

Джейк сосредоточился на нитях маны, подавая ману по каждой из них. Одна из них тянулась к его потрепанному плащу, который был почти полностью разрушен, уже после последней схватки, в которой он наконец-то уничтожил последнюю группу барсуков, оставив только Альфу.

Чары самовосстановления на плаще со временем восстановили бы его полностью, но если влить в него ману, то процесс значительно ускорится.

Вторая нить шла к его браслетам, которые тоже приняли на себя немало ударов. Он использовал их для блокирования довольно часто, из-за чего они сильно поцарапались. В одной из них даже было несколько дырок от двух укусов.

Третья нить шла в пустой колчан, пока он собирал ману, чтобы наколдовать новые стрелы. Две другие в данный момент собирали по одному синему грибу и медленно клали их в миску, которую он держал двумя руками.

Если он готовил относительно простые смеси или варил, то мог делать это одной рукой, но если требовался более тонкий контроль, то удобнее было держать чашу двумя руками. А поскольку в данный момент он готовил Некротический Яд, ему нужны были обе руки.

Конечно, он немного усложнял себе задачу, используя нити маны, заряжая или ремонтируя свои вещи.

Но в конечном итоге все прошло успешно, так как он получил красивое сообщение, подтверждающее успешное изготовление яда, и наконец-то получил повышение уровня.

*ДИНГ! Профессия: [*Выдающийся Алхимик Малефической Гадюки* достиг 47 уровня - распределены очки характеристик, +5 свободных очков*.

ДИНГ! Раса: [Человек (Е)] достигла 43 уровня - выделено очков характеристик, +5 свободных очков.

Вместе с этим уровнем он уже получил неплохой выигрыш от подземелья. Джейк пробыл там уже 10 часов, так как ему пришлось сделать перерыв перед битвой с предпоследней и последней группой барсуков.

В каждом из этих боев он быстро израсходовал все 60 стрел, поскольку проклятые твари были довольно живучими и умели избегать смертельных ранений.

Так как на восстановление стрел ушло немного времени, он также потратил это время на приготовление снадобий. В борьбе с альфа-барсуком он решил использовать ограниченный запас некротического яда.

К этому времени у него уже начал заканчиваться запас синих грибов. Он проклинал себя за то, что в период после выхода из подземелья испытаний ел их по привычке, но не настолько, насколько проклинал себя за то, что не вычистил длинный туннель, заполненный ими, после выхода из подземелья испытаний.

Маловероятно, что он вернется за ними, поскольку... ну... он вроде как не знал дороги назад. Конечно, он был охотником, но это не означало, что его чувство направления было настолько сильным. Кроме того, проклятый лес во внешней зоне выглядел одинаково, почти не имея заметных ориентиров. По крайней мере, во внутренней зоне были огромные горы разной высоты, позволяющие быстро сориентироваться.

Подземелье, как минимум, было простым. В буквальном смысле, поскольку в каждом конце пещеры было лишь по одному отверстию.

Закончив все приготовления, он несколько часов медитировал, чтобы полностью восстановить силы. Перед ним остался только один враг, и, судя по ощущениям, он был сильнее, чем все, с кем ему приходилось сталкиваться раньше.

Выйдя из медитации, он достал только что приготовленную бутылку с некротическим ядом и начал макать в нее стрелы одну за другой. Не оставляя ничего на волю случая, он обмакнул все шестьдесят стрел, убедившись, что сможет дать зверю достаточную дозу смерти.

Закончив, он надел полностью отремонтированный плащ и браслеты. Было немного странно, что он сохранил характеристики браслетов даже после их снятия. Хотя его связь с ними постепенно ухудшалась, хотя он и не носил их, поэтому он предположил, что если он снимет их надолго, показатели исчезнут.

Переключив внимание на огромного альфа-барсука, он заметил, что даже после повышения уровня он все еще не может увидеть его уровень.

Альфа уже не спал, а сидел на земле, как будто ждал его. В тот момент, когда он победил группу с шестью барсуками, зверь проснулся и переместился в то положение, в котором находился сейчас. Скорее всего, так и было задумано, отметил Джейк.

