

Утро принесло просто адскую боль по всему телу. Хотелось материться без остановки на всех мне известных языках.

Кстати насчет языка. Местный язык учить мне не пришлось. Перед самым переходом проводник дал мне набор вещей и каким-то образом передал знание о самом распространенном языке данного континента – ривемор. Я свободно читал, говорил и при надобности мог писать. Данный язык стал моим вторым родным языком после русского. А языков я знал немало в свое время.

Возвращаясь к моим телесным страданиям... Причиной этому стало то, что я все-таки надорвался. К сожалению, похоже придется уменьшить предел нагрузок, которые я оказывал на свои каналы. Правда сначала придется подождать, когда боль утихнет до определенной нормы. Ощущения от перенапряжения мне вообще не понравились, хотя кому понравится чувствовать, что будто из твоих костей растут просто запредельное количество иголок, которые протыкают все тело, начиная от пальца ноги и заканчивая шеей. Да, это было лишь некоторое время, но пока я терпел это, с меня сошло семь потов. Пришлось снова уходить в концентрацию, попытаться почувствовать ману и немного ускорить её циркуляцию по каналам, не расширяя их, и, к моей радости, боль начала немного отступать, тем самым я решил продолжить дальше разгонять по своему телу магию и не заметил как снова отрубился.

После полудня, комната в постоялом дворе.

Повторно очнувшись, терпя боль, я поднялся с пола, чтобы поесть и попить, но сначала пришлось размять мышцы. Как бы сильно не хотелось повторить утреннюю процедуру, пришлось себя отдергивать от этого. И так уже, можно сказать, наломал дров. Сначала вечером отрубился, а после и утром. Пока не выясню причины всего этого и не уверюсь в безопасности, повторно эфир разгонять я больше не буду.

Боле менее привел себя в порядок. После чего пришлось спускаться вниз, взять что-нибудь перекусить. В желудке не было ничего целый день. От того к общему состоянию добавлялся ещё и голод. Взял себе какую-то кашу, оставшуюся с утра, и пару булочек, я унес все это в комнату. Параллельно кушая, изучал причину паршивого самочувствия.

Что я могу сказать, источник моей проблемы я обнаружил. Причиной, по которой я снова потерял сознание, стало то, что, разгоняя ману, я тем самым неосознанно начал напитывать им своё тело, каждую свою клетку, что, в свою очередь, закономерно привело к разновидности заклинания комплексного усиления тела, относящийся к школе поддержки. Пусть и неосознанно, но я напитал свое тело магией, пока разгонял эфир по своему телу, а так как состояние у меня было не самое лучшее, то данное заклинание попросту высосало из меня всю ману, осушив источник, что привело к замедлению восстановлений каналов, а это привело к вспышке боли, ну а организм просто вырубил меня.

В тот момент частицы эфира начали вырабатываться и поглощаться куда интенсивнее, чем в состоянии покоя. Вот тогда мой источник был похож на черную дыру, которая поглощала эфир с бешеной скоростью. А такая скорость заставила мои каналы снова расширяться. Это как после тяжелого занятия в тренажерном зале на следующий день снова пойти повторить то

же самое, не восстановившись до конца. Что может привести к травмам. Вот и тут похожий случай. Но в этот раз мне повезло не получить разрыв каналов.

Далее я нашел способы восстановления каналов от микротравм. Что надо делать и главное как. И как бы это не выглядело, но мне нужно было снова медитировать, но в этот раз следуя строгим правилам. А если быть точным, на этот раз циркуляция эфира должна быть минимальна, если в прошлые разы я разгонял и усиливал напор, в этот раз я наоборот должен был уменьшить этот напор. И также уменьшить скорость течения эфира по каналам.

Спустя час занятий я начал понемногу отходить, боль стала более терпимой в обычном состоянии, и поэтому я здраво рассудил, лучшее что я сейчас могу сделать, это дочитать повторно весь материал для его закрепления, а потом еще раз, чтобы вдолбить информацию, и пойду спать. В любом случаи в состоянии покоя восстановление идет лучше всего.

Утром.

Так, ладно, собрав пожитки, я спустился по скрипучей лестнице и, взяв свой завтрак, уже собирался уйти. Но напоследок решил разузнать, не обучает ли кто-нибудь в городе способам владения мечом.

