

Потирая виски после видения, я стону от дискомфорта. Использование Взгляда Небес - это действительно сильный удар по голове. Это не совсем на уровне мигрени, но моя голова и даже всё остальное тело испытывают боль, непохожую ни на что, что я когда-либо чувствовал раньше.

Успокаивая себя брызгами горячей воды на каждое плечо, я потягиваюсь, растираю шею, а затем возвращаюсь в то положение, в котором я был, когда наблюдал за видением.

Я пару раз прокручиваю в уме процесс культивирования ци, прежде чем попытаться почувствовать ее в воздухе вокруг меня. Даже точно зная, на что это похоже, существует явное несоответствие между тем, что произошло в видении, и реальностью.

Мне требуется несколько минут, прежде чем я, наконец, смог что-то почувствовать, и ещё три или четыре, прежде чем я смог вдохнуть что-либо из этого, несмотря на попытки воспроизвести то же самое чувство, которое у меня было, когда я испытывал видение.

Проходит еще пять минут, и я, наконец, чувствую, как ци проникает в мое горло, и это приятно, но странно. Как будто мне медленно подают сладкую воду после целого дня бега.

Пять минут спустя ци, наконец, достигает моего даньтяня и входит. На одно мгновение я чувствую прилив чего-то эйфорического. Видение позволяет мне понять процесс культивирования ци, но процесс культивирования ци позволяет мне что-то почувствовать. Хотел бы я всегда это знать.

Это невероятно!

Когда ци покидает мой даньтянь, чувство эйфории ослабевает, и я изо всех сил пытаюсь заставить его течь по другим путям. Это не так просто, как просто захотеть, чтобы это произошло, я должен направлять его мягко, чтобы это не прекратилось раньше времени. Затем я должен подтолкнуть его в нужном направлении, чтобы он плавно скользил по пересохшей тропинке.

И я должен сделать это для двенадцати разных путей одновременно!

Это нелегко, и я борюсь с этим довольно долго, прежде чем набираю достаточно ци, чтобы наступил какой-то переломный момент и он, наконец, начал течь во всех направлениях.

Я чувствую пути, проходящие внутри моего тела, и сосредотачиваюсь на них в течение нескольких минут, чтобы убедиться, что я всё правильно сделал, прежде чем переключу свое внимание на поглощение большего количества ци.

С каждым моим вдохом в мое тело входит еще один небольшой поток ци, и я направляю его так же, как и раньше.

С каждым маленьким потоком ци, который входит в мой даньтянь, я чувствую себя все более и более живым.

С каждой каплей ци, которая выходит из моего даньтяня и течет по всем двенадцати путям, сила просачивается в мои мышцы, и я чувствую себя сильнее и здоровее.

Этот процесс продолжается в течение получаса, прежде чем что-то щелкает, и вместо того, чтобы насильно направить процесс, он начинает работать сам по себе. Поначалу это просто означает, что я вдыхаю ци без необходимости работать над этим. Конечно, я работаю для

этого, потому что это потрясающее чувство.

Но по мере того, как процесс начинает набирать скорость, я чувствую, как мои поры открываются и начинают впитывать ци сами по себе. Единственная разница между этим процессом и дыханием заключается в том, что ци течет в мой дантьянь, начиная с одной из моих конечностей, а не с головы.

Наконец, довольный тем, что ничего не сломается, когда я остановлюсь, я открываю глаза и вздрагиваю, когда вижу перед собой старика, Врача Бинга.

- С такой реакцией у тебя либо нулевое духовное осознание, либо ты потрясающий актер. Что именно? - Он спрашивает меня с наполовину хмурым, наполовину недовольным выражением лица.

- Э-э... что такое духовное осознание? - спрашиваю я его.

Он игнорирует мой вопрос и вместо этого бормочет:

- Хм... Никаких пульсовых колебаний. И ты только что вошел в первую стадию Основания Смертной Реальности, несмотря на то, что соединил все двенадцать своих меридианов.

Его глаза встречаются с моими, и он начинает допрашивать меня:

- Сержант Лин сказал мне, что раньше ты даже не слышал о культивировании, и ты говорил правду. Затем он сказал, что ты вспомнил кое-что о культивировании, и ты солгал, но все же тебе удалось рассказать ему вещи, о которых он не знал, но я знаю, что твои слова были верны. Когда я проверял твою ци ранее, в твоем теле его не было. Никакого культивирования, пересохшие меридианы и дантьянь, настолько опустошенный, что его невозможно вылечить. Как ты прошел путь от ничего не знающего о культивировании и совершенно неспособного к культивированию до достижения чего-то, что в Смертном Царстве показалось бы трудным?

- Э-э... Я просто...

