

— Успокойтесь, Идзюин-сан. В компании должны храниться соответствующие данные.

Ниито (я) попытался успокоить Идзюина-сан, который забыл имя человека, отвечавшего за написание сценария.

Даже если он и забыл имя этого человека, связанные с ним данные должны были быть записаны, поскольку они отправили образец игры туда, и он попал по адресу этого человека.

Кроме того, человек, отвечавший за сценарий, занимал важную должность, так что в отношении имени и адреса этого человека не могло быть и речи о том, чтобы полагаться только на свою память, а не записывать данные.

Другое дело, если они были близкими родственниками, но они были просто коллегами по работе и даже никогда не встречались лично, поэтому не может быть, чтобы они не записали имя и адрес такого человека и полагались исключительно на память.

Когда Ниито (я) указал на это, Идзюин-сан убедился и поднял лицо.

— Это действительно так. Данные о настоящем имени и адресе черепахи Фиори хранятся в компании. Внутри компьютера также есть записка, написанная об этом. Ничего, мы все выясним, как только увидим это.

Люди были существами забывчивыми.

Неважно, насколько сильно они верят, что могут вспомнить, они хранят то, что обычно не используют, глубоко в памяти, и в итоге не могут вспомнить.

Вот почему было важно делать записи.

Это хорошо, хорошо.

С этим можно встретиться с человеком, который отвечал за сценарий.

Но это будет после того, как Идзюин-сан получит данные от своей компании, а меня в это время там не будет, поэтому я могу оставить это только Ниито (я) и Идзюину-сан.

Кроме того, было кое-что, что мне интересно.

— Кстати, имя Фиори... разве это не название мира, в котором я живу?

Да, относительно имени человека, отвечающего за сценарий.

Фиори - это название из мира, где происходило действие "Цветов вечной россыпи".

Я не мог избавиться от дурного предчувствия по этому поводу.

Не может быть.

Но акт перезаписи своей первоначальной памяти был бы невозможен, если бы вы не были богом.

Что касается оригинальной истории "Цветов вечной россыпи", то никто не помнил мерзкую Святую Элрайз, которую все ненавидели, все помнили меня как Элрайз... Чем больше я думал об этом, тем сложнее было объяснить это с помощью логики.

— Я не думаю, что это странный поступок. Есть много писателей, которые используют имя своего созданного персонажа как псевдоним.

— Может быть и так... только в этот раз мы не можем просто оставить все как есть, понимаешь?

Идзюин-сан не думал, что в псевдониме есть что-то странное, но Ниито (я) возражал против такого мнения.

Несмотря на это, еще несколько минут назад ты говорил формально, но не успел опомниться, как перешел на неформальную речь.

Ну, это было не мое дело.

— Идзюин-сан. Согласно сеттингу "Цветов вечной россыпи", Святая рождается, когда Мир обнаруживает, что появилась Ведьма, а затем рождает новую Святую, так?

— Да. Если быть точным, когда Мир обнаруживает это, Мана формирует Святую по своей воле. Другими словами, и Ведьма, и система Святых были созданы миром.

То, что обсуждали Ниито (я) и Идзюин-сан, было обстановкой, влияющей на суть истории.

И рождение ведьмы, и рождение Святой было совершено по воле мира.

Это была закулисная обстановка, о которой было написано в проходном интервью с продюсером, она не была раскрыта в ходе сюжета, но... можно было с уверенностью сказать, что и Ведьма, и Святая были созданы миром.

Но было неизвестно, почему мир создал такие вещи.

Было сказано, что тайна будет раскрыта в сиквеле, но этот сиквел все еще находится в процессе разработки в течение этих 4 лет и еще не вышел.

— Почему мир создал такие вещи... Вы знаете, почему?

— ...Я действительно слышал о такой установке. Изначально Ведьма была представителем мира, чтобы приструнить людей, которые со временем стали высокомерными. Чтобы человечество могло править долгое время, чтобы они не несли разрушение, Ведьма была создана как такое устройство подавления. Но по какой-то причине она вышла из себя и попыталась уничтожить человечество, а затем уничтожила и природу, поэтому мир подготовил следующего представителя мира. Это была первая Святая Альфрея, которая появилась только по названию. Но даже когда Ведьма была побеждена, обида и сила переместились внутрь Святой и превратили её в следующую Ведьму. Алексия отрезала часть своей силы и души, а затем передала ее Вернеллу, верно? Думаю, это похоже на то же самое, но в масштабе всего мира, а не только его части. Затем, с потерей представителя, мир готовит следующего представителя... и этот цикл повторялся... таково было объяснение.

