

Когда я выломал дверь, намереваясь быстро спасти группу Вернелла, рыцари-гвардейцы, охранявшие дверь, поспешно преградили мне путь, что казалось вполне предсказуемым.

Хотя их руки лежали на мечах, они не выхватили их.

Поскольку их целью было просто позволить мне продолжать жить в качестве идола, они никак не могли направить на меня свои мечи.

Это свело бы все их усилия на нет; это уничтожило бы цель моего заточения.

Ну, раз так. Давайте, попробуйте достать свои мечи, что такое?

Вы не можете, верно? Хм~?

Это немного расстраивает. Фу-хе-хе-хе-хе-хе.

Делать то, что я хочу, с людьми, которые, как я знал, не смогут дать мне отпор, доставляло мне удовольствие.

— По-пожалуйста, подождите минутку, Элрайз-сама! Мне сказали не пропускать вас! Если вы хотите пройти, несмотря ни на что, то сделайте это после того, как победите меня!

Рыцарь охраны, рыцарь-предатель А... нет, не он. Рыцарь-предатель А был тем, кто сражался с мобом А.

Его звали Секс, если я не ошибаюсь?

Упс, ошибся. Это Рекс. Хотя он был всего лишь рыцарем-мобом, его имя звучало круто.

Поучись у друга Вернелла, Моба А. Этого парня звали просто Джон.

Поскольку он отличался от Рыцаря-предателя А, он стал Рыцарем-предателем Б.

Кстати, его звали Финли Голубой Глаз. Это имя, очевидно, означало что-то вроде "Белокурый герой", но на самом деле его волосы были темно-коричневыми, ближе к черному.

Ну, в конце концов, светлые волосы со временем тоже меняют цвет, так что большая их часть в итоге становится коричневой.

Возможно, в прошлом у него были блестящие золотистые волосы, как у меня.

Цвет его глаз был серым, несмотря на то, что его называли Голубоглазым. В них совсем не было голубого цвета.

Казалось, что в доме графа Голубоглазого есть какая-то наследственная черта голубых глаз, но на самом деле голубой цвет глаз у них был только в детстве, а с возрастом у большинства цвет менялся.

Просто измените свое имя на Серый Глаз.

Этот кареглазый Сероглазый-кун мазохистски просил, чтобы его избили, но давайте не будем обращать на это внимания.

Возможно, он рассуждал примерно так: раз уж я потерпел поражение, то ничего не поделаешь, если я сбегу. На самом деле, ты просто хотел оправдаться, чтобы сохранить лицо.

Как будто мне есть дело до твоего лица.

Так что давайте просто дадим ему "Пренебречь игрой".

— Моя рука не для того, чтобы бессмысленно нападать на людей. Твой меч тоже не такой. Я ничего тебе не сделаю, и я верю, что ты не вытащишь свой меч.

Я просто сказал какое-то случайное, кажущееся правдоподобным оправдание, затем оставил Сероглазого-куна и пошел вниз по лестнице.

Я не очень-то доверял ему, поэтому на самом деле я уже применил магию усиления.

Но в итоге Сероглазый-кун ничего не сделал и просто упал на колени.

Просто смирись с тем, что тебя заклемят как бесполезного человека, который пассивно позволил задержанному сбежать.

— Элрайз-сама, пожалуйста, вернитесь!

— Мы умоляем вас....!

Пока я спускался по лестнице, подошли другие рыцари, но никто из них не доставал мечи, они просто стояли как идиоты.

Несмотря на это, они собрались в достаточно большом количестве и успешно выполняли свою функцию стены. Чтобы противостоять этому, я просто использовал базовую магию света.

Когда люди или животные смотрели на предметы, они видели не сам предмет, а свет, отраженный от него.

То же самое можно сказать и о цвете; то, что мы видели, было не реальным цветом объекта, а цветом, который отражался от него светом¹.

В принципе, если бы вы могли управлять светом, вы могли бы обманывать зрение других людей сколько угодно.

Вот почему, как только я отменил отражение света на себе и создал своего рода голограмму себя в другом месте...

— Элрайз-сама, пожалуйста, вернитесь в свою комнату...!

— Мы не можем позволить вам пройти здесь.

В итоге рыцари по глупости собрались в том месте, где находилась моя голограмма.

Они смотрели на мою неподвижную фигуру, стоящую на месте.

Затем я просто неторопливо прошел по открывшемуся мне пути и спустился вниз.

Под этим замком находилась тюрьма, поэтому группу Вернелла должны были доставить туда.