- Прежде чем ты солжешь мне, мальчишка, знай, что я узнаю. Я нахожусь на девятой уровне Основания Смертной Реальности и на полфута продвинулся в Накоплении Смертной Реальности. В этом городе меньше дюжины людей с более высоким уровнем развития, чем у меня, так что я осмелюсь сказать, что ты будешь дураком, если попытаешься настроить меня против себя.

Взгляд Врача Бинга холоден, и я рассеянно замечаю, что у него бледно-зеленые глаза под тонкими седыми бровями.

Я прочищаю горло и решаю, что попытаться обмануть старика достаточно сложно. Попытаться обмануть старика, который, по-видимому, может понять, что я лгу? Может быть, позже.

- Я использовал гадание, - отвечаю я, отвечая только на часть его вопроса.

- "Гадание"? Посреди группы стражников, идущих по улицам города, ты проводил гадание? - На лице старика выражение недоумения и недоверия, но также и чувство шока.

- Да. - Я киваю головой.

- Покажи мне. Я хочу, чтобы ты нашел для меня кое-что, о чем ты не можешь знать. - Он

протягивает руку и кладет ее ладонью вверх. - Дай мне свою руку.

Нерешительно я поднимаю руку из воды и вкладываю её в его ладонь. Странное ощущение начинается там, где его кожа соприкасается с моей, и я чувствую, как энергия струится по моей руке и по всему телу.

- Итак, что ты знаешь об очищающих таблетках?

- Я только знаю, что они существуют. Я видел краткое упоминание об этом, когда пытался разобраться в культивировании. - На самом деле, я почти уверен, что видел упоминание об этом только на том самом первом веб-сайте, на который я зашел. Или это было во второй раз?

- Ты говоришь правду. - Врач Бинг кивает головой. - Теперь я хочу, чтобы ты использовал своё гадание, чтобы сказать мне ингредиенты для Таблетки Постройки Основания. Есть ли какой-то специальный процесс, который нужно выполнить, чтобы сделать это?

- Нет, я так не думаю. Я должен быть в состоянии... — бормочу я, открывая Браузер Омега и ища "Таблетку Постройки Основания".

- Э-э... Я нашел его, но не могли бы вы рассказать мне подробнее? Существует более десяти тысяч рецептов.

- Десять— невозможно! Нет, может быть, и нет. Хм. - Старик, похоже, охвачен внутренней борьбой, поэтому я жду с открытым браузером, пока он закончит свой мыслительный процесс. Наконец, он говорит: - Выбери любой из них. Мне известно о семи различных рецептах Таблетки Постройки Основания. Каждый из них содержит аналогичные компоненты, но отличается дополнительными ингредиентами, которые придают им несколько различную эффективность. До тех пор, пока ты можешь перечислить то, что я признаю жизнеспособным рецептом Таблетки Постройки Основания, я поверю твоему утверждению.

- Хорошо, тогда для одного из них требуется Треххвостый Рогоз, Орхидея из Ивового Корня, Тюльпан с Саблевидными Листьями, Выдержанный Дубовый сок и Нефритовая Вода. Берёте четыре основных ингредиента, медленно кипятите их в Нефритовой воде, пока вся их лекарственная эссенция не будет извлечена, затем позволяете ей кипеть и конденсироваться в печи для таблеток, пока она не сформирует таблетку. - Я закрываю браузер и снова смотрю на врача. - Эта пойдет?

Врач смотрит в потолок, указательный палец его свободной руки машет вокруг так, как я не понимаю, когда он что-то бормочет себе под нос. Ему требуется две или три минуты, чтобы закончить, прежде чем он, наконец, скажет:

- Да, это должно позволить сконденсировать Таблетку Постройки Основания. Но использование Нефритовой Воды для просачивания ингредиентов? Хмм... Может ли твоё гадание сказать процент эффективности этого рецепта?

- Я посмотрю. - Я стараюсь избегать какого-либо утвердительного ответа на этот вопрос, потому что я не верю, что мой Браузер Омега является формой гадания, и я очень сомневаюсь, что Взгляд Небес поставляется с удобной функциональностью для меня, чтобы знать названия и процент эффективности лекарств.

Взгляд Небес может и не иметь этой функции, но Браузер Омега имеет! Я передаю информацию с веб-сайта непосредственно врачу.

- Если сделать это правильно и не допустить попадания посторонних загрязнений, в том числе четырех основных ингредиентов, в печь для таблеток, таблетка будет иметь стопроцентную лекарственную эффективность. - Я чувствую, как рука врача сжимается на моей руке, когда я продолжаю: - Но в зависимости от количества загрязнений, попадающих в печь для таблеток, конечный продукт будет иметь эффективность от ста процентов для таблетки идеального качества до семидесяти процентов для таблетки высокого качества. Таблетка среднего качества будет иметь тридцатипроцентную эффективность, а таблетка низкого качества - десять процентов.

