Глава 2. Хмельной герой

Когда он был в Золотом треугольнике, один из его подчиненных варил вино у себя дома. Более того, он специализировался на приготовлении высококачественного вина. В то время Ли Чуан был молод и энергичен, и его устойчивость к алкоголю была неплохой. Ему очень нравилось высококачественное вино (не смешанное) из зерна одного вида, которое производил его подчиненный, поэтому он попросил того научить его.

П/п: высококачественное вино из зерна - это крепкий алкоголь с высоким содержанием спирта, например как водка, виски и т.п. Не знаю почему, но китайцы называют крепкий алкоголь вином, за исключением напитков, которые имеют имена собственные, например Байцзю.

Опираясь на полученные в то время знания, Ли Чуан, он же Чжан Чао, начал экспериментировать с алкоголем. Так получилось, что у семьи Чжан также была винодельня, где они делали вино. Чтобы его брат не говорил, что он невежественный и неопытный, он также намеренно сказал, что вино не очень хорошее, поэтому Чжан Мяо оставил его в покое.

Причина, по которой он решил делать вино, заключается в гениальности Чжан Чао. Что самое главное в смутное время? Конечно, это армия.

А что нужно для того, чтобы иметь сильную армию?

Репутация, квалификация и опыт, сильное сердце, терпимость и преданность. Все это важно, но есть еще одна вещь, которая еще важнее, и это – деньги.

Как говорится, прежде чем армия двинется в путь, на первое место выходят еда и трава. Если у армии есть проблемы с продовольствием и одеждой, то на такую армию невозможно рассчитывать в крупном сражении. А вино – постоянный и неизменный продукт для человека, оно наполняет сердце радостью. Многие люди могут сутки обойтись без еды, но не многие могут обойтись без вина.

Это показывает, насколько велики преимущества этой отрасли, когда она работает хорошо. Чжан Чао выбрал эту отрасль, поскольку он не только может накопить богатство благодаря этой возможности, но, что более важно, он также может сделать себе имя, не будучи столь очевидным и заметным.

Аристократические семьи конца династии Восточная Хань уделяли больше внимания литературе, чем боевым искусствам, они обращали особое внимание на вопросы культуры и литературы; ценили гражданскую службу, делали упор на гражданские, а не военные дела. Они ставили земледелие превыше всего, считали сельское хозяйство основой государственности и ценили его выше торговли.

Скажем так: вы способны к боевым искусствам, но вас оценят как – всего лишь воинственный, неотесанный и безрассудный мастер боевых искусств.

Если вы умеете зарабатывать деньги, значит вы искусный торговец со средствами, но если вы не происходите из аристократической семьи и в вашей семье нет талантливого чиновника, на вас тоже будут смотреть свысока.

Но если вы не были купцом, если у вас не было таланта, чтобы стать чиновником, на вас все равно смотрели свысока. Большинство знатных семей жили только за счет количества сельскохозяйственных угодий, которые они имели, и арендной платы, которую они собирали. Таким образом, хотя и можно было содержать семью в достатке, но было очень трудно обеспечить большие суммы денег, когда они были нужны.

Именно из-за этого Чжан Чао пришел к идее варить вино, и он подумал, что если это сработает, то он попробует что-нибудь еще. В его голове было гораздо больше идей, и это было не единственное, на что он был способен.

Проехав верхом на лошади совсем немного, вскоре их взору предстал ресторан семьи Чжан.

Это двухэтажное деревянное здание, и поскольку оно занимает достаточно большую площадь, то выглядит весьма внушительно.

В данный момент возле ресторана в очереди стояло довольно много людей, в том числе несколько слуг из богатых семей, которые пришли купить вино для своих хозяев; несколько прилично одетых женщин, которые пришли купить вино для своих мужей; и, конечно же, несколько крепких мужчин, которые слышали, что сегодня в ресторане семьи Чжан будет представлено новое вино под названием "Хмельной герой", которое отличалось от других вин, оно было чрезвычайно крепким и очень освежающим, что делало его обязательным к употреблению для тех, кто любит выпить.