Не стоит и говорить, что эта тюрьма изначально была сделана для заключения Святых, победивших Ведьму.

Затем я незаметно направился в темницу... Но почему-то казалось, что группа Вернелла была снаружи тюрьмы.

Скорее, это действительно была тюрьма...? Казалось, что это не та тюрьма, где людей держат за решеткой, а скорее спускают в глубокую яму.

Не слишком ли это мягко? Из такой тюрьмы можно легко выбраться с помощью полета.

— Теперь, пожалуйста, сдавайтесь... Ваше Величество.

Ох? Что это тут происходит?

Я думал, что группа Вернелла уже захвачена, но, похоже, они окружили короля Айза, и

ситуация изменилась.

Солдаты, которые, казалось, были на стороне короля, все были без сознания... И вдобавок ко всему, извращенный очкастый ублюдок, который должен был быть на другой стороне, стоял на стороне Вернелла, как будто он был там с самого начала.

Лейлу держал земляной голем, и она не могла пошевелиться.

Это была магия Извращенного Очкастого Ублюдка? Я догадывался, что да; в конце концов, он был искусен в обращении с этим элементом.

Но, учитывая способности Лейлы, она могла бы легко прорваться через ограничение такого уровня. Но по какой-то причине она воздержалась от этого.

Поскольку я не был уверен в ситуации, я подслушал их. Казалось, что когда Извращенный Очкастый Ублюдок перешел на сторону короля, он с самого начала намеревался обмануть его.

Затем, когда группа Вернелла была поймана, он спас их, прежде чем их бросили в тюрьму, а потом вместо этого посадил в тюрьму короля, чтобы потребовать моей свободы.

Вообще-то, я уже сам сбежал.

Пока я продолжал наблюдать за ситуацией, снизу прибежал солдат и начал что-то кричать.

— Ваше Величество! Из столицы прибыл гонец! Огромный монстр, который предположительно является Великим Демоном, приближается к столице с большим количеством демонов на буксире!

— Что ты сказал!?

Гонец удивил не только короля Айза, но и группу Вернелла.

Если бы Великий Демон действительно привел с собой демонов, то это был бы сценарий, подобный тому, с которым ранее столкнулось Королевство Рутин. По сути, только человек уровня рыцаря мог что-то сделать.

Однако этот король привел сюда всех гвардейских рыцарей, чтобы они выполняли роль моих тюремщиков, что ослабило оборону столицы.

Конечно, там все еще оставались рыцари, и они, вероятно, будут работать изо всех сил, чтобы продержаться как можно дольше, но это будет трудно.

В качестве средства связи использовался Стайл. Учитывая скорость полета и расстояние, это заняло бы около часа или около того, наверно?

Другими словами, эта информация уже задержалась на час, и ситуация там, вероятно, уже была довольно тяжелой.

— Каков статус рыцарей в столице?

— Они готовы перехватить их, но... учитывая большое количество врагов, они просят прислать подкрепление как можно скорее!

— Почему никто ранее не заметил этого?!

— Мы, мы не знаем... мы можем только сказать, что Великий Демон внезапно появился...

Вполне естественно, что король Айз запаниковал.

Поскольку большинство соседних демонов и Великих Демонов уже были зачищены мной, все, что осталось, должно было быть под силу солдатам и рыцарям в столице.

Вернее, именно потому, что он так думал, король Айз решил заключить меня под стражу.

Он пришел к выводу, что больше не должно быть врагов, с которыми мне лично придется сражаться.

Но... не было похоже, что Великие Демоны никогда не рождались естественным образом.

Вероятность этого была крайне мала, но Великие Демоны могли родиться и без помощи Ведьмы, если их было несколько десятков в одной области.

Возможно, выжившие демоны убивали друг друга по собственной воле, что и привело к рождению Великого Демона.

Я полагаю, что Великий Демон, вероятно, собрал всех остальных демонов, которые прятались, в результате чего образовалась большая орда, которая двигалась к столице.

Но, как и в случае с набегом, с которым ранее столкнулось Королевство Рутин, тот факт, что эта масштабная атака продолжалась, доказывал, что их загнали в угол.

У них не было другого выбора, кроме как собрать все силы, которые еще оставались, и поставить всё на последнюю битву, чтобы одержать победу.

...Похоже, я слишком сильно издевался над ними.

Что ж, народ сейчас в опасности, но беспокоиться не о чем.

Мне просто нужно пойти туда и немного повоевать~.

