

Сопряжение сфер - событие, которое переплело между собой множество миров. Изначально Неверленд был обычным миром со своими правилами со своими законами, но без крупницы магии. И в нем была жизнь, так называемые враны - первая цивилизация Неверленда у них была своя культура, остатками же их цивилизации стал Лок Муинне хорошо развитый город с канализацией и высокими стенами. Возможно они стали бы высоко развитой расой, если бы не Сопряжение сфер. И тогда Неверленд стал миром множества рас. В том числе и людей, которые быстро решили избавиться от неразумных и опасных тварей, но сами они не могли, тогда и начались эксперименты Косимо Маласпина и Альзура, по выведению сверхлюдей позже именуемые ведьмаками. Со временем появилась первая ведьмачья школа, а после раскола стали появляться и другие. Школа медведя, змеи, грифона, кота и наконец школа волка к которой теперь отношусь и я.

После нападения фанатиков на Каэр Морхен пострадала не только крепость превратившись из могучей твердыни всех охотников на монстров в разрушенное строение без следа своей собственной величественности, но и сами ведьмаки. Было убито много как опытных так и молодых ведьмаков, но самое страшное убивали и детей, новое поколение. Каэр Морхен пал не полностью, часть выходцев из ведьмачьей крепости выжили начали поддерживать жизнь школы, ведь выжить смогло и не большое количество детей мутантов. Одной из причин ненависти к ведьмака стал „Монструм или ведьмака описание“ написанный безымянными чародеями.

Каким-то образом я обычный человек с планеты земля попал в другой мир. Мир более жестокий и коварный чем мой родной, тот мир которым я восхищался, но опасность в него я никогда не желал. Не знаю попал ли я сюда из-за нового соприяжения сфер, что мало вероятно ведь событие это глобальное, а новость о таком появилась бы даже в таком богом забытом месте, как Каэр Морхен. Или это проделки могущественных существ данной вселенной, а может это даже проделки дикой охоты? Эти мысли лезли ко мне в голову каждый раз прежде чем я засыпал.

-Геральт,-Прозвучал грубый голос, который вывел меня из мыслей и спас мою жизнь. Ведь я сейчас стоял на против маятника, который несся в мою сторону, но я успел увернуться.

-Пирует-грубый голос прозвучал вновь.

-Теперь удар- голос старого ведьмака давал все новые команды, успевая указывать на ошибки.

Тем ведьмаком был Весемир один из последних ведьмаков старой школы. Весемир, был тем человеком которому я доверял, в этом мире он стал мне отцом, ведь воспоминаний о моих настоящих родителях у меня не было, нет не кровных родителей из этого мира, а о настоящих из моего родного мира. Так что без поддержки Весемира я был бы один и не уверен, что выдержал бы все кошмарные тренировки. Ведь хуже одиночества не может быть ничего. Конечно, одиночество не в буквальном смысле, одиночестве душевном, когда некому тебя поддержать. У меня к примеру появились друзья, они не заподозрили, что перед ними кто-то из иного мира, ведь после испытания трав дети меняются так, что изменившееся поведение не вызвало подозрений, ведь изменились все дети. Все по началу стали более замкнутыми от душевных и не только травм. Но после смирились и стали грезить о выходе в мир, и я в том числе.

Весемир и еще несколько ведьмаков тренировали будущих охотников на чудовищ. Коим был и я, с испытания травмами и дополнительных экспериментов прошло 10 лет и Геральту, то есть мне исполнилось 19. Будучи весьма талантливым, подающим большие надежды ведьмаком и уже достаточно обученный для выхода на большак. Но не хватало одного, скоро близилось

событие которое меня одновременно и пугало и волновало-последнее испытание, испытание медальона. После того как я заслужу свой медальон я смогу использовать ведьмачьи знаки. Аард-данный знак относится к магии воздуха и позволяет выпускать заряд телекинетической энергии. Что интересно силу знака можно регулировать от несильного потока воздуха до опасного телекинетического взрыва.

Квен- защитный знак, создающий энергетический барьер. Дает отличную защиту и не мешает в движении. Его силу также можно регулировать .

Ирден- ведьмачий знак ловушка , способный обездвижить или замедлить жертву.

Аксий- с помощью данного знака можно воздействовать на не защищенное сознание или даже контролировать его. Так же можно не на долго захватить контроль над монстром и обратить его против своих собратьев .

Мой любимый знак Игни-знак огня один из наиболее опасных знаков. Ведь с его помощью можно сжечь человека заживо , но так же он чрезвычайно полезен против множества монстров от леших до эндриаг.