- Этого достаточно? Могу я теперь одеться? - Врач, кажется, погружен в свои мысли, пока я задаю свои вопросы, но он кивает головой и коротко указывает большим пальцем свободной руки на каменную скамью, где лежали полотенце, кое-какая одежда и пара ботинок. Затем он отпускает мою руку и выходит из комнаты, потирая подбородок и еще что-то бормоча.

- Странный парень, - шепчу я себе под нос.

Я жду секунду, прежде чем выскочить из ванны, быстро хватаю полотенце и начинаю вытираться. Я помню, что он был под жаровней, но я думаю, что старик, должно быть, передвинул его для моего удобства? Но... разве не Сержант Лин должен был принести мне одежду? Что-то случилось?

Я отмахиваюсь от всех своих блуждающих мыслей и начинаю одеваться, как только вытираюсь. На мгновение я теряюсь в догадках, как мне одеться. На скамейке лежат две пары брюк, черный пояс, а затем большая коричневая мантия с черным подолом.

Потратив время на осмотр одежды, я определяю, что одна из пар брюк, коричневая пара, тоньше, поэтому я решаю надеть их в первую очередь. Они мягкие, поэтому я отношусь к ним как к нижнему белью.

Затем я надеваю вторую пару брюк и замечая, что они коричневые, как и халат. Это придает мне некоторую уверенность в выборе одежды. Вслед за второй парой брюк я надеваю халат, и вот тут я застреваю. Я понятия не имею, как завязать эту штуку!

- Что это за чушь собачья! - ворчу я, когда несколько раз безуспешно пытаюсь завязать пояс, чтобы завязать халат. - Это не должно быть так сложно!

В конце концов, я сдаюсь и завязываю его, как могу. Он оставляет верхнюю половину моего халата открытой, но, по крайней мере, он не будет развеваться на ветру.

Наконец, после того, как все остальное более или менее сделано, я надеваю ботинки. Меня раздражает, что здесь нет носков, но ботинки хорошие, даже если они были сделаны не под меня. Я сомневаюсь, что у меня появятся волдыри, если я буду носить их какое-то время.

На мгновение я подумываю о том, чтобы постирать свою одежду, но, оглядевшись, обнаруживаю, что её здесь нет. Как и моих туфлей. Даже ведро и использованная тряпка исчезли.

Моя одежда и обувь были испорчены, так что пытаться их вернуть, вероятно, будет безнадежным делом, но в моем бумажнике была фотография моей семьи.

При мысли о том, что я могу потерять свою последнюю настоящую связь с ними, мое сердце сжимается в груди, а по спине стекает холодный пот.

Я бегу к двери только для того, чтобы она открылась, прежде чем я успеваю до нее дотянуться, и маленький бархатный мешочек ударяет меня в грудь и соскальзывает в мой свободный халат.

- Твоя одежда, обувь и тот кусок кожи внутри твоих брюк были испорчены, и от них пришлось избавиться. Но вещи внутри этого куска кожи были в безопасности, за исключением нескольких листов бумаги, которые пришлось выбросить. Я полагаю, именно поэтому ты паниковал? - Врач Бинг смотрит на меня понимающим взглядом, когда я лезу в свой халат, достаю сумку и заглядываю внутрь.

Фотография, моя кредитная карточка, водительские права и даже пара Линкольнов - всё в безопасности. Моя карточка социального страхования отсутствует, но я могу честно сказать, что это, вероятно, не имело значения.

Я с облегчением вздыхаю и киваю головой.

- Я беспокоился, что потерял фотографию своей семьи. Я думаю, что могу найти замену другим вещам, но это, - говорю я, держа фотографию в руке, - из дома. Я не хочу его потерять.

- Хорошо, - заявляет Врач Бинг с намеком на улыбку на губах, - Любой, кто дорожит своей семьей, может быть искуплен, независимо от других своих недостатков. Именно тогда, когда ты теряешь связь со своими корнями, ты больше не можешь адаптироваться к новым условиям. Пошли.

Врач Бинг поворачивается и начинает уходить, но я кричу:

- Куда идти? Я все еще понятия не имею, что происходит!

- Я расскажу тебе всё, что тебе нужно знать, но за чаем. Некоторые разговоры нельзя вести в бане, мальчишка. - Врач Бинг усмехается, когда он уходит с моего обзора, и я разочарованно качаю головой.

- По крайней мере, он обещает мне ответы. - Я быстро выбегаю за дверь и догоняю Врача Бинга, чтобы не отстать.

<http://tl.rulate.ru/book/61791/1633565>