

Внезапно, когда я смотрел на описание персонажа Элрайз, мое зрение начало искажаться, как мозаика.

Ох, нет. Я вот-вот проснусь ото сна.

Я слышу щебетание птиц в своих ушах.

По-подожди, подожди, подожди. Покажи мне остальное. Что находится в Академии Магического Рыцаря? Как она поступит?

Мне любопытно после того, что я увидел! Эй! Эй!

Проклятье!

Я проснулся.

А-а-а, утреннее солнце такое яркое, сладкий гребаный Иисус.

Я встал с кровати и слегка потянулся.

Затем я встал перед зеркалом и слегка привел себя в порядок, самодовольно восхищаясь своей красотой, которая обратно пропорциональна тому, насколько дерьмовым я был внутри.

Во времена оригинальной версии Элрайз превратилась в круглую жирную пиццу, так как слишком много ела, но я не такой.

Поскольку я умеренно занимался спортом (издеваясь над демонами), я сохранил стройную фигуру и блестящее качество волос и кожи.

Кстати, это секрет, но я немного жульничал со своей магией.

В этом мире нет удобных способов увлажнить волосы или очистить кожу, как в современную эпоху, поэтому нет другого выбора, кроме как делать это с помощью магии.

Кроме того, в этом году мне исполнилось семнадцать, но мой внешний облик совершенно не изменился с моих четырнадцати лет.

Ну, а если бы я, который все-таки был подделкой, принял силу тьмы (ЛОЛ) главного героя, клетки тоже стали бы странными.

Что ж, оригинальная история наконец-то началась.

Моя цель не изменилась с самого начала - позволить Вернеллу пройти по маршруту Этерны и увидеть загадочный хэппи-энд.

Поэтому я уйду после того, как сам это подтвержу.

Лучше всего умереть и уйти, чтобы по ошибке не воскресить настоящую Элрайз.

Также, в качестве альтернативного плана, может быть хорошо уехать в отдаленный регион, изгнав оттуда фальшивую Святую, и жить там беззаботной и медленной жизнью.

Кстати, на самом деле я не испытываю особого страха перед смертью.

Это потому, что действие "Цветов вечной россыпи" происходило в условиях, когда существовала загробная жизнь и реинкарнация.

Самая главная причина, по которой человек боялся смерти, - это то, что мы не знаем, что с нами будет, когда мы умрем, и я думаю, что все мы в то или иное время боялись уснуть навсегда.

Напротив, если существует НЕЕТ рай, где вам не придется работать после смерти, количество людей, которые боятся смерти, сократится менее чем наполовину.

Вот почему для меня не имеет значения, если моя жизнь сократится из-за поглощения темной силы Вернелла. Скорее, роль святой доставляет хлопоты, поэтому я хочу поскорее умереть и стать НЕЕТ в раю.

..... А что, если я попаду в ад?

Что ж, перейдем этот мост, когда доберемся туда.

После этого Вернелл благополучно добрался до деревни, где жила героиня Этерна, и ей исполнилось семнадцать лет.

А затем и Вернелл, и Этерна поступили в Академию Магического Рыцаря, где обучали рыцарей-магов. Хм, это чистый, округлый шаблон без единого поворота.

Эта академия готовила будущих рыцарей для борьбы с ведьмой и демонами, а особо отличившихся отбирали в рыцарей Святой. Да что это за игра-наказание?

В оригинальной версии игры, конечно же, Вернелл и Этерна не хотят этих должностей.

Это само собой разумеется. Кто захочет быть рыцарем-гвардейцем пиццы и дерьмовой Святой, пользующейся страшной славой?

Причина, по которой он поступил в Академию, заключалась исключительно в том, что он хотел получить силу для борьбы с демонами.

Однако протагонистическая натура Вернелла сработала против него. Элрайз приглянулась ему и предложила различными способами стать рыцарем имперской гвардии.

А когда Вернелл не соглашается, Элрайз набрасывается и начинает изводить его различными способами, и даже начинает злобно издеваться над другими героями, которые находятся рядом с ним.

Иди уже на хуй, дерьмовая фальшивая Святая. Даже если я - это она.

Итак, из-за этой фальшивой святой несколько героев сталкиваются с несчастьем.

Другими словами, моя нынешняя цель - не совершать глупых поступков, как в оригинальной версии.

Я попытаюсь поддержать девушек, которые должны были столкнуться с несчастьем тогда, чтобы они не столкнулись с несчастьем сейчас.

Так получилось, что меня пригласили в качестве гостя Академии, и пока я наблюдала за новыми учениками, я думала о том, какая у них классная форма.

С точки зрения дизайна она похожа на британскую военную форму 17-го века, только без украшений и оружия.

Цвет мужской одежды - в основном черный с инкрустацией синего в качестве акцента, а женская украшена зеленым на белом основном цвете.

Удивительно. Ни одна из сторон не использует красный цвет.

— Теперь, Святая Элрайз-сама, пожалуйста, поприветствуйте новых учеников.

Ах, уже моя очередь?

Сказать что-то ученикам?

Вообще-то, меня заставляют делать это каждый год, но, кажется, у меня скоро закончатся слова.

В оригинальной версии Элрайз неоднократно говорила замечания вроде "Сделайте все возможное, чтобы привлечь мое внимание" и "Я здесь закон", что еще больше уронило ее репутацию, которая и так уже была ниже некуда, и вдобавок ко всему она выгнала некрасивого первокурсника в первом ряду, сказав: "Ты урод, тебе нельзя здесь находиться".

Это слишком ужасно...

Вернее, я не понимаю, в чем смысл бессмысленного зарабатывания ненависти на рутинной основе.

Более того, сейчас мне нужно произнести речь.

Что ж, я решил, что сказать первым.

Вы, ребята, отлично справились с вступительным экзаменом и попали сюда. Нет, великолепно, великолепно, великолепно, удивительно, удивительно.

Но я хочу сказать, что быть рыцарем не так уж и хорошо. Все дело в том, чтобы рисковать своей жизнью.

Так что вам, ребята, нужно еще раз все обдумать.

Вам не нужно быть готовыми умереть, в любом случае вы и многие другие - mobs, так что нет разницы, живы вы или мертвы.

Вы просто кучка безликих солдат, которые будут умирать небрежно, приговаривая "Вау", "Гя", "Сильный! Слишком сильный!", "Нет, меня убьют!" на фоне, где группа главного героя сражается с врагом. Это же нормально, верно?

Как в стратегических играх-симуляторах, неважно, сколько мелких рыбешек вы убьете, это не влияет на сюжет.

Это бессмысленно, если вы не убьете босса.

Даже если вы поступите сюда, в будущем вы будете просто пушечным мясом. Это ступенька для аутсайдера. Это то, что вы хотите сделать со своей жизнью?

Если всё так, то переезжайте в деревню, живите на ферме и заботьтесь о родителях. ХОРОШО?

Вместо того, чтобы каждый здесь умирал как рыцарь, вы, вероятно, могли бы внести лучший вклад в мир, живя в сельской местности или где-то еще.

Это вещь, называемая увеличением рождаемости.

Это само по себе в сто раз лучше, чем я, одинокий партайгеноссе.

Когда я сказал что-то подобное, все были полны мотивации.

Ребята, вы действительно слушали то, что я говорил?

<http://tl.rulate.ru/book/61673/1860897>