Хи, значит, такова была обстановка.

Значит, та, кто была не права, была первой Ведьмой.

Если бы она вообще не ошибалась, всего этого бы не случилось.

Хах, такое хлопотное дело.

— Могу я спросить еще кое-что? Рождение Святой было предсказано Пророком - об этом знает каждый, кто играл в игру, но... кто такой Пророк? Почему такой человек способен сделать пророчество о рождении Святой? Этот вопрос был полностью проигнорирован в ходе сюжета.

Следующим вопросом Ниито (я) был вопрос о Пророке, который сделал пророчество о рождении Святой.

Действительно, этот человек был неизвестен в различных значениях.

Во время игры было сказано, что рождение Святой было предсказано Пророком, затем высшие чины различных наций пошли и собрали их, но, для начала, что это был за человек, который был способен сделать такое пророчество?

Однако же, упомянутый Пророк, который должен был быть важен для сюжета, был полностью проигнорирован в игре. Он даже не появился лично.

Не было даже намеков или обсуждения.

— Этого... Я не знаю. Даже когда я спросил об этом, меня проигнорировали. Ну, я думал, что это просто для того, чтобы сюжет работал или что-то в этом роде...

Идзюин скрестил руки и выглядел немного сожалеющим.

Возможно, он подумал, что было бы лучше, если бы он решительно спросил об этом.

Затем он повернулся ко мне лицом и сдержанно спросил.

— Э... Элрайз... сан, ничего, что я тебя так называю? Вы знаете что-нибудь об этом? Поскольку вы там жили, я подумал, что не будет странно, если вы знаете что-то, чего не знаем мы...

— Нет, я ничего не знаю... мне лишь сказали, что есть такой человек. Я думаю, король Айз мог бы знать что-нибудь об этом. Я спрошу об этом, как только вернусь на другую сторону.

С момента последнего инцидента старик Айз был сговорчив, возможно, было что-то, что можно получить, если я спрошу.

Как и ожидалось, нужны были связи с высокопоставленными людьми.

Я подумал, что старик Айз скорее всего лично встречался с Пророком.

В конце концов, он уже видел 4 поколения Святых.

Если исключить меня как фальшивку, то получится три человека. Не думаю, что он не знает Пророка, раз это так.

— Тогда решено, что нам делать дальше. Я и Идзюин-сан будем искать человека, который отвечает за сценарий. Элрайз будет искать Пророка на другой стороне. Думаю, что где-то должна быть подсказка, соединяющая эти два мира.

На слова Ниито (Я) мы с Идзюином кивнули головами.

Если бы ситуация в другом мире изменилась, содержание игры в этом мире по какой-то причине изменилось бы, и память всех, кроме нашей, тоже изменилась бы.

Мы не знали, как это работает, возможно, это выходит далеко за рамки человеческой логики.

Но даже в этом случае мы могли бы найти ответ.

— Кстати... могу я кое-что спросить?

Когда мы закончили с этой темой, Ниито (я) повернулся ко мне.

Что такое? Судя по выражению лица, у него все еще оставались вопросы.

Он открыл компьютер, затем молча щелкнул по видеосайту.

На экране "Элрайз" была заключена в темницу королем, затем группа Вернелла отправилась на помощь.

После этого был рейд на столицу, но... казалось, что игра рассматривает это как битву группы Вернелла с Вороном без Элрайз.

На самом деле все было иначе, но... в конце концов, это была игра.

После этой битвы произошло событие, в котором "Элрайз" избила врагов, а затем Ворон предпринял отчаянную атаку в качестве последней попытки.

Затем Вернелл защитил "Элрайз", получив смертельную рану...

...После чего "Элрайз" сделала искусственное дыхание Вернеллу. Это было "рот в рот".

Ну да, вы используете рот для искусственного дыхания, но...

...

ХА-А-А-А-А-А-А-А-А?! Что ты делаешь?!

Нет, я этого не делал! Я этого не делал!!!

Как и ожидалось, я не смог решить это просто "На самом деле все по-другому, но это же игра, в конце концов!".

В видео есть комментарии типа "СВЕРШИЛОСЬ~!" "Вернелл, поменяйся со мной местами", "Элрайз, поменяйся со мной местами", "Ты могла бы справиться с помощью магии, зачем тебе утруждать себя, делая это ртом?", но подождите, серьезно, пожалуйста, подождите.

Я ведь справился с той ситуацией с помощью магии, верно? Я положил руку ему на рот и послал туда кислород, так?