Все равно это слишком похоже на видеоигру, вздохнул он. Было жутковато, что зверь находится всего в сотне метров от него на ровной земле, и хотя он мог видеть его отсюда, он почему-то никак не реагировал на его присутствие.

То же самое было и со всеми барсуками. Джейк мог напасть на одну группу, не беспокоясь о других. Они явно должны были слышать и видеть, но... все равно ничего не делали.

Снаружи все было немного иначе: звери бродили повсюду, и хотя диапазон их восприятия был ограничен, сам факт того, что они передвигались, повышал вероятность того, что кто-то случайно ввяжется в драку.

Его непреднамеренное столкновение с мелкими динозавриками во время схватки с буйволом было отличным примером. Он, как обычно, набросился на него и случайно подошел слишком близко к кучке мелких гадов. Не помог и тот факт, что радиус их охвата был больше, чем сфера его восприятия.

Но эти барсуки... он мог легко охватить их своей сферой и все равно не потянуть. Надо отметить, что радиус действия его сферы в данный момент составлял чуть больше 20 метров. Черт возьми, тот факт, что он мог сидеть здесь в подземелье и создавать яды, в то время как они находились всего в десятках метров от него, был просто странным.

Впрочем, это было ему на руку, так что он не собирался сильно жаловаться.

Уставившись на огромного барсука вдалеке, он достал из колчана стрелу, нацелил ее и прицелился в зверя. Тварь все еще не реагировала, пока он заряжал Силовой выстрел. Нельзя было переусердствовать, так как он сомневался, что существо умрет с одного выстрела, а иметь онемевшую или даже поврежденную руку было бы нежелательно.

Вместе с тем, он не мог быть слишком слабым. Через 8 или около того секунд, когда Джейк почувствовал, что рука начинает болеть, он выпустил стрелу с привычным взрывом энергии.

Он целился в голову зверя, надеясь на легкий выстрел. Эта надежда быстро угасла, так как зверь среагировал в тот момент, когда он выпустил стрелу. Тусклые глаза стали яркими, и зверь пришел в движение, уклоняясь в сторону гораздо быстрее, чем любой другой противник, с которым Джейк сталкивался раньше. Его все же удалось поцарапать, но в лучшем случае это была поверхностная рана.

Несмотря на то, что противник уклонился от первого удара, Джейк не разочаровался, а наоборот, почувствовал волнение. Это был достойный противник. Хорошая добыча. Он с радостью примет вызов.

Выхватив еще одну стрелу, он выпустил Разделяющуюся стрелу, поразившую несущегося к нему зверя.

Три из пяти стрел попали в него, пока он уклонялся. Но примечательно, что он явно целенаправленно избегал первоначальной отравленной стрелы.

Сузив глаза, Джейк понял, что этот зверь, несмотря на свое прежнее поведение, обладает острыми инстинктами.

Он успел выпустить еще одну Разделяющуюся стрелу, прежде чем зверь добрался до него. Он преодолел стометровую дистанцию всего за три с небольшим секунды, повергнув в стыд большинство спортивных автомобилей своим чудовищным ускорением. И это при том, что зверь успевал уворачиваться от летящих в него стрел.

Джейк тeneвым сводом отпрыгнул назад, но не успел выпустить еще одну стрелу, как зверь снова настиг его. Его тактика, заключавшаяся в том, чтобы ненадолго сбить врага с толку прыжком, явно не сработала.

Не успел он как следует запустить в зверя отравленную стрелу, как ему пришлось блокировать удар его когтей. По силе он намного превосходил Джейка, и перед самым ударом Джейк отпрыгнул назад, используя импульс удара для создания некоторого расстояния.

Однако коготь все равно разорвал его браслеты и руки, но, кроме этого, он справился с ударом довольно хорошо. Он почувствовал, что его кости немного скрипят, и от удара по рукам пошли ответные импульсы, но тело выдержало.

Отойдя на некоторое расстояние, Джейк, наконец, смог послать стрелу в зверя, хотя она и не попала в критические места, но ее хватило, чтобы отравить его.

Стрела вошла в шкуру зверя на всю длину наконечника, пробив ее значительно меньше, чем обычных барсуков, у которых стрелы либо проходили насквозь, либо останавливались только при попадании в кость или плотные мышцы.