Уже некоторое время на улице говорили: "Если человек не попробовал "Хмельного героя", он напрасно пришел в этот мир".

Одно это предложение говорит о многом.

Конечно, все это было организовано Чжан Чао. Прежде чем продукт появится в продаже, сначала делается реклама. Этот набор теорий, которые очень распространены в более поздних поколениях, также очень эффективен в настоящее время.

На самом деле, благодаря заблаговременной подготовке, когда ресторан семьи Чжан запустил сегодня "Хмельного героя", место стало чрезвычайно оживленным, а улицы были перекрыты.

"Уступите дорогу, здесь второй сын семьи Чжан", – когда все столпились вокруг, пытаясь

придумать как бы занять хорошие места, позади них внезапно возникла суматоха, а затем на виду у всех появился Чжан Чао, верхом на белом коне и в белой одежде.

Белокожий юноша на белом коне, одетый в белые одежды, сразу же привлек к себе взгляды окружающих, в то время как в укромном углу было много молодых женщин, смотрящих на него с пунцовыми лицами, так же как красивые женщины любимы мужчинами, красивые мужчины тоже пользуются большой популярностью у женщин.

Чжан Чао предполагал, что сегодняшний день будет очень оживленным, но он не ожидал, что он будет настолько оживленным. Он думал, что с тех пор, как началось Восстание Желтых повязок, у людей не будет такого большого интереса к выпивке, однако теперь кажется, что он ошибался, так как характер народа, склонного присоединиться к общему веселью, нелегко изменить. Даже если снаружи идет война, это все равно не может остановить их от безудержного желания некоторых вещей.

Тем не менее, хорошо, что людей было много, и Чжан Чао, который когда-то был генералом, не стеснялся и даже был немного взволнован.

Он знал, что теперь у него осталось не так много времени. Восстание Желтых повязок уже началось. Вскоре после этого начнутся беспорядки в Лояне, после чего Дун Чжо войдет в столицу, а затем начнется территориальная сегрегация вассальных князей. Если к тому времени он все еще не сможет обрести собственную силу и власть, то останется только одно – быть убитым и оставить свою судьбу в руках других.

П/п: Дун Чжо (?-192) – влиятельный китайский полководец эпохи Троецарствия.

Уничтожение Лояна под предводительством Дун Чжо, среди прочих потерь, привело к гибели колоссального количества книг. Среди прочего, были сильно повреждены Каменные каноны эпохи Сипин при имперской академии.

Дун Чжо узурпировал власть в 189 году, убил вдовствующую императрицу и ребенка императора, убит в 192 году Люй Бу.

Чжан Чао не хотел, чтобы с ним случилось такое.

Как человек, пришедший из 21 века, он испытывает естественное стремление к свободе, говоря иначе, он твердо уверен: "моя жизнь и судьба зависят от меня, а не от бога".

Не говоря уже о том, что у Чжан Чао было слишком много преимуществ перед другими, таких как знание направления исторического хода событий, понимание мышления гражданских и военных чиновников, а также исторических личностей этого периода, и всевозможные

фантастические идеи. Если бы он не мог получить место для жизни со всеми этими передовыми знаниями, он мог бы с таким же успехом просто убить себя тофу.

Возникновение "Хмельного героя" – это возможность исследовать путь к своим собственным мечтам. Ему нужно было нечто большее, чем просто способ накопления денег, но и использование их для вербовки новых героев, и не было сомнений, что вино было хорошим средством для этого.

Пока его мысли блуждали, Чжан Чао смотрел на толпу у ресторана семьи Чжан и чувствовал себя так же, как когда он поднимал свои войска, чтобы выйти на битву.

Он вспомнил, что держал речь перед тысячами людей на открытом пространстве леса, так что у него был некоторый опыт, только вот тех молодых солдат заменили люди династии Хань.