Почему "я" на экране делает это ртом?

Ты что, гомик?!

И это была нарисованная иллюстрация...

— Если благосклонность Элрайз ниже 50, она просто ответит отрывисто, посылая воздух рукой, но если ваша благосклонность выше 50, вы будете вознаграждены поцелуем. Так что здесь, как я вижу, нужно умереть.

В комментариях сказано все, что угодно, но я все равно не стал бы этого делать даже при высокой благосклонности!?

Что, черт возьми, я только что увидел... это действительно был я?

Неужели я видел версию себя в параллельном мире, которая полностью превратилась в женщину? Какая пытка.

Не в силах поверить в происходящее на экране, я запаниковал, тогда Ниито (я) ухмыльнулся и спросил.

— Ну, ты действительно это сделала?

— Не может быть... не может быть, чтобы я это сделала! Нет необходимости использовать губы, так зачем мне делать искусственное дыхание!

Это было опасно, я почти выпустил акт, несмотря на то, что Идзюин-сан был здесь.

В любом случае, я бы не стал этого делать. Определенно.

Ну, видите? Если бы это был действительно единственный способ... ну, может быть, я бы сделал?

Меня учили, что во время искусственного дыхания важнее всего время, так что если ситуация потребует этого, не будет времени сказать: "Я не хочу, потому что другая сторона - мужчина!".

Но это было только тогда, когда не было другой альтернативы.

Если есть другой способ, почему нужно выбирать именно его?

— Как я и думал... в таком случае, мы можем сказать, что это было что-то, чего изначально не существовало, и это была сцена, сделанная исключительно ради "добавления фансервиса в игру". Это становится все более подозрительным, если содержание игры действительно меняется в зависимости от наших действий... Ну, был шанс, что ты слишком запаниковала, забыла, что у тебя есть альтернатива, и все равно сделала это.

Ниито (я) вздохнул и посмотрел на компьютер, как будто увидел что-то подозрительное.

Все, что было сделано до сих пор, что было изображено в игре, это было то, что действительно произошло на другой стороне, или то, что могло произойти... или так мы думали.

Но эта сцена явно была поддельной.

В этом случае предпосылки, существовавшие до сих пор, были разрушены.

Но это было все, что мы знали.

Все еще не хватало материалов, чтобы решить, что может произойти в будущем.

Другими словами... Как и ожидалось, нам нужен человек, ответственный за сценарий или пророк, чтобы двигаться дальше, и чтобы использовать новые данные для домыслов.

Было решено, чем заняться на другой стороне во время зимних каникул.

Думаю, что пришло время проснуться на другой стороне, так что давайте закончим на этом.

Что ж, Ниито (я), сделай это как следует.

Я тоже буду стараться по-своему.

И забудь о той сцене. ХОРОШО?

И вот, здесь был человек, который придумал себе цель и проснулся свежим, ублюдоков внутри, фальшивая Святая Элрайз здесь!

Каким-то образом, когда я вернулся с другой стороны, я стал очень энергичным.

СИЛЬНО! Как чувство или что-то вроде того... если бы мне нужно было объяснить, это было

похоже на то, что я чувствовал сонливость все это время, но внезапно, я начал чувствовать себя полностью бодрым и свежим.

Я явно был наполнен силой, и моя мана также увеличилась.

Это было похоже на усиление энергии, о котором я не знал! Лучшее состояние!

... Простите, на самом деле я знал почему.

Возможно, это было связано с тем, что я забрал часть души другого меня.

И если здесь я чувствовал себя намного лучше, то на другой стороне я должен был чувствовать себя еще слабее.

Думаю, будет лучше, если я не буду часто посещать другую сторону.

Хотя не похоже, чтобы я мог отправляться туда по своей воле.

Но ничего не поделаешь, даже если бы я об этом подумал.

В любом случае, мне лучше подумать, что делать дальше.

В настоящее время у него были зимние каникулы, после их окончания начнется 3-й семестр, где сюжет подходит к концу.

С этого момента, это была реактивная горка до боя с Ведьмой.

Но это было согласно игре, которую я знал.

Изначально, независимо от маршрута, Элрайз уже покинула бы сцену, а Этерна пробудилась бы как Святая.

Тогда Этерна боялась бы обязанностей Святой. Но благодаря тому, что Вернелл подбадривал ее, она укрепила бы свою решимость. После этого могло произойти многое, но все возможные исходы зависели от разветвления выбранного пути.

Но, как вы все знаете, я еще не сошел со сцены, и Этерна тоже еще не осознала себя истинной Святой.