И вот настал долгожданный момент последний шаг к свободе, испытание медальона. Ранним утром (раньше чем начинаются тренировки )меня подняли и отвели в казарму, выдали обычный стальной полуторник ,это сильно меня удивило ведь я знаю, что по ходу испытания придется сражаться с монстрами.

Вывели из крепости и направили прямо на север, но перед этим отдали медальон ,для того чтобы я наполнил его магической энергией в круге стихий.

-Возьми „Кошку’’и выпей ее перед входом в пещеру -сказал Весемир, скрывая свою тревогу.

Позади него стояли еще несколько ведьмаков , которые пожелали удачи.

Так я начал свой путь .

Испытание началось в скором темпе и я, будучи неопытным ведьмаком двигался с большей скоростью желая как можно скорее достичь цели, данное желание завладело мной и я совсем позабыв об опасности я вскоре оказался в окружении утопцев ,оказались на их территории , на болоте .Утопец тупой и примитивный монстр победа над ними не составляла большого труда, но когда их более 10 то не каждый ведьмак сможет выйти сухим из данной ситуации. Так решив не медлить я сделал ,пирует снес башку чудовищу напавшему на меня. Из-за того, что я не рассчитал силу удара, кровь из остатков шеи брызнула во все стороны. Остальные твари на секунду запаниковали и остановились, что дало мне фору. Сделав рывок к толпе монстров, набрав скорость я сделал полуоборот вправо , снес одну башку монстра, парировал удар твари стоявшей позади разделанного монстра, я отскочил назад пронзив голову другого чудовища. Сражение продолжалось на протяжении 10 минут моя сила казалось бы не убывала, тело двигалось только быстрее. Так продолжалось пока последний утопец не пал от моего меча . Не став тратить время на отдых я выдвинулся к озеру.

Чем ближе я подходил к озеру, тем гуще становился туман. Я знал, что этот туман не естественный это был туманник. Сам по себе он не опасен, но его способность, как бы сказать, она чрез чур имбовая, обычный человек ничего не сможет противопоставить монстру, да и ведьмак без медальона может попросту не заметить не естественность тумана от чего и умрет. Так как у меня все равно не было выхода я продолжил свой путь.

Кровожадная тварь не могла ждать и поддавшись соблазну напала на меня. Я же в свою очередь был готов и парировав удар, ответил молниеносным выпадом пронзив грудь Туманника, сделал пируэт вправо рассек множество внутренностей охотника, который стал жертвой. Но в пылу битвы забыл об осторожности и пропустил удар от собрата того, кто валялся под моими ногами, но благодаря не человеческим рефлексам успел уйти от удара к сожалению не полностью тварь задела меня и следующий удар стал бы смертельным для меня , если бы не дополнительные мутации.

-Зараза- неожиданно для себя, я выругался.

Я вовремя отскочи и избежал смерти. У жадной твари не было и шанса без эффекта неожиданности.

-Испугался монстр- совершенно спокойно проговорил я .Во мне не было ни капли страха, возможно потому , что исход битвы был предрешен.

Быстро разобравшись с охотником ставши жертвой, я продолжил испытание.

Пройдя через озеро я вошел в пещеру в которой жил огромный циклоп, которого старые ведьмаки звали Старый Грот, также звать его стали и мы. Пещера была слишком большой заблудший бедняга вряд ли вообще смог из нее выбраться. Прислушавшись я услышал дикий храп и сразу вспомнил наш стишок.

- „Чутко дремлет Старый Грот ,

кто разбудит тот умрет”- тихо проговорил я и улыбнулся.

Пробраться мимо старого грота не было большой проблемой , но я подумал о той что бы вернуться после того, как наберу магическую энергию в медальон. Но а пока я просто двинулся к кругу стихий.

Когда я наконец -то настиг цель заметил, что круг стихий представлял из себя разрушенное сооружение, сказать , что я разочарован не сказать не в игре выглядело лучше, а так просто куча камней. Так я думал до того момента, когда начал зачерпывать энергию в медальон он не естественно дрожал и я почувствовал, что он наполняется магией и я тоже. Соприкоснувшись с магией я почувствовал, что-то родное как новорожденная черепаха знает, что ей нужно попасть в воду я знал, как использовать магическую энергию. Подняв руку и представив огонь я смог создать огненный шар в своей ладони.

Я заглянул в него и зная, что Магия разрушительна и даже у опытных магов может вызвать потерю личности, я уже не мог оторваться.

И вдруг в пламени я увидел свой собственный мир.

<http://tl.rulate.ru/book/61806/1611861>