Но это было нормально. Пока стрела могла пробить прочную шкуру зверя, он мог его убить.

Сам зверь, похоже, тоже заметил действие яда: он закричал в гневе гораздо громче, чем даже крысы-крикуны. У него зазвенело в ушах, и он почувствовал, что его зрение на секунду потемнело. Однако чувство опасности все еще предупреждало его о пасти зверя, надвигающейся на него, и он успел отскочить в сторону, чтобы избежать нападения.

Он не собирался позволить зверю вонзить в него свои клыки. Он не мог свести на нет действие яда мелких тварей, поэтому не видел шансов сопротивляться яду Альфы. Незачем превращать это в битву на истощение.

Повторный тeneвой свод, сразу после первого, позволил ему немного увеличить расстояние, и тут он заметил, что зверь позади него царапает нанесенную им рану. К своему ужасу, он увидел, что зверь вырвал кусок плоти в том месте, куда он попал, вместе со стрелой.

Черт, подумал Джейк. Некротический яд не так уж хорошо распространяется через кровь... Он разрушает плоть и распространяется через нее. Поскольку зверь вырвал зараженное мясо, он уничтожил большую часть инфекции.

Надо что-то менять, решил он, доставая яд, который почти не использовал. Самый первый тип яда, который он когда-либо создавал.

[Слабый гемотоксический яд (низший)] - усиливает кровотечение у пораженных существ и затрудняет заживление любых ран. Яд должен быть введен непосредственно в кровь, чтобы

оказать какое-либо действие.

Он был менее редким и эффективным... но, скорее всего, хорошо справился бы с таким противником. У него уже было несколько кровоточащих ран, включая ту, которую он только что нанес себе сам.

Он видел, как рана начала заживать, поэтому медлить было нельзя.

Воспользовавшись тем временем, что зверь вырывал зараженную плоть, он достал стрелу и быстрым движением счистил с нее плащом как можно больше некротического яда. Смешивание ядов никогда не заканчивалось ничем хорошим и часто усугубляло последствия.

Не имея времени тщательно обмакивать стрелу в яд, он просто быстро вылил его на стрелу, краем глаза заметив зверя. Он приближался.

Вынужденный отступить еще раз, он швырнул бутылку в сторону зверя. К счастью, существо решило, что пустая бутылка представляет собой серьезную угрозу, и отпрыгнуло в сторону, чтобы избежать ее, выиграв Джейку еще больше времени.

У него была приготовлена только одна стрела с ядом, и он не знал, будет ли у него время сделать еще одну. Джейк не был уверен, что ему удастся сразиться с этим зверем в ближнем бою. По крайней мере, пока. Если бы ему удалось сначала значительно ослабить его, возможно, он смог бы это сделать.

Но ему нужно было попасть в него. Разделяющаяся стрела оказалась неэффективной, а от обычного выстрела был большой шанс уклониться... нужно было как-то запустить короткозаряженный Силовой выстрел.

Его эксперименты с ускорением скорости передачи сигнала были постепенными. Теперь у него немного получалось... но он не мог похвастаться огромным успехом. Либо он был ничтожен, либо навык просто не получался, так как вся накопленная внутренняя энергия рассеивалась в небытие.

Трудные времена требуют трудных решений, подумал он, решаясь на авантюру. Что может быть лучше для новых рискованных попыток, чем битва не на жизнь, а на смерть?

Выбрав план, он решил воспользоваться тем, что чудовище боится бутылок. В его хранилище оставались тысячи пустых бутылочек из-под ядов и зелий, и он не постеснялся бросить несколько штук в тварь.

Вытащив горсть бутылок, он бросил их в снова набросившегося на него Альфа-барсука, но тот предсказуемо уклонился в сторону.

Джейк даже не стал проверять, сработала ли уловка, а поднял лук с наложенной на него гемотоксичной стрелой.

Сосредоточив все свое восприятие внутри, он запустил навык и попытался ускорить поток энергии. Он почувствовал, как она значительно ускорилась по его желанию, и почувствовал, что энергия поступает в его руки с такой скоростью, как никогда раньше - слишком нестабильной скоростью.

