

«Шанс есть. Мне нужна только одна возможность, чтобы использовать Луны Ножницы. Я оторву ему голову. Мне нужно всего лишь один маленький шанс,» - думала она про себя.

Мируко начала бежать легким шагом, постепенно увеличивая скорость. На полпути своего спринта она достигла максимальной скорости. Гару стоял на месте, наблюдая за ее приближением.

Она повторила вращающийся удар ногой, тот самый, который он использовал против нее.

—Ты немного мелочна, не так ли?— Гару вытянул руки, намереваясь поймать ее ногу.

Однако Мируко совершила немыслимое. Она резко остановила свой удар, повернувшись к нему спиной. Удивленный неожиданным движением, Гару был на мгновение застигнут врасплох.

Сделав сальто назад, Мируко приземлилась на запястья Гару и, воспользовавшись импульсом, вскочила ему на плечи. Плотно прижав бедра к его шее, она воспользовалась шансом.

—Теперь ты попался, ублюдок. Попрощайся со своей головой. ЛУННЫЕ НОЖНИЦЫ!— Мируко отпустила его руки, еще сильнее надавив бедрами. Используя свою сверхчеловеческую силу, она скрутила свое тело и приготовилась оторвать ему голову.

Но когда она начала падать, она резко остановилась на полпути и услышала его смех.

—Хахаха, интересный ход. Гордись собой. Ты заставила меня использовать мою причуду, — усмехнулся Гару.

Мируко в шоке смотрела на него, не в силах понять, что она видит. Все его тело стало черным, а текстура кожи изменилась. Шея его стала твердой словно камень.

Он с силой схватил Мируко за бедра, раздвигая их, и со всей силы бросил ее. Она почувствовала, как ломаются ветки деревьев, когда она летела через деревья. Некоторые ветки были толще ее рук. Пролетев, казалось, метров двадцать, она резко остановилась и рухнула на землю. Боль поглотила ее тело, и она не могла пошевелиться.

—Ах, это уже конец. А ведь все только начиналось, — небрежно заметил Гару, наблюдая за павшим героем.

—Похоже, только тот ребенок может бросить мне вызов.

Ушки Мируко вздернулись, когда она это услышала.

—Кто этот «ребенок»?— тихо произнесла Мируко, подавляя боль, пронизывающую ее насквозь. Даже дышать в этот момент было мучительно.

—Шиничи Кодо. Гений боевых искусств. Мы с ним, кстати, сражались. Он продержался гораздо дольше, чем ты, — ответил Гару.

—Ты сражался с ребенком? Как низко ты опустился, подонок?— выплюнула Мируко, вспомнив, что видела Кодо в новостях. По крайней мере, Гару не убил ребенка. Гару лишь рассмеялся в ответ.

—Ты не понимаешь, да? Мы оба обладаем талантом, который проявляется раз в тысячелетие, и, вопреки всему, мы родились в одну и ту же эпоху, с разницей всего в несколько лет. Такого никогда не случалось раньше. Это судьба, — объяснил Гару.

—Всему, что знаю я, он может научиться. Все, что знает он, могу узнать я. Это непрерывный цикл совершенствования. Каждый из нас ищет сильных противников для сражения, учится и адаптируется у них. Затем мы сражаемся друг с другом и перенимаем полученные приемы. Он уже скопировал большинство моих боевых искусств. Мы договорились серьезно сразиться, когда он повзрослеет. Победа над ним сейчас не принесет мне никакого удовлетворения. Когда и он, и я будем на пике своей физической формы, тогда мы и будем драться. Его причуда ускоряет его рост. Через несколько лет все будет готово, — сказал Гару.

Ужас Мируко усилился, когда она поняла его намерения.

—Схватка до смерти. Сильнейшим будет считаться тот, кто останется последним, — ухмыльнулся Гару.

—Ты безумец! Ты хочешь убить ребенка!— закричала на него Мируко, собираясь с силами, чтобы встать, несмотря на затянувшуюся боль. Она была потрясена его целью - он хотел убить ребенка.

—Ребенка? РЕБЕНКА!?!— закричал в ответ Гару, впервые показав свою истинную сущность. —Этот ребенок может легко уничтожить десятку лучших. Он сравнялся со мной. Ты и пяти минут против него не продержишься. Герой-кролик: Мируко, в настоящее время занимавшая 11-е место в рейтинге.

Ищи парня. Вызови его на бой. Убедитесь сами. Нужна ли ему твоя защита? Или ты нуждаешься в его?— Гару закончил свою речь и исчез в тумане, оставив после себя избитую и истекающую кровью Мируко. Ее гордость была разбита, тело словно разлетелось на куски. Она упала на колени и смотрела на небо, слезы медленно текли по ее щекам. Ее жизнь была спасена, но боль была невыносимой.

Место: Лес в глуши

—Какого черта подросток живет в лесу?— ворчала Мируко, идя по тропинке с GPS в руках. Ей дали только координаты места встречи.

«Я не ожидаю многого от 12-летнего ребенка. Что он может посоветовать, как бороться с этим чудовищем?» — думала она, дрожа при воспоминании о своей битве с Гару. Она не могла понять, почему они выбрали для встречи лес, но полагала, что это лучше, чем где-нибудь в людном месте, где люди будут глазеть на нее. Слава не имела для нее большого значения. Она стала героем, потому что жаждала сильных противников. Это была ее единственная мотивация - никакой великой цели или благородной причины. Она просто хотела сразиться с грозными противниками, а геройство давало ей такую возможность, причем на законных основаниях.

Бум. Бум.

Ее уши наострились, когда она услышала ударные волны и небольшие взрывы вдалеке.

—Что за...?— Мируко ускорила шаг, и представшее перед ней зрелище ошеломило ее.

Деревья были разорваны пополам, валуны раздавлены, на земле зияли глубокие провалы, как будто ее разрезали. И среди этого хаоса стояла фигура - мальчик. Нет, его нельзя было назвать мальчиком; он уже больше напоминал мужчину.

Одетый в одни шорты, его тело блестело от пота. Каждое движение демонстрировало его мощные мышцы, которых она не видела ни на одном герое, с которым она сталкивалась раньше. Между культуристами и героями существовала разительная разница. Первые просто стремились нарастить мышечную массу, в то время как герои проходили более сложные тренировки, предназначенные специально для боя. Их мышцы были функциональны и эффективны.

Мируко всегда гордилась своим телосложением, особенно ногами. Но, наблюдая за ним, она не могла не восхититься его скульптурной формой. Он казался выточенным из мрамора, лишенным и грамма жира.

—Мируко, я полагаю, — его глубокий голос вывел ее из задумчивости. Его голос, совершенно неподходящий для 12-летнего ребенка, эхом разнесся по воздуху, когда он протянул к ней руку.

—Кодо Шиничи. Очень приятно.

<http://tl.rulate.ru/book/61685/2970328>