

В то время как Ренато много раз терял себя на тренировках, достаточно, чтобы потерять счет времени и нуждаться в напоминании, в настоящее время он был почти уверен, что сегодня не погрузился так глубоко в транс. Итак, он знал, что они еще не приблизились к концу своего путешествия, и тот факт, что они не планировали никаких остановок до тех пор, пока не достигнут Мустафара, означал, что существовало три вероятных сценария, которые могли привести к тому, что корабль рано вышел из гиперпространства.

Либо произошли серьезные изменения в гиперплоскостях, и маршрут, который они планировали, имел ранее неучтенный гравитационный «колодец», что, хотя и возможно, было маловероятно, потому что карты в галактике не слишком меняются, и потому что карты, которые он имел, были объединены из R4-Q9 и служебного дроида из храма, и все в основном проверено. Вторая возможность заключалась в том, что это какой-то механизм планетарной защиты, который заставил их корабль остановиться, или последняя возможность, которая, по мнению Ренато, была наиболее вероятной причиной, заключалась в том, что пираты нацелились на них.

Как только он закончил эту мысль, словно подтверждая его мысли, Орбо на большой скорости скатился по кораблю в свою комнату.

- Бип, буп, буп, фип.

И Орбо подтвердил, что это действительно было нападение пиратов на корабль и что он пришел сообщить ему об этом по приказу Пэдди.

- Ну, скажи Пэдди, чтобы она дала мне немного времени, пока я оденусь.

- Бип, боп.

Сказал Орбо в подтверждение, откатываясь на большой скорости.

Хотя ему хотелось бы сказать, что он наденет новый спартанский костюм, специально разработанный для него, он не мог... Единственным «костюмом» была поддельная броня «ODST», которую он сделал для своего визита в Нар-Шаддаа.

(Примерный вид брони)

Хотя это было лучше, чем носить обычную одежду, он сделал доспехи, используя дверь хранилища из металлического сплава гробницы светового меча и хранилища мастеров. Ему не было стыдно признаться в этом, но почти все его материалы, его дом на Тайтоне, все было сделано путем повторного использования материалов, полученных при разрушении Храма Джедаев.

Во время своей жизни в Тайтоне он снял и повторно использовал все, что было возможно, из Храма Джедаев, настолько, что от него больше не осталось даже руин, кроме туннелей, которые вели к гробнице световых мечей и хранилищу мастеров, и теперь, когда он улетап на другую планету, все вещи, для воссоздания которых потребовалось бы слишком много усилий, были сняты и загружены на корабль.

Когда он надел свой теперь единственный «костюм», а затем приступил к использованию единственных трех видов оружия на корабле, а именно двух винтовок ВА5, которые были просто переработаны в винтовку МА5, в сочетании с технологией бластера и одним пистолетом ВК50, который был аналогично сочетанием МК50 и технологии бластера.

Эти три пистолета были сделаны путем каннибализации всех его других бластеров. В то время как он мог прекрасно использовать сами бластеры, комфорт, предлагаемый использованием оружия, дизайн которого вы знаете изнутри и снаружи, был слишком велик, и тот факт, что они выглядели и чувствовали себя намного удобнее, чем их оригиналы, был бонусом.

Теперь, когда он был полностью готов, он перешел на палубу в кабину пилота, чтобы получить информацию о ситуации. Когда он вошел, Ренато спросил своим теперь уже синтетическим голосом, доносившимся из шлема.

- Отчет о состоянии.

- Враг - это пиратская группировка. Вражеские корабли были идентифицированы как вооруженный фрегат класса «Корона» в сопровождении 5 сильно модифицированных боевых шаттлов «Тейландер». Они попытались отключить корабль с помощью ионного оружия, но потерпели неудачу из-за защиты корабля. Видя, что они потерпели неудачу, они запустили свой шаттл и пытаются повредить наш корабль настолько, чтобы мы не могли безопасно совершить гиперпрыжок.

- Я уже начал маневры уклонения от кораблей. Вы хотите, чтобы я напал или сбежал, капитан?

Ренато быстро обратился к Силе, чтобы заглянуть в корабль и определить количество людей на нем. Согласно его ощущениям Силы, на корабле-фрегате было 56 членов экипажа и по два человека на каждый из шаттлов. Исходя из ситуации, он чувствовал, что может справиться с ними с минимальным ущербом, потому что у него была помощь Пэдди для управления оружием. Но он склонялся к тому, чтобы сбежать.