Давайте отменим мою магию невидимости и поскорее выйдем.

Похоже, они все еще обсуждали такие вещи, как "Не лучше ли просто освободить Элрайз-сама" и "Это невозможно. Она ни за что не согласится выслушать мою просьбу". Нет, не то чтобы я сильно возражал против этого...

В конце концов, действия короля Айза не имели никакого отношения к народу его страны.

Кроме того, мне очень нравилась эта изолированная жизнь NEET'а, так что я был весьма благодарен старику Айзу.

— Элрайз-сама...? Почему вы здесь...?

Почему я здесь, спрашиваешь...? Очевидно, потому что я сбежал.

Вообще-то, я пришла, чтобы спасти группу Вернелла, но им удалось спастись самостоятельно, так что... а? Зачем я сюда пришел?

Нехорошо, я буду выглядеть некруто.

Меня одурачили мои союзники, которые притворились побежденными, а я переживал за них, как идиот.

Эм-м, эм... точно!

Это потому, что я услышал голос того старика, который просил о помощи! (Второе лицо)

Вот в чем причина. Да, не беспокойся о том, как ты меня заточил.

Я вовсе не сержусь. Я простил тебя, ведь мое сердце так щедро.

Скорее, я бы приветствовал такое предательство. Ничего страшного, если ты сделаешь это снова.

Я буду приветствовать это, даже если ты сделаешь это сто или тысячу раз. Я все равно полностью прощу тебя.

Все хорошо, все хорошо. Поскольку ты в опасности, я спасу тебя. И поэтому я хочу снова испытать эту изолированную жизнь NEET позже, хорошо~.

Когда я сказал ему это, старик Айз начал плакать. ЛОЛ.

Его заплаканное лицо выглядело уродливо.

Затем он схватил меня за руку. Эй, кто сказал, что ты можешь хватать ее?

У-э, она такая жирная. Мерзость.

Группу Вернелла схватили и привели в тюрьму, расположенную под замком.

Лейла, которой король Айз приказал задержать группу Вернелла, имела извиняющееся выражение лица и выглядела еще более несчастной.

Вернелл и Этерна не оказали никакого сопротивления.

Даже если бы они и сопротивлялись, солдаты уже окружили их. По разнице в численности было ясно, что у них нет шансов сбежать.

Чем тратить выносливость на бессмысленное сопротивление, лучше было бы сейчас послушно попасть в плен, а потом искать более благоприятный случай для побега.

Но как только они оказались под землей, они поняли, что приняли неверное решение.

Поскольку это место называлось тюрьмой, они предполагали, что все будут заключены в многочисленные камеры с железными прутьями, препятствующими побегу.

И технически они были правы. Человек, для которого предназначалась эта тюрьма... другими словами, Святая, должна была находиться в своей собственной камере, а вход в нее был закрыт железными прутьями.

Однако вход в эту камеру находился не со стороны стены, а на полу... Они вырыли в земле 15-метровую яму. Ее стены были полностью сделаны из железа, так что ухватиться было не за что, а потолок был перекрыт железными прутьями, что делало практически невозможным побег из нее.

Если только вы не были кем-то вроде Элрайз, умеющей летать, сбежать из такой тюрьмы было бы невозможно, так как вы не смогли бы достать до железных прутьев снизу.

Послышались шаги: солдаты и рыцари привели своих друзей, которые ранее помогли им открыть путь.

Вместе со своими похитителями шел Сопл.

— Ох, в конце концов, всех поймали. Ну, вы просто напали без всякого плана, поэтому все так и закончилось.

— Учитель Сопл...

Вернелл назвал имя своего учителя, который из-за этой ситуации превратился в противника.

Однако Сопл не отреагировал и подошел к своим связанным веревкой друзьям.

— Хорошая работа, Сопл Мент. Похоже, что все, кто мог прийти на помощь Святой, уже на месте.

— Да. Такие плохие ученики действительно доставляют мне много хлопот. Подумать только, они по глупости пытались зайти напролом. Как глупо.

Сопл сузил глаза и холодно улыбнулся группе Вернелла.

Затем он обратился к остальным солдатам.

— Хорошая работа. С этого момента я могу справиться с этим сам.

— Мы не можем этого допустить.

— У нас также есть долг стражников Его Величества.

Сопл сказал им, что их присутствие больше не требуется, и они могут уйти, но солдаты отказались этого сделать.

Сопл понимающе кивнул, а затем сказал:

— Похоже, это правда.

