

Ли МуЯн был ошеломлен.

То, что произошло у него на глазах, было невероятным.

Он ясно помнил, что нырнул в холодное озеро, затем его преследовала трехглазая жаба, а потом он протиснулся в тонкий проем...

Как он мог попасть со дна холодного озера в такое странное место?

Будто ты распахнул окно в своем доме и вместо полей пшеницы увидел бескрайнее море.

Он не мог понять что произошло.

Он даже подозревал, что это может быть сон. Он часто мечтал. Ему часто казалось, что он во сне, в голове у него все смешалось. Он наслаждался видениями, которые приносил ему сон, но в то же время сны приносили ему и страдания, и кошмары. От этого невозможно было избавиться.

Это был совершенно незнакомый мир.

Это похоже на заброшенную тюрьму, словно подземный дворец демонов.

Он думал, что это дно озера, а тут оказался целые подводный замок.

Вокруг были высокие стены.

От стен исходило холодное мерцание. Было невозможно определить из чего они были сделаны, они были гладкими и глянцевыми как зеркало, даже гикон не усидел бы на них.

В черное стене была гигантская медная дверь, запятнанная, ржавая, будто ей миллионы лет. Она старше своего мира.

В двери было два гигантских отверстия, будто ее атаковал зверь.

Все было покрыто пятнами крови. Этот затхлый запах стоял тут уже тысячи лет.

Со своим опытом Ли МуЯн не мог понять человеческая это кровь или кровь животного.

На двери было выгравировано два слова.

Ли МуЯн смог различить «Буддистская Ступа»

«Ступа это город?», подумал Ли МуЯн: «Кажется, что этот город построили буддисты, но почему он в таком месте? там они передают знания или что-то еще? Почему в книгах о нем не никаких записей, я не слышал о его существовании прежде...»

Ли МуЯн встал, он понял, что находится прямо перед городскими воротами.

Он оторвал половину языка жабы, который все еще был вокруг его тела и очистил кинжал, прежде чем убрать его в рукав.

Это был кинжал, которым он убил цыпленка для Сяо Цинбая. Ли МуЯн подумал, что он очень

милый и забрал его. Цинбай был даосом, он не мог убивать цыплят, поэтому в конечном итоге весь домашний скот придется убивать ему.

Очень неожиданно, что этот нож спас ему жизнь. В любом случае он должен полагаться на собственные силы и заботиться о своей жизни.

Ли МуЯн подошел к гигантской двери, казалось, что она весит тысячи килограммов. Даже целый отряд солдат не смог бы ее сломать.

Ли МуЯн медленно подтолкнул дверь и она заскрипела.

Он был напуган, но ему было любопытно и он сделал еще один шаг.

По другую сторону двери был двор.

По обеим его сторонам были каменные статуи божеств и восемнадцать буддистских Лоханов.

Но все они были перевернуты с ног на голову, а некоторые разбиты на куски, будто тут была ожесточенная битва.

Ли МуЯн пробирался сквозь сломанные камни и сорняки, продвигаясь ко дворцу, который манил его.

Крунч...

Он толкнул дверь во дворец, на него бросилась стая черных ворон.

Ли МуЯн уклонился, позволив ей пролететь мимо.

Ли МУЯну показалось, что эти вороны были ему очень знакомы. Заостренные клювы, острые когти и кроваво-красные глаза, это кровожадные вороны-убийцы, который призывал Ворон, когда был в Джианнан...

Ли МуЯн совсем не ожидал увидеть нечто подобное.

Неужели Ворон призвал сюда этих монстров?

Если да, то что это за место?

Ли МуЯн вошел в зал. Он сразу почувствовал ненавязчивую, но зловещую ауру.

Будто где-то сидел и наблюдал за ним тигр, или демон, который хотел вселиться в него и отобрать его жизнь.

Ли МуЯн чувствовал, как по его позвоночнику пробегает дрожь, его ноги так дрожали, что он почти не мог стоять прямо.

Но вскоре он приспособился к этой атмосфере.

Он почувствовал, как возвращается в привычное состояние, будто старый друг просто решил над ним подшутить...

Однако, Ли МуЯн знал, что у него нет друзей.

За гигантской дверью был просторный зал, на полу было множество узоров и непонятных символов.

Ли МуЯну казалось, что они ему знакомы. Он шагнул вперед, чтобы рассмотреть их.

Свуш...

Его спины коснулся меч.

Сердце Ли МуЯна застыло, он знал, что его жизнь может оборваться прямо сейчас.

Трусливые и слабые люди обычно больше других бояться смерти, почему он решил сегодня попасть именно сюда?

Даже с первого взгляда было понятно, что это нехорошее место, разве было не очевидно, что это дорога к смерти?

«Все можно решить диалогом». Ли МуЯн тихо заговорил: «Если тебе нужны деньги или богатство, то мы можем это обсудить, я весьма толерантный...»

«Я не ожидала, что ты посмеешь прийти сюда», прозвучал женский голос.

Холодный, высокомерный, будто правящий всем миром.

Ли МуЯну был знаком этот голос.

В первую же встречу они поссорились. Позе они ругались на каждом уроке.

Из-за нее Ли МуЯн прыгнул в этот холодный пруд. Сначала он думал, что она мертва, он и представить не мог, что они тут встретятся.

«Мы уже умерли?»

Эта мысли прошла сквозь сознание Ли МуЯна.

Его сердце чуть не выпрыгнуло через его горло, его глаза были полны боли и страха, когда он спросил: «Лу Циджи, скажи, ты человек или призрак?»

«...»

«Все кончено», Ли МуЯн рухнул на землю: «Я с самого начала чувствовал, что что-то не так. Я был в озере, а потом вдруг оказался перед городскими воротами? Судя по словам на сенах, я подумал, что это какой-то древний буддистский храм, оказывается это дворец призраков, значит я уже мертв...»