Потому что, несмотря на то, что он выказывал много бравады, он все еще был немного мягкосердечен и не любил отнимать жизни. Даже на Нар Шаддаа, когда он убил тех головорезов, которые напали на него, все это произошло в пылу момента, и вся его подготовка заставила его действовать рефлексивно против предполагаемой угрозы.

- Давайте сбеж...

Ренато остановился на полуслове, потому что его внезапно осенило видение Силы.

/*Видение*/

- Эй, вы, гребанные Нерфхердеры, вот, возьмите эту суку Тогруту, которую мы получили от нового рейса, и перестаньте приставать по поводу слишком долгого пребывания в космосе, эта уже мать, так что, вероятно, у нее не будет большой стоимости при перепродаже. Но помните, если вы, ребята, сломаете ее так же легко, как последнюю Тви'лекку, я перестану брать девушек для вас. У меня кончатся деньги, если вы, ребята, будете «ломать» их еще чаще. Особенно ты, Крес! Ты самый частый человек, который убивает ценные товары. Только потому, что ты лучший воин, не значит, что ты можешь тратить деньги впустую!

- Да! Да! Не волнуйтесь, босс, мы хорошо «позаботимся» о женщине.

- Остановись! Не подходи близко ко мне и маме! Или я пристрелю тебя!

Сказал мальчик-Тогрута лет 7, у которого был бластерный пистолет, который он стащил у одного из отвлеченных пиратов.

- Не делай этого! Заза!

Воскликнула женщина-Тогрута.

- Не волнуйся, Мет, мы можем уйт...

Однако прежде чем ребенок успел закончить, его отбросило назад, он ударился о стену и упал замертво.

- Нееееет! Мой тунгу! Только не мой тунгу!

Оттуда ее голос превратился в крики, когда от нее исходили боль и отчаяние, когда у нее на глазах навсегда отняли ее ребенка. У нее была надежда, что, даже если их продадут в рабство, однажды, возможно, она воссоединится с ним.

Но все это рухнуло в тот момент, когда она увидела своего сына мертвым.

- Крес! Что я тебе только что сказал! Нет, порть товара! Мальчик мог бы принести нам, по крайней мере, больше 200 пеггатов! Теперь я собираюсь снять эти деньги с твоей доли! И в качестве наказания ты не сможешь использовать эту женщину по крайней мере месяц!

- А! Да ладно вам, босс! Этот парень собирался стрелять! Если я подожду месяц, она совсем измучится!

- Тогда ты должен был...

Все их обсуждения прекращаются, когда они слышат отчетливый звук выстрела из бластера. Они сразу же насторожились, посмотрев на звук, только чтобы увидеть, что мать Тогрута выхватила бластер из руки сына и выстрелила в себя.

/*Видение заканчивается*/

Как только Ренато вышел из видения, темная сторона внезапно стала такой плотной, что если бы на корабле с ним были другие органики, они бы почувствовали опасность, просто находясь рядом с ним. Как бы то ни было, даже дроиды могли почувствовать, что с Ренато что-то не так.

- Пэдди, я хочу, чтобы ты перешел в режим полной атаки! Выживших не оставлять! И приготовьтесь к стыковке корабля

- Вы уверены, молодой господин? Это на вас не похоже.

- Все будет объяснено, когда я вернусь, Пэдди

- Хорошо, тогда начинаем атаку.

Пэдди потребовалось всего 10 секунд, чтобы сбить все шаттлы и расстрелять фрегат в достаточно уязвимом месте, чтобы он не смог безопасно совершить гиперпрыжок. Оттуда она маневрировала кораблем, чтобы состыковаться с вражеским кораблем. Ренато мог чувствовать через Силу, что 13 обитателей корабля собрались вместе в стыковочном порту, вероятно, чтобы устроить ему засаду, когда он войдет на корабль.

Насмехаясь над их глупостью, но восхищаясь их умом, потому что стыковочный порт был очень узким коридором. То, что они пытались устроить ему засаду в коридоре, означало, что при

достаточной огневой мощи и превосходстве в численности они одолели бы любую нормальную группу людей.

Однако они имели дело не с обычным человеком, хотя, видя, что он окажется в невыгодном положении в традиционной перестрелке, Ренато решил вместо этого переключиться на бой на световых мечах.

С бедра он достал световой меч с двумя лезвиями и включил его, чтобы из светового меча появились два желтых луча. Этот конкретный световой меч был от мертвого рыцаря-джедая Мон Каламари, которого Цюйин охранял в гробнице светового меча.

<http://tl.rulate.ru/book/61909/1661968>