"Спасибо вам за поддержку семейного ресторана Чжан. Сегодня первый день продажи "Хмельного героя". Чтобы поблагодарить моих почтенных земляков за их любовь и поддержку, я объявляю, что каждый, кто купит пять бутылок простого "Хмельного героя", получит одну бутылку бесплатно, а каждый, кто купит десять бутылок очень крепкого "Хмельного героя", получит одну бутылку такого же бесплатно, пока это вино есть в наличии."

Чжан Чао последовал примеру продавцов более поздних поколений, которые давали рекламу на улицах, и громко кричали.

Этот, казалось бы, обычный ход произвел сенсационный эффект.

В то время политика и идеология, заключались в уделении внимания исключительно сельскому хозяйству, а торговцев презирали. Статус купцов был очень низким. Не только правительство эксплуатировало торговцев, но и обычные люди смотрели на них свысока, поэтому многие представители ученого сообщества просто полагались на сбор платы за сданные в аренду сельскохозяйственные угодья вместо того, чтобы заниматься бизнесом.

Таким образом, торговля в то время была не очень развита, и те, кто продавал товары, были заинтересованы только в том, чтобы покупать по низкой цене и продавать по высокой, получая прибыль на разнице. Кто бы мог додуматься до такой идеи, как Чжан Чао, и даже отдать больше, чем купили?

Именно потому, что никто никогда не сталкивался с этим раньше, когда люди впервые услышали это, они сразу же были вовлечены.

Поскольку брат Чжан Чао, Чжан Мяо, теперь был префектом Чэньлю, в будущем семья Чжан

должна была помочь предотвратить неприятности связанные с Восстанием Желтых повязок. Люди вскоре начали стекаться в ресторан семьи Чжан в знак поддержки. К счастью, Чжан Чао подумал об этом заранее и устроил так, чтобы продажа "Хмельного героя" началась пораньше воизбежание хаоса.

Посмотрев на людей, втиснувшихся в ресторан, чтобы поесть, Чжан Чао попросил Бай Тун повесить песню "Под луной одиноко пью", которую она только что приготовила в холле ресторана, а затем посмотрел на тех, кто получил столп героев, лица людей выражали неподдельную радость, и не мог не вздохнуть.

П/п: столп в данном контексте образно обозначает точку опоры.

Простых людей всегда легче всего удовлетворить, им нужно только иметь одежду, чтобы носить, дома, чтобы жить, пищу, чтобы есть и землю для обработки, и тогда они будут довольствоваться этим, даже если вы будете угнетать их сильнее, пока их условия существования позволяют жить, они не будут бунтовать.

Но такая прекрасная группа людей действительно сильно пострадала после того, как они пережили междуусобицы между различными удельными князьями в конце правления династии Восточная Хань. Население уменьшилось с 60 миллионов в начале до 8 миллионов в конце эпохи Троецарствия и начале правления династии Цзинь.

Одна мысль об этом заставляет сердце похолодеть от ужаса.

В то время не существовало такого понятия, как технология. Если место хотело развиваться, оно должно было иметь людей, и только если людей было больше, не было бы бесплодных полей, однако мало кто из тех князей обращал бы внимание на такие вещи, или некоторые люди думали об этом, но было трудно переломить ситуацию. Это привело к Восстанию пяти Ху после правления династии Цзинь и началу бурного периода раскола и войн на Центральных равнинах, редкого в истории, длившегося более 130 лет.

П/п: пять Ху – пять варварских племён севера, нападавшие на Китай в IV — V вв.:

хунну, сюнну, гунны, – кочевой народ, проживавший у границ Китая в эпоху династии Хань;

цзе – при дининастии Цзинь — часть народа сюнну, обитавшая в местности Цзеши, на территории нынешней провинции Шаньси;

сяньби, сяньбийцы – одно из древнемонгольских племён;

ди – племя западных инородцев (некитайские народности на западных окраинах Китая);

цяны, в основном — тангуты, некитайские народности запада на территории нынешних провинций Ганьсу — Цинхай — Сычуань, известные с древнейших времён до падения в XIII в. их государства (Западное Ся, или Тангутское царство (1038—1227 гг.)), позже ассимилировавшиеся с китайцами.

