

"Что-то не так. Нам нужно проверить", - сказал Рон, бросаясь к Гарри на поле.

Крис и Луна переглянулись и пошли следом.

"Ты думаешь, это крип-цветы?" - сказала Луна. "Они меняют вид..."

"Не сейчас, Луна", - поспешно ответила Крис. Она всегда слышит о творческих идеях Луны, но не в этот раз.

Когда профессор МакГонагалл поспешила с поля с Гарри, она бросила взгляд на Рона, Крис и Луну.

"Да, вы тоже можете пойти с нами", - сказала она.

Некоторые из студентов, сгрудившихся вокруг, ворчали о том, что матч отменяется; другие выглядели обеспокоенными. Крис, Луна, Гарри и Рон последовали за профессором МакГонагалл обратно в школу и поднялись по мраморной лестнице. Но на этот раз их не повели в чей-либо кабинет.

"Это будет немного шокирующе", - сказала профессор МакГонагалл на удивление мягким голосом, когда они приближались к больничному крылу. "Произошло еще одно нападение... еще одно двойное нападение".

Сердце Крис упало.

Это ужасно.

Профессор МакГонагалл открыла дверь, и они все зашли за ней.

"Гермиона!"

Гарри и Рон бросились к ней.

Гермиона лежала совершенно неподвижно, ее глаза открыты и застеклянели.

"Их нашли недалеко от библиотеки, - сказала профессор МакГонагалл. - Не могли бы вы объяснить это? Это было на полу рядом с ними..."

Она держала в руках небольшое круглое зеркало.

Крис почувствовала, что что-то в этой ситуации больше не имеет смысла. Дневник был у нее в комнате, так как же могло произойти такое?

Крис побежала к гриффиндорской башне, не оглядываясь. Профессор МакГонагалл и Луна окликнули ее, но она не остановилась.

Она торопливо прошла через переполненную общую гостиную и, наконец, остановилась перед своей комнатой. Она глубоко вдохнула и открыла шкаф. Дневника там не было.

Черт возьми, Джинни.

"Ладно. Заберешь его из моего дома завтра утром".

Она побежала обратно в общую гостиную и увидела, что Джинни стоит рядом с Перси. Но прежде чем она успела подойти к ней, вошла профессор МакГонагалл вместе с Гарри и Роном, оба выглядели подавленными. Профессор МакГонагалл бросила многозначительный взгляд на Крис и начала читать свиток.

"Все ученики должны вернуться в гостиные своих факультетов к шести часам вечера. Никому не разрешается покидать общежития после этого времени. Вас будут сопровождать учителя на каждом занятии. Никто не может ходить в уборную без сопровождения учителя. Все дальнейшие тренировки и матчи по квиддичу будут отменены. Никаких вечерних мероприятий больше не будет".

Она свернула пергамент и сказала несколько надломленным голосом: "Мне едва ли нужно добавлять, что я давно не была так расстроена. Весьма вероятно, что школа будет закрыта, если не будет пойман виновник этих нападений. Я призываю всех, кто может что-либо знать об этом, обратиться с информацией".

Крис чуть не закричала, но потом подумала: "Сначала нужно поговорить с Джинни".

Профессор МакГонагалл неуклюже вылезла из портретного отверстия, и гриффиндорцы тут же зашумели.

"Это уже двое гриффиндорцев, не считая гриффиндорского привидения, одного рэйвенкловца и одного пуффендуйца", - подсчитывал пальцы друг близнецов Уизли Ли Джордан.

"Разве ни один из учителей не заметил, что все слизеринцы в безопасности? Разве не очевидно, что все это идет из Слизерина? Наследник Слизерина, чудовище Слизерина... почему бы им просто не выгнать всех слизеринцев?" - он кричал, кивая и раздаваясь вразнобой аплодисменты.

Крис подошла к Джинни и схватила ее за руку.

"Джинни! Нам нужно поговорить".

Ошеломленная Джинни посмотрела на нее.

"Прямо сейчас", - сказала Крис, прежде чем та успела открыть рот.

Крис затащила Джинни в их комнату и закрыла дверь.

"Крис, что ты...?" Джинни запаниковала. "Где дневник, Джинни?" - спросила Крис, глядя ей прямо в глаза.

Джинни едва не задохнулась.

"Я знаю, что у тебя был дневник, Джинни. Теперь отдай его мне. Я должна отдать его профессору Дамблдору", - сказала Крис на одном дыхании.

"Я не... я не знаю, о чем ты говоришь", - сказала Джинни с дрожащим голосом.

Крис достала фотографию со своего стола, а затем схватила тетрадь с Джинниного стола и держала ее перед Джинни.

"Теперь ты знаешь?"

Это была фотография, которую Колин сделал той стены, где напали на миссис Норрис. Почерк в тетради Джинни был точно таким же, как надписи на стене.

"Нет... Пожалуйста... У дневника и меня нет ничего общего с этими нападениями", - Джинни побледнела.

"Ты знаешь, Джинни, что это не так. Одинаковый почерк. Перья петухов. Краска на твоей мантии. Не говоря уже о том, что тебя никто не видел во время всех нападений", - Крис немного успокоила свой голос.

Джинни чуть не заплакала: "Пожалуйста... Пожалуйста, Крис... Они меня исключат... Я не... Я не..."

"Джинни, успокойся и подумай. Дневник заставляет тебя делать ужасные вещи. Неужели ты не понимаешь?" - голос Крис был теперь абсолютно спокойным.

"Но никто не знает, что это я. Пожалуйста, не говори им. Если ты не скажешь, они никогда не узнают", - упрямо сказала Джинни.

"Ты думаешь, Джинни, что учителя не могут сложить два и два?" - сказала Крис. "Если да, то скажи мне, где ты была сегодня утром перед квиддичным матчем, когда напали на Гермиону?"

Джинни опустила глаза.

"Я... не знаю... Я не помню..." - пробормотала она.

Крис вздохнула.

"Так, отдашь мне дневник?" - спросила Крис терпеливо.

"Отдам. Но..." Джинни замешкалась. "Ты писала в этом дневнике?"

"Да".

"Ты писала?" Джинни выглядела слишком шокированной.

"Да, Джинни. Теперь просто отдай мне дневник. Я отдам его Дамблдору. Хогвартс не будет закрыт".

Джинни смотрела на Крис несколько мгновений, а потом сказала: "Хорошо... Завтра утром... Я пойду с тобой... и все расскажу профессору Дамблдору... Но ты никому другому не скажешь".

"Почему завтра?"

"Пожалуйста... Гермиона... только что ее атаковали... Пожалуйста..." - Джинни плакала.

"Ладно, тогда просто отдай мне дневник, мы пойдем завтра".

"Я сделаю это... Я обещаю..."

"Но ты больше не будешь в него писать, правда?"

Джинни отрицательно покачала головой, все еще плача.

"Мы сделаем это первым делом утром", - неохотно сказала Крис. "Поняла?"

Джинни кивнула, всхлипывая.

Эта ночь была бессонной. Крис не спала и решила поговорить с Гарри и Роном. Она больше не могла скрывать от них все.

Была почти полночь, Джинни спала в своей кровати.

Крис прокралась в комнату Рона и Гарри. Гарри был не в очень глубоком сне, поэтому его было легко разбудить.

"Гарри! Это я, Крис. Разбуди Рона и спустись в общую гостиную. Мне нужно вам кое-что рассказать. Пожалуйста. Быстрее. Это важно", - прошептала она.

"Хорошо", - ответил Гарри, и Крис вышла из их комнаты.

<http://tl.rulate.ru/book/61873/3805758>