

Многие травы все еще были в саду и пещере. В конце концов, Джейк никогда не изготавливал в зельях ничего выше низшей редкости, и все ингредиенты обычной редкости оставались совершенно нетронутыми. Поскольку пространственное хранилище могло хранить растения, ему нужен был способ их туда загрузить.

Он быстро сообразил, что не может просто силой воли поместить их в хранилище. К сожалению, пространственное хранилище не могло просто вырвать их из земли.

Поэтому следующие полтора часа прошли в ручных работах по их выкапыванию. После этого он зашел в пещеру и собрал все грибы и мох.

Ему не потребовалось много времени, чтобы собрать все - наконец-то его улучшенные физические показатели нашли конструктивное применение.

Когда в подземелье оставалось менее получаса, он сделал единственную логичную вещь, которая пришла ему в голову, и принял душ. Он не знал, когда в следующий раз у него будет доступ к хорошей ванне, поэтому нужно было пользоваться ею как можно чаще, пока есть возможность.

Приведя себя в порядок и снова надев одежду, он отправился в сад, ожидая окончания времени. Глядя на свое отражение в пруду, он заметил незначительные изменения, произошедшие в результате эволюции.

Он стал немного красивее, если можно так выразиться. Его черты лица стали немного острее. Изначально он был невысокого роста, но, судя по всему, подрос на пару сантиметров. Правда, чувство моды немного портило его улучшенную внешность. Коричневый плащ, кожаные браслеты и старые поношенные сапоги бросались в глаза.

Выглядел он, если можно так выразиться, немного смешно. Если заглянуть под плащ, на нем была старая льняная одежда, которую он нашел в комод в спальне. Его старая одежда была полностью испорчена давным-давно.

Пока его мысли блуждали, время шло, и, бросив последний взгляд на свое отражение, он исчез из подземелья.

Кэролайн покинула хижину вместе с Ричардом, после того как сообщила о том, что только что узнала. Каспер снова дал о себе знать.

Две недели назад он вышел из лагеря посреди ночи. Их прогнозы были разрушены, так как он просто бесследно исчез. До сегодняшнего дня никто ничего о нем не слышал и не видел, что заставило их поверить в его смерть.

Но это было не так. Он вышел на связь с ними через кол возле их базы... адресованный Уильяму.

Каспер не направился в лагерь противника... вместо этого он вернулся назад. Туда, где они изначально вошли в обучение. И теперь она и Ричард думали, что делать.

Их окружала небольшая сфера, блокирующая все звуки, когда они шли через лагерь. "Просто отправь Уильяма... не лучше ли уже просто убить его?"

"Каспера или Уильяма?" спросил Ричард.

"Уильяма, конечно. Каспер ничего не предпринимал две недели... мы можем попросить его вернуться", - сказала она почти умоляюще. Джейкоб был в эмоциональном упадке с тех пор, как Каспер исчез... и чувство вины грызло ее тоже.

"... Хорошо, - согласился Ричард. Даже если Уильям умрет, я смогу придумать что-нибудь еще. Единственное, что можно было сказать о Уильяме положительного, - это то, как мало он делал в последние две недели. Он охотился только на зверей и большую часть времени проводил с Кузнецом.

Однако, несмотря на все старания Ричарда, люди начали сомневаться в слишком многих вещах. Он также был уверен, что Джейкоб знал, что ребенок далеко не в себе. Он уже хотел избавиться от Уильяма и Хайдена, но, к сожалению, возможности не представилось.

Теперь, когда Каспер прямо указал на Уильяма, слишком многие начали соединять точки. Ричард не знал, что делать. Если бы он сделал вид, что ничего не знает, то показался бы некомпетентным. Поэтому он выбрал самое простое решение - заставить этих двоих убить друг друга.

Может, я все еще могу использовать это, чтобы выманить Хайдена? подумал он, собирая свою охотничью компанию вместе с Кэролайн. Не для того, чтобы преследовать Уильяма... им тоже нужно было продолжать повышать свой уровень.

Каспер сидел на земле и медитировал.

Он знал, что он придет. Этот самовлюбленный ублюдок не сможет устоять.

За последний день он подготовил поляну. Все было готово для ритуала. Ему не хватало только последнего кусочка.

Последние две недели были... насыщены событиями. Все началось с того, что она умерла.

Ее звали Лира. Его светящаяся звезда в этой преисподней. Он влюбился в нее с первого взгляда. У них начались отношения, которые так и не успели расцвести. Он был слишком труслив, а их время было слишком коротким. Она была убита.

Ненависть захлестнула его. Его не волновала какая-то война; его не волновал лидер другой фракции, утверждавший, что его сын погиб. Ему было все равно.

Поэтому он делал ловушки, чтобы убивать зверей в человеческой коже, бродящих по лесу. Это была его личная миссия - максимально сократить стадо, прежде чем он к нему присоединится. Каспер не питал наивных надежд выжить в лесу. Он знал, что это будет его последнее пристанище, и он с радостью ляжет здесь, чтобы вечно покоиться рядом с Лирой.