Внезапно он использовал свою магию, чтобы призвать несколько земляных големов в человеческий рост.

Он использует их, чтобы бросить группу Вернелла в камеру... так подумали солдаты, но по какой-то причине земляные големы направились к Лейле и быстро сковали ее движения.

— Со, Сопл-доно!?? Что вы...?!

Солдаты, спрашивающие Сопла об этом неожиданном развороте, не успели даже закончить фразу, как были выбиты и заглушены его земляными големами.

Затем земные големы окружили Айза, а Сопл ножом перерезал веревки, связывающие группу Вернелла.

— Учитель Сопл... что это значит?

— Вы такие глупые. Из-за того, что вы действовали без плана, все закончилось вот так. И благодаря вам, мой план разрушен. На самом деле я намеревался со временем завоевать их доверие, а затем стильно спасти Святую-сама.

Сопл вздохнул, не раскаявшись в своих словах.

Похоже, что с самого начала он не был согласен с планом заточения Святой.

Он притворился, что согласен, чтобы заставить их ослабить бдительность, а на самом деле пришел сюда с намерением спасти Элрайз.

Но Этерна, казалось, не сразу все поняла и в замешательстве расширила глаза.

— Но, но учитель, разве вы не говорили, что хотите, чтобы Элрайз-сама осталась жива и была заключена в тюрьму...?

— Фу-му, я тоже был обеспокоен этим. Это правда, что птицы в клетке не знают суровости дикой природы и могут прожить долгую жизнь. Но с другой стороны, птицы, которые в неволе перестают летать, испытывают стресс и ослабевают. Поэтому они могут легко заболеть и рано умереть... Были и такие результаты.

Условия жизни, необходимые птице и человеку, различны.

Наиболее подходящий климат, освещенность, уровень шума... если какой-либо из этих факторов был неправильным, это обычно приводило к ранней смерти птиц.

Бедные птицы погибали от того, что хозяева сажали их в клетку, чтобы любоваться ими, не зная, как за ними ухаживать.

Они забыли, как летать, что ослабило мышцы их крыльев. Их стресс накапливался с каждым днем, и в итоге они умирали, мечтая о полетах в небе.

Комфортная температура для человека может быть очень жаркой для птицы. Или, может быть, слишком холодной для них.

А комфортная яркость для человека может оказаться слишком яркой для птиц.

В любом случае, из-за отсутствия знаний у владельца птица, которую он держит, будет только страдать от этого.

— Птица в клетке живет долго, и ею можно любоваться. Это прекрасно. Я согласен с этим. Но это только в том случае, если вы обладаете необходимыми знаниями, сочувствием... и, кроме того, глубокой любовью к ней.

Сказав это, Сопл щелкнул пальцами.

Затем из тени появился земной голем и бросил что-то вниз.

Там лежали три принца этого народа, скованные твердой землей.

Сопл без всяких колебаний грубо обошелся с принцами. Он холодно посмотрел на них.

— Вы знаете, что это за предметы, ваше величество? Эти куски мусора с вожделением смотрели на Святую-сама и пытались ворваться в ее комнату. Это тревожно, Ваше Величество. Если вы пытались защитить ее, разве не здравый смысл держать вредные вещи подальше от нее?

Манера речи Сопла была полностью лишена уважения к королю.

Более того, он говорил так, словно был выше его по положению... Сопл явно относился к королю как к существу, стоящему ниже его.

Даже к принцам он относился как к простым предметам... он даже не видел в них людей.

— Я огляделся вокруг и понял... В этом замке нет любви к Святой. Нет сочувствия к ней. Вот почему я отвергаю эту ситуацию. Этот замок - всего лишь плохо сделанная клетка, из-за которой Святая потеряет свою красоту. Это совсем нехорошо, совершенно неприемлемо. Это

недостойное окружение для моей Святой. В каком-то смысле удивительно, как вам удалось сделать эту гнилую кучу мусора из налогов ваших граждан.

Говоря это, Сопл продолжал холодно смотреть на короля.

В его сердце никогда не было лояльности к королю.

Единственное, что наполняло сердце этого извращенца и параноика, была Святая, которую он считал выше всех.

Если существовало что-то, что могло ей навредить, то это нужно было просто убрать, независимо от того, что это могло быть.

Сноски:

[1] Объекты кажутся разного цвета, потому что они поглощают одни цвета (длины волн) и отражают или передают другие цвета. Цвета, которые мы видим, - это длины волн, которые отражаются или передаются.

<http://tl.rulate.ru/book/61673/1906935>