Вся накопленная энергия исчезла еще быстрее, чем собралась, заставив Джейка внутренне выругаться. Первая часть была прекрасной... но он не мог ее закончить. Всё было слишком нестабильно. Слишком поспешно, энергия не направлялась должным образом.

Он не успел повторить попытку, как зверь тоже сменил тактику.

Игольчатая шерсть на его спине вдруг встала дыбом, и он с визгом бросился к нему, снова вызывая то же самое тошнотворное чувство. И, как и раньше, чувство опасности сразу же предупредило его, а Сфера восприятия дала ему знать о характере угрозы.

Сотни маленьких, тонких, острых как иглы волосков неслись к нему с бешеной скоростью.

Не имея другого выбора, он бросился навстречу иглам, используя свой Теневой свод, чтобы пройти сквозь них. В результате не слишком удачного поворота событий Джейк обнаружил, что в каждую из игл влито довольно много энергии, из-за чего Джейк потерял более тысячи единиц маны, а также больше здоровья, чем ему хотелось бы.

Однако он не пожалел о своем выборе, так как после крика к нему вернулся слух, и он услышал шипящий звук, который издавали иглы, вонзаясь в землю.

Ядощёкий, ага, как же блять, лучше бы назвали Ядоволосый, - мысленно выругался он в шутку, оказавшись ближе к зверю, чем ему хотелось бы. Несмотря на опасность, он должен был признать, что ему очень нравится.

Когда между ними оставалось всего пять или около того метров, зверь рискнул броситься на него, Джейк уклонился от удара, быстро выхватил меч и вонзил его в голову зверя, пронзив подбородок.

В ответ на это зверь быстро откинул его назад, замахнувшись головой. Что еще хуже, во время движения альфа успел поцарапать его грудь одним из клыков.

Он мгновенно почувствовал боль, распространившуюся по всей груди, когда яд начал действовать. Подсознательно он мобилизовал свою жизненную энергию, чтобы лучше бороться с ядом, и посмотрел в сторону зверя, пытавшегося вытащить меч из подбородка. Он выиграл немного времени.

Он уронил свой лук, но постарался не потерять стрелу. У него все еще был старый лук, еще до того, как он получил тот, что был улучшен до обычной редкости. Он был слабее, но если влить в него ману, то он сможет продержаться достаточно долго, чтобы...

В этот момент в его голове что-то щелкнуло. Его контроль над внутренней энергией был слаб... но контроль над маной был намного лучше, он практиковался в алхимии, и ему помогал его талант в этом. Если он мог использовать ману для поддержки процесса... он сможет это сделать.

Мана не могла быть непосредственно введена в тело в чистом виде, но она могла проявляться в воздухе и вливаться в неживые физические объекты, такие как его лук.

Подняв свой старый лук, он наложил стрелу, находясь почти в трансовом состоянии, пока зверь все еще метался, пытаясь вытащить меч из подбородка. Вторгшийся холод медленно проникал в него, больше раздражая его, чем нанося реальный вред.

Как обычно, он начал использовать "Силовой выстрел". Однако на этот раз он попытался ускорить канал, одновременно вливая ману в лук. Лук и его мышцы были переполнены энергией в считанные мгновения, но на этот раз внутренняя энергия не рассеялась.

Мана, находящаяся в луке и окружающая его, удерживала его на месте, пока он достигал равновесия. Энергия начала нарастать, как никогда раньше, пока не достигла крещендо. Не теряя времени, Джейк отпустил тетиву, и мана и внутренняя энергия хлынули наружу, создавая взрыв, не похожий ни на один Силовой выстрел, который он когда-либо делал раньше.

Отпустив тетиву, лук разлетелся на щепки, не в силах сохранить свою форму после того, как мана разрушила его изнутри.

Как только стрела была выпущена, перед ним появилось уведомление, и стрела полетела в сторону зверя, не успевшего даже среагировать.

Усовершенствованно умение: [Силовой Выстрел (необычный)] --> [Опустошающий Выстрел (редкий)].

.

.

<http://tl.rulate.ru/book/62079/1759607>