- Хм, дай подумать. Если тебе нужно подтянуть владение мечом, то в принципе можешь у северных ворот найти тренировочную площадку для стражников. Там, если мне не изменяет память, после обеда инструктора дают уроки, правда берут за занятие по три серебряника. Учат четыре дня в неделю. Но, по крайней мере, учат они неплохо, за месяц занятий уж точно научишься как держать меч и случайно им не порезаться. Да и спарринги там устраивают друг с другом. Сам понимаешь выгоду от этого: можно немного опыта поднабраться. Ведь одно дело отработка техник, а другое применение их в бою.

- Спасибо за информацию.

- А есть ещё одно нормальное место. Около восточных ворот расположилась школа Травена. Насколько я знаю, он уже двенадцать лет учит. Он вроде бы раньше был наемником, а сейчас решил осесть в городе. Вот и продает то, что знает лучше всего. Только, чтобы к нему попасть, придется его заинтересовать. Раньше он брал всех за деньги и желающих стало хоть жопой жуй. А теперь устраивает какие-то проверки перед тем, как взять в школу.

- Что по цене и по каким параметрам отбор?

- Ну насчет отбора не знаю, но цена за обучение заоблачная. Целый золотой берет. В общем, оставит без штанов, но своей палкой научишься махать.

- Ха, а подешевле что-нибудь?

- Найдутся ещё некоторые места, но они не такие популярные. Скорее там просто дерут деньги, а по обучению тоже самое, что и у стражников. Только те хотя бы нормально ставят основу, ну вроде бы. В крайнем случае, можно попробовать заключить контракт через контору, в которой ты был. Обойдется дороже, намного дороже, но и качество будет лучше, так как индивидуальные занятия.

- Слушай, а с чего стражники то обучают людей, это ведь... Ну ты сам понимаешь, зачем давать простому люду знания владения мечом, могут поубивать же всех.

- А, ну тут-то все просто. В последнее время было несколько конфликтов в приграничье. Из-за чего количество солдат значительно сократилось. Вот и решил местный владетель, таким образом отбирать смысленных разумных к себе, ну и не учат там чему-то серьезному, ставят лишь базу, а потом тем, кто зарекомендовал себя хорошо, предлагают уже службу. Ну и конечно денег рубят за это неплохо. В общем одни плюсы. Только набор там в начале каждого месяца.

- Понял, спасибо Ричард.

- Да не за что, все равно пока что не с кем потрепаться. — улыбаясь, сказал он мне.

Стоит ли мне пойти к стражникам? У меня сейчас более пятидесяти монет, по сути этого хватит на весь месяц занятий. Только, во-первых, ещё надо будет где-то жить, и во-вторых, чем-то питаться. Да и есть риск получения травмы, а для этого нужны будут опять деньги. Да и гардероб надо бы поменять на что-то более подходящее. То, что на мне надето, это уже запасной комплект, который был при мне. Предыдущий, к сожалению, немного испортился. При людях его уже не наденешь. Рубашка порвалась немного и пропиталась кровью в рукавах, пока я занимался свежеванием в лесу. Конечно же, я пытался не запачкаться, но получилось не очень. Мне нужна подходящая одежда, такая которую можно будет использовать как в лесу, так и на тренировках. Поэтому пока что придется обождать со стражниками. Другие варианты я рассматривать не буду, пока что не по корману. Ладно, раз такое дело, уточню и о магах.

- О магии? Ты же вроде мечом учишься владеть. Хотя ладно. В горах “Эль’руна”, юго-западнее от столицы, есть академия магов, именуемая “Нзэрталом”. И не спрашивай, что означает данное название. Я и сам не знаю. Хотя помимо неё во многих крупных городах есть так называемые малые академии, где тоже изучают магию. Но их мало в нашей стране, всего наберётся штук пять наверное. Главная академия находится в столице, остальные являются, своего рода, его филиалами. Для поступления тебе придется сделать серебрянную карту, хотя я слышал, что вроде ее можно и в течение полутора года сделать, только надо будет иметь хотя бы бронзовую на момент вступления. Но помимо всех этих мест магии можно обучиться в церкви или как вариант найти бродячих магов, хотя в церковь я бы не советовал, там те ещё... личности.

- Сколько отсюда до Нзэртала? И какие требования при поступлении туда?

