

Меня поставили в пару с другим участником, Тайдзю выживает еще на один раунд.

— Пришло время полуфиналов, в первом матче Кодо Шиничи и Масуко Йоичи, во втором матче Нарумия Казуя против Тайдзю Шишио.

— Кодо-кун, Масуко-кун, пожалуйста, займите свои места.

Оба пошли к своим сторонами.

— Вы готовы?

Мы просто киваем.

— Начали!

— Хяхаха, я опущу тебя, ничтожество. Я не знаю, как кто-то вроде тебя смог пробиться так далеко, но твоя удача закончилась.

Отлично... Еще один молодой мастер.

Почему меня всегда ставят с ними в пару.

— Я собираюсь победить тебя, тогда у меня останется только один матч. Когда я выиграю этот турнир, я стану знаменитым и привлеку внимание героев. Хяхаха!

Я сильно сопротивляюсь желанию сделать фейспалм, это транслируется по телевидению, я не могу делать такие вещи. Последнее, что мне нужно, это чтобы меня превратили в мем.

Он делает первый шаг, бросается на меня и вместо обычных ударов делает шаг левой ногой и бьет правым кулаком. Он делает шаг правой и бьет правым кулаком.

Эти движения... ХА! Это редкость, особенно в Японии.

Он практикует Джит Кун-До. Это может пригодиться, возможно, я смогу что-то у него перенять. Джит Кун-До был создан Брюсом Ли, он использовал множество приемов из разных боевых искусств. Он отбросил все бесполезное, и оставил только практичное боевое искусство.

Моя цель - создать для себя собственное боевое искусство. Этот бой будет интересным. Я затаю его и скопирую все полезное. Затем быстро покончу с ним. Хотя я должен беречь свою выносливость, она мне понадобится в финале.

Он продолжает использовать базовые приемы специально, в Джит Кун-До имеется много контрприемов на случай атаки противника. Это интересно, он явно приманивает меня, но в то же время ждет возможности повалить меня на землю и заставить сдаться, из-за его более крупного тела и размера у него будет преимущество на земле.

Сейчас самое время проверить это, я изучал человеческую автономию не только для кодирования, ее можно использовать и в бою.

Я расслабляю руку и перестаю сжимать кулак. Я встаю в стойку, где мои ладони открыты, а ноги расставлены немного шире.

— Оххх, Кодо-кун снова изменил свою стойку, как он справится с Масуко-куном, — голос удивил меня, потому что я уверен, что отключил его ранее, а диктор изменился, тогда неудивительно. Я сохраняю только голос судьи, остальное я отключаю, мне не нужны глупые отвлекающие факторы. Единственное, что я отключаю, это их голоса. Я все еще слышу шум, который они производят, но крики и вопли отключаются, что очень помогает.

— Думаешь, это тебе поможет? Я вижу в твоих глазах отчаяние, — он пытается подколоть меня, учитывая, что он не так глуп, как кажется.

Я просто ухмыляюсь и бросаюсь на него, отправляя удар, и, как и ожидалось, он делает ответный выпад, но я не собирался продолжать удар, это был просто финт, и я приманил его именно туда, куда хотел. Он увидел мое приближение и начал готовиться к схватке, но то, что я сделал, определенно удивило его, судя по выражению его лица.

Я ударил по всем точкам давления на внутренней стороне его предплечья и бицепса, эффективно обезвреживая его правую руку и делая ее бесполезной. Акупунктура и точки давления реальны, но попасть в них в драке практически невозможно, но повышенное зрение и рефлексy в сочетании с моими медицинскими знаниями позволяет мне это сделать.

— Правая рука Масуко болтается на боку, Кудо-кун слегка ударил по ней несколько раз, но это не должно было причинить столько вреда, — диктор демонстрирует свою неосведомленность.