Но в тот момент, когда он рыдал в одиночестве, он услышал в лесу шепот - зов. Он последовал за ним.

Там он обнаружил дверь, ведущую в подземелье с вызовом. В подземелье не было никаких испытаний. Это был просто остров с единственной башней, окруженный черным морем. Не с водой, а с черным илом, к которому Каспер не решался прикоснуться.

Внутри башни он встретил его. Или, по крайней мере, его часть. Это существо предложило ему сделку, от которой он не смог отказаться. Оно помогло ему подготовиться, развиваться, в то время как его раса достигла 25-го уровня. Уровень, на котором он находился и сейчас. Дальше он пока не смог продвинуться.

По всей поляне, на которой он сидел, были расставлены сотни шипов из темного металла. По их поверхности струились руны: каждый из них вонзался в труп зверя.

Открыв глаза, Каспер почувствовал толчок, и, подняв голову, увидел, что на него смотрит голубоглазый светловолосый подросток из его бывшего лагеря. Уильям.

"Приветствую тебя, о мастер ловушек и коварства", - сказал подросток, делая преувеличенный поклон в сторону Каспера. В его глазах было игривое выражение, а на губах - дружелюбная улыбка. Однако он держался довольно далеко, не решаясь зайти на поляну полностью.

"Ты действительно пришел", - сказал Каспер, часть его самого была немного удивлена, несмотря на его слова.

"Это свободное обучение, приятель, никто не говорит мне, куда я могу идти, а куда нет", - ответил Уильям со смехом, явно издеваясь над Каспером.

"Нет, но тем не менее ты выполняешь их прихоти", - насмешливо ответил Каспер. "Итак, зачем ты пришел, Уильям?"

Уильям полностью проигнорировал первую часть вопроса, отвечая на вторую. "Мне просто любопытно, зачем ты меня позвал; я не припоминаю, чтобы у нас была какая-нибудь ссора?"

"Хватит уже быть умышленно несведущим. Твоя попытка развязать войну ясна как день любому, кто не торчит в лагере постоянно. Ричард знает. Половина его людей знает. Так что прекрати этот глупый фарс и хоть раз выскажись как есть", - сказал Каспер, немного раздражаясь.

Когда подросток оглянулся, его улыбка осталась, но глаза стали холодными. "Хорошо. Давай поговорим. Но сначала я... какой, черт возьми, у тебя план? Твой план - безрассудно пытаться выследить Хайдена и его людей в течение нескольких дней, а потом просто исчезнуть в самый разгар?"

"Я хотел отомстить, ты, чертов идиот, за то, что они с ней сделали. Я знаю, что ты не убивал ее напрямую, но ты все равно, блядь, был причиной этого!" заорал Каспер, прежде чем сделать глубокий вдох, чтобы успокоиться.

Уильям посмотрел на него. Очевидно, он был немного озадачен его вспышкой.

"Честно говоря, я не понимаю, почему они так перебарщивают с убийствами, и считаю пытки довольно глупыми. Но разве не столь же нелогично реагировать на это так, как ты? Ты без нужды рисковал своей жизнью, подходя все ближе и ближе к их базе, вместо того чтобы просто пойти на более доступных зверей. Неужели тебя совсем не волнуют очки обучения или опыт?".

Уильям спрашивал не для того, чтобы спровоцировать. Ему было искренне любопытно. Он не понимал этого. Он не понимал, почему реакция Хейдена была такой бурной. Он потерял своего сына, безусловно, важного сотрудника, но почему последовала такая реакция?

Каспер внимательно посмотрел на юношу, прежде чем ответить на вопрос. На который он уже знал ответ. " Ты когда-нибудь терял любимого человека?"

"Допустим, что да; почему это заставило бы меня искать мести вплоть до отказа от всякой логики, как ты?" - спросил Уильям, немного смущенный вопросом.

По правде говоря, он всегда был в недоумении, когда речь заходила о понятии "любовь". Это казалось какой-то неопределенной эмоцией, и он не знал, как именно она работает.

"Если ты любишь кого-то, он становится важной частью твоего мира. Если ты любишь кого-то достаточно сильно, он становится всем твоим миром. Тогда, если кто-то забирает этот мир, разве ты не хочешь забрать их мир в ответ?!" спросил Каспер, не в силах скрыть свои эмоции. Он ненавидел себя за то, что не понимал, как много Лира значила для него. Они провели вместе всего неделю... Он понимал, что это нелогично, но не мог оставить это без последствий.

"Но разве, забрав их мир, ты вернешь свой? Если нет... не лучше ли попытаться создать новый мир? Хотя это кажется немного глупым - вкладывать столько сил во что-то, чтобы потом потерять все", - сказал Уильям. Он мог понять аналогию, но все еще не был до конца уверен.

"Тебе не понять, Уильям. Любовь - это слишком сложное чувство, чтобы его мог постичь такой, как ты", - сказал Каспер. Намеренно пытаюсь немного разозлить молодого человека: Мелкая месть, если угодно.

" Что такое любовь?" - спросил юноша, немного раздражаясь.