- Месяц конного пути или через общий телепорт за несколько десятков золотых. Но это до гор. А сколько идти до туда я не знаю. А насчет требований... Ну я особо не знаю, честно говоря. А

если в общих чертах, то вроде нужно иметь десять золотых монет для вступительного взноса, после чего ты получаешь допуск на сдачу вступительных тестов и экзаменов. Если проходишь их, то тогда добро пожаловать. Раз в год нужно платить за обучение азурит. Хотя, говорят, можно с академией подписать контракт, но тут я подробностей уже не знаю.

- А какова длительность обучения?

- Вроде бы девять лет, но это не точно.

- И ещё я хотел уточнить, а что за бронзовая и серебряная карточка?

- Ты с какой глуши выбрался, Арден? Я для тебя личный информатор что ли?! Ладно, так и быть. В них написаны имя владельца, фамилия, если такова имеется, титул если дворянин, раса, род деятельности, семейное положение и наличие образования. И да, бронзовая это самая простая карта, после неё ещё идет серебрянная, из азурита и адамантита. В зависимости от металла открываются новые возможности, например, на бронзовой карте указаны только имя, фамилия, семейное положение и раса, в серебрянной ещё добавляются наличие образования и род деятельности, ну там ремесленник, кузнец, купец и т.д., помимо этого можно входить в каждый город, не платя пошлину, если, конечно, не везешь товар на продажу. Только последняя функция доступно лишь в людских городах, в других местностях другие правила. Карты из азурита, помимо всего этого, указывают титул и земли, которые принадлежат владельцу, и ещё являются, своего рода, маленькими пространственными кошельками, внутри которых можно хранить деньги. Ну и адамантит. К сожалению, о нем я не знаю информацию, о нем можно узнать лишь при покупке.

- Понятно, но это, я так понимаю, лишь общие сведения, да? И получается у тебя азуритовая карта? - тот сразу расплылся в улыбке.

- Да, в картах есть ещё и другие бонусы. И нет, у меня серебрянная карта.

- Понятно, а земля?

- За неё я получил земельную грамоту, где написано, что я являюсь владельцем данного участка и всего того, что на нем находится, то есть данного постоянного двора.

- Ага, значит вон оно как. Понятно. И где, собственно, получить карту и как со стоимостью?

- Эх... Только в совете города. Тебе надо будет ответить на некоторые вопросы. Плата следующая: пять серебрянников за бронзовую, серебрянная стоит десять золотых, азуритовая стоит пять азуритовых монет, ну а адамантин стоит одну илийскую монету.

- А что так дорого?

- Ну ведь помимо того, что тебе сделают карту, её ещё зачаруют именно на тебя, чтобы каждый прохожий не мог ее использовать, да и чтобы она не потерялась.

- А как я узнаю местоположение карты при пропаже? И собственно, что её использовать то? Там ведь, насколько я понял, лишь написаны надписи, их может читать каждый кому угодно, или я не прав?

- Есть ритуал, по которому ты сможешь разузнать, где твоя карта, а надписи же они как бы не видны, если владелец того не пожелает.

- Спасибо за объяснения. Сложно как-то это всё.

- Не за что. Постой, ты ведь не со здешних мест?

- Да, а что?

- Тогда вот тебе совет, купи себе накидку для защиты от дождя и добротные сапоги. Следующий месяц будет дождливым. У нас каждый год так. Из-за расположенных недалеко Уриэльских гор, в которых постоянно идет снег, а в двух днях пешего хода южнее города течет река, которая в это время довольно быстро увеличивается, всё же весна, - улыбаясь, ответил мне Ричард.

- И сколько примерно это длиться?

- Обычно, первые пару дней будет, скорее всего, ливень, ну а после потихоньку дождь будет переменный. Там один день может лить, второй будет моросить и, таким образом, до конца месяца.

- Понятно, спасибо

- Да не за что.

Теперь еще надо купить и походную одежду, и накидку... Ещё десять дней у меня вроде есть, если не ошибаюсь. Было бы не плохо, если бы я ещё раз поохотился, вот только не хотелось бы прерывать занятия, когда у меня только появились хоть какие-то подвижки в магии, да и мечом начал упражняться всего-ничего. Нет, ещё дня три точно придётся потренироваться. Надо бы закрепить всё то, что более менее начало получаться и научиться нормально медитировать, не надрываясь как минимум каждый раз. Не то, каждый раз засыпая от потери сознания, выработаю негативную привычку, да и после этого целый день ощущать невыносимую боль не хочется, это не самый лучший метод медитации.

Ну что же берем паек на сегодня и на тренировку.