Объяснять здесь нет смысла, – слишком емкий период истории Центральных равнин, ссылки оставлю в конце главы.

Страна должна быть ориентирована на людей. Какими бы передовыми ни были технологии, если нет населения, то даже если будет создана цивилизация, она будет свадебным платьем для других.

Чжан Чао, хорошо знавший это, решил не допустить такого, даже если он не сможет вернуться, он постарается изо всех сил приспособиться к новым условиям.

Есть поговорка, что выживает сильнейший, и это чистая правда.

"О чем ты думаешь, второй господин?" – неизвестно, когда Бай Тун уже подошла к Чжан Чао. Только сейчас она заметила, что улыбка на лице джентльмена, которому ей предстояло служить до конца жизни, исчезла, сменившись выражением озабоченности, как будто он беспокоился о будущем страны и народа.

Когда Бай Тун сказала это, Чжан Чао тоже вернулся к реальности и увидел, что из ресторана уже вышло довольно много людей, несущих по две бутылки "Хмельного героя", а некоторые другие просто попросили место в ресторане семьи Чжан, заказали несколько маленьких блюд и начали пить, он улыбнулся и сказал: "Я думаю, оно хорошо продается, поехали заглянем на винодельню".

Восстание пяти Ху – ряд восстаний и нашествий между 304 и 316 пяти племен варваров, живших в Северном Китае, против Империи Цзинь, которая недавно была ослаблена серией гражданских войн. Восстания помогли свергнуть императора Хуая Цзиньского в Лояне и положили конец династии Западной Цзинь в северном Китае.

Затем правители четырех этнических групп - сюнну, цзе, цзян и ди – основали серию независимых династических царств на севере Китая. Пятая группа, сяньби на севере, объединилась с Западным Цзинь, а затем с Восточным Цзинь против четырех других варваров, пока не обратилась против китайцев намного позже.

Крах Западной Цзинь имел долгосрочные последствия. В завоеванных областях различные лидеры, не являющиеся ханьцами, быстро основали большую серию королевств и государств, большинство из которых просуществовали недолго. Эта эра фрагментации и создания государств длилась более века, пока режим Северной Вэй окончательно не завоевал и не "объединил" северные регионы в 439 году и не стал первой из Северных династий.

Хаос и опустошение севера также привели к массовой миграции ханьцев в районы к югу от реки Хуай, где условия были относительно стабильными. Многие из тех, кто бежал на юг, были из известных семей, у которых были средства для побега. Среди этих выдающихся северных семей были клан Се и клан Ван, видными членами которых были Се Ань и Ван Дао. Ван Дао, в частности, сыграл важную роль в поддержке Сыма Жуй в провозглашении династии Восточная Цзинь в Цзянькане и был его канцлером. Восточная Цзинь, выжившая в зависимости благодаря южной знати, а также изгнанной северной знати, стала относительно слабой династией, в которой доминировали региональные дворяне, служившие губернаторами; тем не менее, как южный режим он продержится еще столетие.

В то время как данная эпоха была эпохой военной катастрофы, это была также эпоха глубокого культурного взаимодействия. Кочевые племена ввели новые методы правления, а также поощряли такие религии, как буддизм. Между тем, исход культурной элиты цзинь на юг, который затем распространился по южным провинциям, включая современные Фуцзянь и Гуандун, еще больше интегрировал районы к югу от реки Янцзы в китайскую культурную сферу.

Подробнее об этой исторической эпохе можно узнать:

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%8F%D1%82%D1%8C_%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B2

https://tftwiki.ru/wiki/Invasion_and_rebellion_of_the_Five_Barbarians

https://baike.baidu.com/item/%E4%BA%94%E8%83%A1/2439920

http://tl.rulate.ru/book/61941/1720939