Но я даже не могу винить его за то, что он не знает этого, в наше время есть менее 10 человек, которые могут использовать это, в основном потому, что люди считают это мифом и не верят, что это работает. В сочетании с тем, что у всех есть какие-то причуды, неудивительно, что пользователей не так много. Боевые искусства в целом со временем пришли в упадок, герои, которые серьезно относятся к своей работе и безопасности, тренируются в боевых искусствах, но большая часть населения просто не заинтересована в этом. Они отправляют своих детей, которые занимаются максимум 1-4 года, просто чтобы приучить их к дисциплине и немного потренироваться, но те, кто действительно продолжает тренироваться в них, встречаются редко.

Пока Масуко слегка паникует и пытается поднять онемевшую руку, я бросаюсь прямо на него. Он пытается заставить меня отступить, используя левую руку, чтобы нанести несколько

ударов, но из-за того, что его левая рука онемела, он потерял равновесие, и я использовал слабые удары, чтобы поразить точки давления на его левой руке, из-за моей слабой силы онемение не продлится долго, поэтому я покончу с ним сейчас.

Когда его левая рука также ослабевает, он пытается нанести удар правой ногой, но я вижу, что он приближается, и использую левую ногу, делаю шаг прямо над его коленом и прыгаю ближе к его лицу, где наношу удар прямо в подбородок. От удара он теряет равновесие и начинает падать, но падает он в мою сторону, я хватаю его за голову в удушающем положении так, чтобы его лицо смотрело на землю. Через 3 секунды он приходит в себя, и его руки снова работают, он пытается вырваться, но еще через 3 секунды я чувствую, как он хватается меня за руку.

Судья разнимает нас и объявляет победу, — Победитель - Кодо Шиничи.

Я смотрю на толпу, и это довольно забавно наблюдать за ними в таком состоянии, когда их голоса отключены, это как смотреть любой вид спорта по телевизору без громкости, это просто странно. Я качаю головой и начинаю идти к кулисам.

Я слышу, как Масуко все еще кашляет позади меня, потирая шею, — Черт возьми, ты чертов урод, чуть не задушил меня насмерть.

Я закатываю глаза, — Не драматизируй, ты тоже тренировался, плюс ты виноват в том, что недооценил меня.

— Я не недооценивал тебя, любой, кто недооценивает, идиот, ты прошел в полуфинал, я говорил так в надежде, что ты как-то оплошаешь, — ответил он сразу же.

— Ты думаешь, что разговаривать как избалованный маленький сопляк - это нормально? Я не какой-нибудь подражатель молодого мастера, но серьезно, ты застал меня врасплох последним, мой отец показывал мне старые видео, где люди используют подобные приемы, где ты вообще научился такому?

Я просто пожал плечами, — Видео из интернета и много книг.

Он был ошарашен моим ответом, парень, вероятно, ожидал, что результат тренировок от старого мастера, — Неважно, тебе лучше выиграть, мне будет стыдно, если ты не выиграешь.

— У меня все схвачено, так что не беспокойся об этом, я предлагаю тебе побеспокоиться о подготовке к следующему турниру.

На этом он останавливается, — К следующему?

— Взгляни на толпу, ты знаешь, сколько денег они заработали на этом, они определенно

сделают это снова, и участником полуфинала ты станешь 100%. Так что если ты хочешь выиграть у меня, я советую тебе начать больше тренироваться, — я слегка улыбнулся.

— Хяхаха, да, черт возьми! Увидимся позже, пацан, в следующий раз все закончится иначе, — говорит он и уходит за кулисы к своей семье.

Если бы он только знал настоящую причину, по которой я это сделал.

!!!

То, что думает о тебе молодое поколение, очень важно. То, что говорят представители старшего поколения, тоже имеет значение, но их мнение в основном предвзято. Будь милым, вежливым и уважительным по отношению к ним, и ты сразу же станешь хорошим ребенком в их глазах.

Но молодое поколение в основном завидует твоему успеху, поэтому они скажут все, что угодно, лишь бы им было лучше.

Так что если и молодые, и старые говорят о тебе хорошее, ты в золоте. Хороший общественный имидж крайне необходим для моих планов, поэтому я буду много заниматься этим.

<http://tl.rulate.ru/book/61685/1908525>