* * *

Тренировке с мечом сегодня я уделил больше времени. И за это время я уже знатно устал, тело уже начинало слегка болеть, особенно кисти рук. Думаю, в данный момент можно совместить приятное с полезным. А если быть точнее отдохнуть и помедитировать. Медитация не

требовала от меня никаких физических усилий. Тут скорее шел умственный процесс. Приходилось сильно сосредотачиваться. Во время того, когда я пропускал через свои каналы эфир, мне становилось немного легче, правда, на этот раз я уже старался дозировать подаваемую ману.

Передохнув таким извращенным способом, в конечном итоге подготовил импровизированную мишень и начал отрабатывать стрельбу с лука.

Я опустошал свой колчан несколько раз и сломал две стрелы. К этому моменту мое тело уже начало постепенно доходить до своего предела. Одно радует, что я купил перчатку для стрельбы, иначе, думаю, от моих пальцев ничего не осталось бы. Ведь даже через них пальцы напоминали о себе болью. Думаю, на сегодня все же стоит закончить.

Сделав пару глотков из фляжки, я неспешно сложил ее в сумку с остальными вещами и, одевшись, устало отправился обратно в трактир.

В город я вошел позже, чем рассчитывал. Причиной стало то, что стража обыскивала все повозки.

Это заставило меня прислушаться, о чем болтают местные.

- Слыхал, в город якобы сама Фуэма пробрался.

- Один из ордена теней? Или ты про того самого?

- Якобы да, тот самый Фуэм. У меня брат в деревеньке недалеко от городка живет. Говорит, якобы к ним отряд в таверну на ночь прискакал. Говорит, якобы все они были матерыми воинами.

- Только все равно не понимаю, зачем нас то проверять так тщательно. Все равно ведь лица они не знают.

- Ну якобы среди них маг был. А этот маг якобы сглаз сделал вору.

- Сглаз?

- Якобы да. Черный сглаз. И теперь проверяет маг у кого она.

- Дурень ты Якоб. Это не сглаз называется, а поисковая метка. Вот только она не долго держится, да и слыхал я, есть средства как от нее избавиться.

- Сам ты дурень! Слыхал, что якобы эта тень на самом деле якобы эльфийская красавица. Эх, якобы я её увидел, я бы ее...

Дальнейший диалог я решил пропустить. Везде говорили про то же самое. Получилось примерно следующее. В город якобы прошел слух о появлении одного из самых разыскиваемых убийц. Якобы... Прицепилось ведь.

В общем, по слухам того ранили на подступе в город, когда он бежал от мага, но тот умудрился поставить поисковую метку. Вот только метка может указать на человека лишь вблизи, а на большем расстоянии даёт лишь чувство направления. А спустя время и чувство направления может исчезнуть. Но вот метка будет у разумного и, если он будет находится вблизи с магом, тот сразу того распознает. А вот лица его действительно никто не знал. Собственно, это и была одна из причин, по которой он получил прозвище "тень", а вторая была в том, что везде, где он убивал, оставлял свой символ. Насколько я понял, есть орден теней и он крайне малочисленный или вообще вымысел, так как очень мало подтверждений его существованию. Это, своего рода, убийцы и воры в одном лице. Отличительной чертой данного ордена было то, что они убивали избирательно, опять таки по слухам. А тот, кого ищут на самом деле, называется не тень, а Фуэм, что хрен знает что означает. В общем, по обрывкам я понял, что это некая полурелигиозная организация убийц, существование которой под большим сомнением.

И сейчас с помощью определенного кристалла проверяли людей. Тот также при настройке мог опознать метку, но при этом радиус поиска становился ещё меньше, поэтому и проверяли всех. Вот стража и бдит...

Пройдя уже в город, я направился как обычно в таверну, где сразу же помылся теплой водой из бочки. Поужинав рагу из зайчатины у себя в комнате, принялся за медитацию. Опять.

Я старался банально улучшить контроль над эфиром путем создания сфер, шаров, треугольников и управления ими. Первое время получалось плохо, потом контроль постепенно улучшался и мне начало становиться легче. Управление эфирными частицами стал пускай и немного но лучше. Удовлетворённый сегодняшними успехами я лег спать.

Спустя четыре дня, поляна за городом.

Расположившись спиной к дереву, я держал в одной руке огненный шар, а в другой - ледяную сосульку. Взглянув на ветки, что заботливо укрывали меня от солнца, я выбрал ствол по толще и выпустил туда свои заклинания.