Так что с этого момента, в течение 3-го семестра, мои знания станут более ненадежными.

Тем не менее, давайте изложим все по порядку.

Во-первых, до битвы с Ведьмой произошло несколько событий, но главным из них была битва за защиту Академии.

Это произошло из-за того, что Ведьма призвала орду демонов, разрушившую королевство Рутин, напала на Академию, после чего студенты и преподаватели попытались оказать сопротивление, в результате чего многие погибли.

Наконец, Этерна пробудила свою силу Святой, победив вражеского лидера вместе с группой Вернелла... Лидером была людоедская обезьяна, над которой я издевался в прошлом. Тогда орда демонов, потерявшая своего командира, разбежалась, и Академия была спасена таким образом.

Но в этом мире я уже перехватил те орды демонов и превратил их в мешки с песком, так что можно было считать, что их больше нет.

Следующим было событие, связанное с извращенным очкастым ублюдком, преследующим героиню и затем заключающим их в тюрьму.

Это происходило с героиней с наибольшей благосклонностью, но в маршруте Алексии только отодвигался период, он наступал, как только Алексия становилась членом клуба.

Наконец, была битва с Ведьмой.

У нее есть 3 различных варианта, когда она произойдет: в середине 3-го семестра, в конце 3-го семестра, или она может даже не начаться.

В случае, когда битва не начиналась, необходимо было завершить разговор с Этерной, чтобы укрепить ее решимость стать Святой, а затем выбрать другую героиню, кроме того, благосклонность Этерны должна быть ниже определенного уровня, а уровень группы - выше 40.

Этерна решила стать Святой, понимая, что Вернелл не ответит на ее чувства, но все же попыталась победить ведьму ради Вернелла и привела в бой множество рыцарей.

Кстати, в это время, в зависимости от вашего выбора и благосклонности Лейлы, Лейла может погибнуть.

Конечно, в этом маршруте Этерна становилась Ведьмой и финальным боссом.

Следующей была схема, когда с Ведьмой сражались в середине 3-го семестра.

Этот паттерн случался чаще всего, и Ведьма не доживала до конца.

В основном это происходило в середине истории, когда еще оставалось время, она появлялась с атмосферой финальной битвы, и начиналась битва за ее победу.

Это происходило на всех маршрутах, кроме маршрута Этерны. Как только Ведьма была побеждена, Этерна наносила последний удар, показывая сцену, и это было похоже на счастливый конец, но...

После этого из-за плохой истории Элрайз те, кто ненавидел Святую, не смогли отличить Элрайз от Этерны и разрушили родной город Этерны, убив всех в нем.

Об этом узнали во время перехода от Элрайз к Этерне, поэтому узнали поздно, а сами нападавшие даже не знали, как зовут Святую.

Но и жители деревни были идиотами, они просто действовали, руководствуясь мыслью "Святая не заслуживает прощения", ошибочно возмущаясь тем, что злодейство Элрайз совершила Этерна. Затем, получив информацию о том, что "в этой деревне родилась Святая", они совершили самый глупый поступок, на который только были способны.

В результате Этерна впала в отчаяние и отказалась от человечества. Убив их, она уже не могла вернуться назад.

Было уже слишком поздно, когда она победила Ведьму, но Этерна не смогла даже сохранить мир в течение 5 лет.

Кстати, в маршруте Алексии она не умерла, а стала ее товарищем.

Конечно, как только она появилась, я забрал все ее снаряжение и переработал его в материалы.

Схема, где битва происходит в конце 3-го семестра, была только в маршруте Этерны.

В этом маршруте события, связанные с Этерной, были бы расширены, и битва произошла бы в заключительном периоде.

Они победили Ведьму, и Этерна умерла на руках у Вернелла.

Возможно, она стала счастливее по сравнению с другими маршрутами, но все равно это было недостаточно достойно за все то, что она сделала.

Эта девушка была слишком жалкой.

Это заставляло всерьез задуматься о том, что она была счастлива больше всего, когда ее не изображали.

Что ж... в заключение хочу сказать, что на те знания, которыми я обладал, больше нельзя было полагаться.

Потому что обычно именно в этот момент происходило событие, запускающее пробуждение Этерны.

Поскольку орда демонов уже была разбита, если и оставался какой-то флаг, то это было событие "Заключение извращенного очкастого ублюдка".

Так что с этого момента можно было продвигаться в темноте.

Я понятия не имел, как будет развиваться ситуация.

Но я решил хоть что-то предпринять. Ради своих собственных чувств.

<http://tl.rulate.ru/book/61673/1972373>