

Солнце садилось на западе, дул осенний ветер.

Красивый молодой человек, одетый в черное кимоно, с башмаками на ногах, с длинными рыжими волосами, завязанными назад, и длинным мечом на поясе, шел по лесу в Деревню Такуми.

Химура Кэнсин, а если точнее, Раса, использовала технику трансформации, чтобы принять облик Химуры Кэнсина, каким его помнил.

Несмотря на то, что солнце в этот момент светило ярко, в лесу стояла туманная сырость, от которой ему было не по себе. Климат в стране Ветра и стране Рек - две крайности, и чтобы добраться сюда, потребовалось два дня пути через полмира шиноби, он действительно не мог адаптироваться к этому какое-то время.

"Как я, ниндзя живущий в пустыне, мог приехать в страну на берегу моря, чтобы выполнить задание?" Небрежно разложив руководство по выполнению задания, Раса некоторое время пребывал в оцепенении, и его настроение было не слишком прекрасным.

Как я могу выполнить задание без подсказки? Я не могу просто ограбить Деревню Такуми и вернуться в деревню Песка в одиночку. Кажется, я не смогу этого сделать.

По сюжету, основатель Деревни Такуми напал на моего сына, так что это способ отомстить за сына более чем десятью годами заранее.

Внезапно спереди послышался шорох. Раса отложил руководство по выполнению задания, положил одну руку на рукоятку ножа и, прищурившись, посмотрел вперед.

"Лезвие ветра!" Баки мчался через лес, его плечи и грудь были повреждены, лицо было изможденным, а глаза налиты кровью.

Убегая, он не забыл собрать свою чакру в кончики пальцев, образовав резкий вихрь, который пронесся за ним.

Позади него дюжина или около того других преследователей, каждый из которых носил протектор Киригакуре, выслеживали врага, бежавшего перед ними. Темп преследования не был ни слишком быстрым, ни слишком медленным, и любой, у кого были глаза, мог видеть, что Баки был на пределе своих возможностей, им нужно было лишь немного времени, чтобы наверстать упущенное, прежде чем его силы иссякнут и он будет побежден без боя.

"Быстрее, мы должны схватить этого ниндзя из Скрытого Песка". Лидер этих ниндзя подбадривал своих, крича что бы они торопились.

"Да!" Ринго Амеюри, красноволосая девушка, стоявшая ближе всех к Кимимаро, ответила и еще немного ускорила по лесу.

Остальные члены группы тоже набрали скорость, приближаясь к убегающему врагу.

Удивительно, но как раз в тот момент, когда они собирались войти в зону атаки, Баки внезапно увеличил скорость и оставил их позади.

В конце концов, они бежали медленно, и в лучшем случае его бы лишь отругали за то, что он не смог выполнить задание. Будь Баки медленнее, его бы уже убили.

"Вы просто кучка неудачников, вы можете выполнять только рутинную работу!". С суровым упреком к своим подчиненным позади него, Кимимаро влил чакру в подошвы своих ног, наступил на ствол дерева и с грохотом метнулся за убегающим.

Все шиноби деревни, включая Ринго Амеюри, не жаловались на то, что их ругает Кимимаро. Даже если бы они были недовольны этим, они бы об этом не сказали.

Он был одним из немногих ниндзя, кто пробудил в себе улучшенный геном своего клана. Он добился выдающихся боевых достижений и внес большой вклад в развитие деревни. Его сила не уступает силе знаменитых Семь Шиноби-Мечников Тумана.

Он великий человек, но он не такой, как знаменитые Семь Шиноби-Мечников Тумана.

"Тебе не сбежать, маленькая крыса". Приблизившись к беглецу, Кимимаро холодно рассмеялся, выставил перед собой одну руку, и пять костей вылетело из его руки в мгновение ока, словно шальная стрела. Вот он, легендарный улучшенный геном который он унаследовал!

Ринго Амеюри, Юки и остальные смотрели на него завистливыми глазами. Существует непреодолимая пропасть между ниндзя с родословной и обычными ниндзя.

Обладая Шикоцумьяку, он является одним из самых элитных высших ниндзя, способным конкурировать с Семеркой Шиноби-Мечников.

Глаза Ринго Амеюри светились боевым духом. Она была бы не против если бы она получила меч, и стала одним из семерки мечников. К сожалению, места были переполнены.

Пять костей пальцев пронзили грудь Баки и полетели прямо на Расу, который проходил мимо.

В мгновение ока Раса обнажил свой меч и с невероятной скоростью и углом разрубил кости пяти пальцев на куски и разбросал их по ветру. Меч мгновенно вернулся в ножны, демонстрируя стиль мастера, который на самом деле таким не являлся.

На самом деле, когда он держит меч рукой, он использует электромагнитную силу для его управления, чтобы он мог в совершенстве владеть и использовать силу своего меча.

Баки с грохотом упал перед ним, положив голову на руки, кашляя кровью и находясь на грани смерти.

Глаза Кимимаро сузились, и в глубине души он успокоился. Он резко остановился и не стал опрометчиво приближаться к Расе, даже если цель его миссии в этот момент лежала у его ног.

Человек, стоявший перед ним, был одет в кимоно, а на поясе у него висел длинный меч, который был немного длиннее коротких мечей, популярных среди ниндзя. Когда он достал меч, он сделал это легким движением, его рука и запястье не показывали никаких признаков силы, никаких колебаний чакры, и все же он показал отличное владение мечом. Чудесное владение мечом, чрезвычайно быстрый удар! Должно быть, в этом и заключается высший смысл легенды о самурае Страны Железа - Генерал Мифуне!

Мастерство фехтования этого человека было не хуже, чем у любого из ниндзя деревни, а в сочетании с его мастерством фехтования было ясно, что его личность очевидна.

Он, должно быть, мастер фехтования в Стране Железа! Возможно, даже легендарный генерал Страны Железа! -Тот, кто лишил ниндзя возможности соединять печати, мастер Мифунэ! За считанные секунды Кимимаро уже всё решил в своей голове и начал говорить.

Махнув рукой, чтобы остановить своих людей, стоящих позади него, он принял серьезный вид и сказал Расе как можно более не оскорбительным тоном: "Мой друг из Страны Железа, это внутреннее дело нашей деревни Киригакурэ. -Он предатель нашей деревни. Если вы всё правильно поняли, я надеюсь, вы покинете это место как можно скорее, чтобы мы все могли жить в мире. Чтобы вы не пострадали".

Деревня прогнала своих врагов в Страну Рек? Раса опустил голову, посмотрел на беглеца и нахмурился: что-то в этом мальчике казалось ему знакомым, очень знакомым....

Воспоминания нахлынули на него. Разве это не его будущая правая рука, Баки, учитель его троих детей? Если я правильно помню, именно его отправили в Деревню Такуми, замаскировавшись, чтобы купить оружие ниндзя.

Он лежал на земле, его зрение было затуманено, он действительно собирался умереть здесь? Держа одну руку на рукояти меча, рыцарский дух Расы был в небесах, он был посланником справедливости, заклятым врагом зла, и его переполняло праведное негодование:

"Есть кому разгребать несправедливое, есть кому заботиться о несправедливом."

"Я, Химура Кэнсин, Ассина Иссин, Саката Гинтоки, Райнхард Ван Астрейя, Саурон, не потерплю

никого, кто нарушает дух самурая, издеваясь над меньшим с помощью большего. Я позабочусь об этом!"

- Как ты смеешь трогать моих людей, ублюдок!

<http://tl.rulate.ru/book/61815/1970954>