою Метку. Система, несомненно, помогла ему.

Он выпустил стрелу в оленя, но не получил никакого отклика от выстрела. Если бы ему пришлось гадать, олень, должно быть, заблокировал ее.

Джейк направил свою жизненную энергию на то, чтобы быстрее вылечить глаза, поскольку секунды шли. Олень ничего не делал, и Джейк решил, что пускать в него стрелы - пустая трата времени.

Благодаря тому, что он активно сосредоточился на исцелении глаз, ему потребовалось всего десять или около того секунд. Снова открыв глаза, первое, что бросилось ему в глаза, это то, как темно вокруг.

Солнца не было, и небо было усеяно звездами. Звезды и одна луна парили далеко вверху. Глаза Джейка расширились, и он быстро огляделся вокруг. Семь столбов света возникли вокруг подземелья, и все они устремились к луне, висевшей над ним. Глядя на них, он почти ощущал

огромную ману внутри.

Каждый источник света исходил из одной из водоемов внутри подземелья. Но это было еще не все.

Пути между водоемами также начали излучать слабое свечение. Словно от зажженной искры, на равнине появился световой узор. Каждый водоем соединялся с другим, каждая тропинка превращалась в линию на фоне более необычного произведения искусства.

А в центре всего этого был центральный пруд.

Олень стоял в нем, вода доходила ему почти до брюха. От всего его тела исходило неземное сияние, казалось, что он руководит всем этим.

Что бы ни происходило, Джейк сильно сомневался, что это что-то хорошее для него. Он должен был остановить это, независимо от того, каким образом.

В первую очередь он попытался расправиться с оленем. Он зарядил свой "Опусташающий Выстрел", имитируя тот, которым он стрелял в первый раз. Это была его полная сила, поскольку в ней было все, что он имел.

Он выпустил стрелу, и она полетела в сторону оленя. Но как только стрела достигла края пруда, она столкнулась с непроницаемым барьером света. Барьер мерцал, и было видно, что это почти прозрачный столб света, спускающийся с луны.

Вокруг столба появилось более сотни призрачных образов оленей и ланей. Все они бежали слаженно, защищая Великого Оленя, питая энергией щит, защищавший центральный пруд. Он даже увидел три особенно мощные фигуры, идентичные трем белым оленям.

Великий Белый Олень, похоже, даже не заметил его атаки. На самом деле, казалось, он сиял все ярче и ярче. Он отчетливо ощущал, как конденсируется мана, а это означало, что олень становился все мощнее и мощнее, чем дольше он стоял.

Поскольку его самая мощная атака оказалась совершенно неэффективной, он быстро принялся искать новый план. Будет ли барьер препятствовать ему, если он подойдет к нему в ближнем бою? Сможет ли он сломать его, продолжая атаковать? Следует ли ему просто позволить барьеру развиваться своим чередом?

Все призрачные звери защищали центральную зону... и Джейк, честно говоря, не чувствовал, что приближаться к ним было бы разумно.

Пока он обдумывал варианты, его взгляд метался вокруг, пока не остановился на одном из ближайших прудов. В голову пришла идея. Он должен как-то остановить передачу энергии от

прудов.

Спустившись со своей точки обзора, он на полной скорости побежал к пруду. Быть может, ему следует собрать всю воду? Или может как-то слить ее куда-нибудь, или как-то прикрыть дыру?

Все его решения казались либо глупыми, либо неэффективными, либо очень медленными. Нужно было что-то делать, и скорее рано, чем поздно.

Через несколько секунд он добрался до пруда. Пруд действительно излучал свет в сторону луны. Вода светилась силой, мана была интенсивной.

Джейк понял. Подземелье было гигантской формацией. Структура, магический круг или любой другой термин, который можно использовать. Именно поэтому между прудами бегали олени. Они прокладывали линии между точками фокуса - прудами.

И сейчас эта формация была активна. Активно, и, судя по всему, оно наделяло владыку подземелья, Великого Белого Оленя, силой. Возможно, смерть всех остальных живых существ в подземелье была частью этого грандиозного ритуала. Грандиозного плана, в который он с головой окунулся.

Теперь он понял, почему никогда не испытывал особого страха, встречаясь с оленем в открытом бою. Потому что он никогда не собирался сражаться с ним в открытую.

Мана в воздухе была уже почти ощутима, и Джейк был вынужден принять решение. Выход из подземелья был уже далеко, а значит, схватка была неизбежна. Не то чтобы он собирался бежать.

Глядя на небольшой пруд перед собой и огромное количество маны в нем, он почему-то не мог не думать об алхимии. Его рецепты и то, как сильно пруд напоминал ему миску для смешивания.

Эта шальная мысль натолкнула его на идею. Почему бы ему не сделать из воды смесь?

Идея была безумной, но Джейку не нужно было создавать ничего стоящего. Ему просто нужно было испортить смесь.

Ему нужно было сделать самое нестабильное дерьмо, какое только можно было придумать.

И направить это скопище токсинов прямо на эту чертову луну.

..

http://tl.rulate.ru/book/62079/1849129