Ледяная сосулька, хотя вернее сказать, игла длиной почти в пять сантиметров, отправленная секундой назад в ствол дерева, наполовину вошла в него и застряла там. Огненный шар же оставил на ветке легкую копоть. Хотя, правильнее сказать, не огненный шар, а скорее вспышка.

За эти дни я смог научиться более сносно контролировать и манипулировать малыми количествами своей силы, а вот при попытке создать огненный шарик с большим размером, она рассеивалась либо прямо в руке, либо после "выстрела". С сосульками было проще как в исполнении, так и в плане контроля, поэтому я смог вырастить их до двенадцати сантиметров.

Правда, сил хватало лишь на 4-мь таких больших сосулек или на 10-ть маленьких. А вот огненные шары можно было создать только пять раз, на шестой раз он получался маленький в следствие отсутствия маны. Вы только не думайте, что я практиковал лишь эти два направления, Нет, я ещё научился манипулировать водой, однако с большими объёмами ничего не получалось. Также я научился создавать молнию, ну или электричество, кому как удобнее, и опять одно “но”: она была больше похожа на искру, пшик и ее нет.

Ещё я хотел попробовать себя и в других направлениях, вот только голос разума победил. И вместо того, чтобы расплыться на остальные направления, я решил сосредоточиться на тех, которые у меня получались легче всего. За эти четыре дня я работал буквально на износ, пытаюсь взять по максимуму. Это дало плоды, но вот морально я начал уставать понемногу. Да и запас энтузиазма не вечен. Да и отсутствие учителя довольно сильно сказывалось на продвижениях в области чародейства. Все же без учителей трудно, а в книге была лишь общая часть и, к сожалению, она больше всего описывала само понятие “магия” и давала немного теории, но не была полноценным учебником для практического освоения. В следствие чего пришлось самому экспериментировать и учиться на своих ошибках, и иногда весьма болезненных как с ветром, когда я случайно порезал себе палец...

Сегодня по планам завтрак и посещение лавки Джорга. Джорг являлся кожевником и держал свою лавку, в которой продавал вещи собственного изготовления. Её на днях посоветовал Ричард, после определенного обстоятельства, в последствии которого у меня с Ричардом установились, по крайней мере, приятельские отношения...

Два дня назад.

- Эй, смотри какая красавица, иди-ка сюда...

Данные слова сопровождалась и другими более похабными высказываниями, и мужчина под гул своих дружков схватил за руку девушку, что проходила рядом с их столом, и притянул к себе.

- Ааайй, отпусти меня! Сволочь! - девушка пыталась вырвать, но после того, как ничего не вышло, залепила ему довольно сильную оплеуху, вот только это возымело обратный эффект.

- Смотри какая горячая, а ну-ка держите её. Эй ты, дай нам комнату на ночь!

- Отпустите её! - проговорил Ричард, доставая свою увесистую дубинку. Хотя нет, тогда я просто не смог разглядеть эту бандуру и ошибочно принял её за дубинку, в то время, если мне не изменяет память, то, что сейчас он держал в руках, является палицей.

- Ты что козел, угрожать надумал! Мы тебе платим, - и тот, выхватив из ножен свой меч, бросился на Ричарда.

Вот только...

Резкий удар по колену заставляет его потерять равновесие, а последующий быстрый удар в сонную артерию отправляет в путешествие по царству грез.

- Ты что хэрладер...

Отпустив девку, они всем скопом пытались окружить меня, что в условиях тесного пространства было не совсем просто. Да и я не горел желанием упрощать им это дело.

Уворот, сопровождаемый быстрым ударом в солнечное сплетение, после два шага в сторону и быстрый удар в печень, <третий, - проскакивает мысль>, ловлю четвертого за руку, поймав при попытке ударить в лицо, и заламываю его. Ну а пятого уложил Ричард.

Сейчас.

Вот так у нас и улучшились отношения. Кстати, накидка с сапогами мне обошлась в двадцать три серебра, и это после 20-ти минутной торговли.

В сухом остатке мой импровизированный кошелек, если быть точнее мешочек для монет, показал свое дно. Данное недоразумение надо срочно исправлять. В этом мне поможет конечно же контора. Ввиду этого надо бы направиться за очередным контрактом, и желательно чтобы оно было пожирнее для моего кошелька.

<http://tl.rulate.ru/book/61814/1617132>