"Ты никогда не поймешь этого, Уильям. Ты никогда не поймешь, что такое потерять кого-то. По-настоящему потерять кого-то", - сказал Каспер, улыбаясь юноше. "И это твоя самая большая слабость".

"Что за херню ты несешь?" усмехнулся Уильям. Слабость? О чем этот болван говорит?

"Ты сломлен - даже больше, чем я. Ты считаешь, что эмоции - это слабость... тогда как твоя неспособность чувствовать - это и есть настоящая слабость", - сказал Каспер, вставая.

"Если они так важны, то почему бы тебе не объяснить их? Почему бы хоть раз не придать им смысл?" - сказал молодой заклинатель, готовясь нанести удар. "Потому что из того, что я видел, единственное, что приносят с собой эмоции - это глупость".

"Я не собираюсь тратить свое время на бесполезное занятие", - усмехнулся Каспер.

Уильям, теперь уже по-настоящему взбешенный, вернулся к испытанному и проверенному методу. К угрозам.

"Если ты выполнишь мою просьбу, я обещаю не убивать тебя. Ты знаешь, на что я способен".

Покачивая головой, Каспер мог только вздохнуть. "Уильям, эта угроза работает только в том случае, если человек, которому ты угрожаешь, беспокоится о жизни. И еще... я сильнее".

Как только слова покинули его рот, они оба сделали свой ход. Кинжалы вылетели из Уильяма, одновременно он вызвал свою стену, чтобы защитить себя от любых атак. Внутри он уже собирал энергию для создания диска.

Каспер, напротив, просто раскинул руки... и лес загудел. Все шипы вокруг него начали светиться жутким светом, от каждого из них протянулись нити теней. Они собрались в гигантскую сферу тьмы, парящую над его головой.

Кинжалы не успели пройти и половины пути, как безвредно упали на землю: мана в них исчезла, и он потерял контроль над ними. Стена Уильяма тоже распалась, поскольку мана, поддерживающая ее воедино, была уничтожена. Энергия, которую он собирал, чтобы призвать свой диск, была полностью подавлена могущественной аурой темной сферы.

"Что..." закричал Уильям, застыв на месте.

"Негодование, Уильям. Негодование падших. Чистая эмоция, превращенная в силу, проклятие, оставленное как зверями, так и людьми", - объяснил Каспер, глядя на сферу.

Он не контролировал ее. Он не мог. Это была сила, намного превосходящая ту, которой он мог обладать... результат магического круга, которому его научили.

"Вот что ты называешь слабостью. Посмотри на себя. Как ты слаб и ничтожен. Посмотри на силу, которую ты не можешь даже попытаться постичь".

Уильям мог только стоять, широко раскрыв глаза, его рот дрожал. "Пож... не убивай меня! Я не убивал... Я не бу..."

"О, я не собираюсь убивать тебя. Это было бы в любом случае бессмысленно. На тебя уже

претендует другой. Ни мой наставник, ни я не заинтересованы в привлечении ненужного конфликта. Нет, ты свидетель", - сказал Каспер, улыбаясь.

Из-под плаща он достал шип. Тот самый, с помощью которого он сделал бесчисленное количество ловушек и убил десятки людей. На нем были начертаны более сложные письмена, чем на всех тех, что были вокруг него.

"Прощай, Уильям. Сперва я покину это проклятое место. И пусть мы больше никогда не встретимся", - произнес он, пронзая собственное сердце. Темные руны распространились от шипа внутрь его собственного тела.

Сфера над ним отреагировала на его смерть, наконец-то найдя, чем себя занять. Энергия негодования устремилась вниз и проникла в его тело через каждое отверстие, а сам он начал медленно разлагаться. Уильям просто смотрел на это, в ужасе и замешательстве.

Мгновением позже, когда вся энергия была заключена в мертвом лучнике, руны, перенесенные с шипа, засветились. Мана смерти распространялась от тела. И тогда активировалась последняя часть.

Амулет, прежде сокрытый, был активирован. И вместе с этим Каспер навсегда исчез из обучения.

"Он неплохо справился", - сказала существо, удовлетворенно кивнув.

"...Адекватно", - согласился женский голос.

"В конце концов, наш Покровитель отдал четкий приказ", - отозвался третий.

Несколько мгновений назад они наблюдали за Провидческим камнем, увидев исчезновение Каспера. Одновременно с этим перед ними активировался мощный магический круг. Огромное количество маны было мобилизовано, и в центре круга появилась фигура.

" Все завершено", - произнес новоприбывший, проходя вперед и кланяясь им троим.

Он сделал все, как ему было сказано. Он не знал, почему он должен был сделать все то, что сделал. Это была лишь часть договора, который он заключил. Уильяма привели в нужное место, и он стал свидетелем того, чего должен был стать свидетелем.

"Отлично сработано, Каспер. Покровитель доволен твоим выступлением", - сказала первая фигура с нескрываемой завистью в голосе, жестом скелетной руки приказав молодой нежити подняться. "И добро пожаловать в твою загробную жизнь".

.

.

.

<http://tl.rulate.ru/book/62079/1697705>