

Признаки осени становились все очевиднее, Нунцзян стал краснеть.

Не только красный Нунцзян, но и осенние кленовые листья окрасили сломанную гору в яркий красный цвет. Если зайти в самый высокий храм на сломанной горе и посмотреть в даль, то можно было увидеть, как осенние листья образуют целую реку.

Красиво и захватывающе!

Ли МуЯну нравились осенние красные кленовые листья, потому что этот цвет заставлял его фантазию оживиться. Это пробуждало в нем желание плакать, ведь все в этом мире изменится, что уж говорить о маленьких и незначительных людях. Более того, красный цвет ассоциировался у него с солнцем и теплом, но красный Нунцзян пробуждал в нем только невыносимую грусть и гнев.

С момента их битвы Чу Сун больше не появлялся в классе. Учитель Ян сказал, что тот взял больничный, чтобы отдохнуть. Ли МуЯн прекрасно знал, что его удар был ужасен и Чу Суну придется провести какое-то время в постели.

Лу Циджи как обычно ходила на занятия каждый день, но она ни разу не обменялась с кем-нибудь и словом. Иногда она бросала взгляд на Ли МуЯна, в ее глазах было понимание, некоторое недоумение и нерешительное намерение убить его.

Ли МуЯн это чувствовал. Он знал, о чем она сейчас думает.

Ее беспокоило то, что он вообще существует, но разве ее существование его не беспокоит?

Помимо Чу Суна и Лу Циджи, Ли МуЯн дружил со всеми остальными учениками в классе. С тех пор как он нокаутировал Чу Суна своим ударом, Тай Муксин заужал Ли МуЯна еще больше и всегда следовал за ним по пятам. Большую часть своего времени он проводил с Ли МуЯном, за исключением времени сна.

Лин Цанхай и Цинду с самого начала были добры к Ли МуЯну. Ли МуЯн мог сказать, что Цинду заботилась о нем и была рада его видеть, хоть это немного и озадачивало Ли МуЯна. Может эта девушка влюбилась в него с первого взгляда?

Хоть он и был красив, она не была похожа на девушку, которая поведется на подобное. Ли МуЯну придется подождать, чтобы узнать какие секреты она скрывает.

Цай Па все так же была не очень дружелюбна и неразговорчива. Каждый день она приходила и уходила одна, но была одной из самых прилежных учеников в классе.

После битвы с Чу Суном Ли МуЯн осознал разрыв между ним и настоящим мастером высокого уровня.

Нет, не только с мастером высокого уровня, но даже и с таким низкоуровневым противником как Чу Сун. Он надеялся, что Чу Сун не мог догадаться, о чем он сейчас думает. До того, как он понял как использовать кулак дракона он был просто бессилен...

База Ли МуЯна была слишком слабой. В боевых искусствах он был глупым новичком.

Он был бесполезным мусором более десяти лет, а затем в одночасье получил

сверхчеловеческие способности. В то время он не знал источника этой силы и на что она способна. Он прибегал к ней с тревогой и страхом.

Если бы он не встретил Сяо Цинбая, скорее всего ему понадобилось бы много времени чтобы изучить основы и войти на уровень пустой долины, верно?

Время никого не ждет, он должен был бежать за звездой, чтобы поймать луну.

Придерживаясь своих привычек, первым, что делал Ли МуЯн после пробуждения каждое утро — это практика искусства сломленного тела, а затем он отрабатывал несколько ударов.

В прошлом Ли МуЯн мог нанести только два удара и второй давался ему с большим трудом.

Достигнув уровня пустой долины Ли МуЯн почувствовал, что его состояние значительно улучшилось. В сочетании с ежедневными тренировками теперь он мог нанести три удара.

Благодаря искусству сломленного тела сила Ли МуЯна значительно возрастала.

Помимо заданий Ян Сяоху Ли МуЯн уделял час в день на изучение писания пронизывающей тайны. Это писание было одним из трех древних артефактов даосов в котором содержалось множество тайн и принципов истины этого учения. Это было высшим знанием, которое давало возможность разуму понять этот мир.

Тот факт, что Сяо Цинбай был готов отдать ему это священное писание как подарок, доказывало, что он занимал высокий статус в мире даосов. Разве это писание могло как-то оказаться у постороннего человека и смог бы он передать его кому-нибудь другому?

Пока он учился, анализировал и вызывал воспоминания из своей памяти Ли МуЯн достиг огромных результатов. Внезапно он почувствовал, что стал просвещенным уже во многих областях.

Много раз он чувствовал, как его озаряло, будто звезда мерцала в небе.

Ли МуЯн знал почему так происходит, но было еще не время останавливаться.

Он будет продолжать и тогда настанет день, когда он сможет перейти на новый уровень культивации.

Каждую ночь Ли МуЯн практиковал искусство путешествий сквозь облака и вызова дождя. После первых двух экспериментов он приобрел ценный опыт. Всякий раз, когда он практиковал эту технику, его тело становилось ненормальным, у него отрастала шкура и когти, он становился монстром, который был наполовину человеком, наполовину драконом. Это было ему неподвластно.

Во время дневных практик его было легко заметить, поэтому эту технику он отрабатывал только ночью.

Ли МуЯн всерьёз задумывался о том, что возможно ему стоит отказаться от практик техник драконов, однако, как преемник клана драконов и самого короля драконов, если он не знал бы даже базовых техник, разве это не было бы для него позором?

Более того, отказ от изучения техник клана драконов был равносителен отказу от слез короля драконов. Он был равен отказу от божественного оружия и священных техник. Эта потеря

стала бы действительно невыносимой.

Более того, у него нет шанса облажаться.

После нескольких лет обучения в академии звездного неба он позволит людям из семьи Цуй убить себя? Это его судьба?

Ли МуЯн совершенно не хотел это принимать.

.....

Ли МуЯн, Лин Цанхай, Цинду и другие ушли из библиотеки чтобы поужинать и согласились, что сегодня всех угостит Лин Цанхай. В этот момент они увидели стремительно надвигающегося Кон Ли, одетого в огромную мантию с широкими рукавами.

Ли МуЯн почтительно поклонился ему, приветствуя учителя: «Здравствуйте, учитель Кон».

Кон Ли ответил им махнув рукой, будто он и не собирался разговариваться с Цинду или Лин Цанхаем.

Он яростно смотрел на Ли МуЯна и закричал: «Ли МуЯн, как ты смеешь меня унижать?»

«....», Ли МуЯн был шокирован. Вне зависимости от того, кто перед ним был Ян Сяоху, Сяо Цинбай или Кон Ли, все они были толстыми бедрами, за которые ему посоветовали ухватиться. Ли МуЯн проявлял к ним большое уважение и всегда вел себя почтительно. Как он мог оскорбить кого-то из них?

«Учитель Кон, возможно ли что вы перепутали меня с кем-то другим?», спросил Ли МуЯн.

Кто-то оскорбил учителя Кон и свалил все на него, чтобы тот пришел и теперь публично отчитал его?

<http://tl.rulate.ru/book/620/165721>