

Линг Хан и Элиза появились на ферме духов на случайной горе. Морская щука

Хан на мгновение задумался, прежде чем позволить Элизе напасть на него.

Элиза бросилась вперед, когда атаковала. Но каждая из ее атак прошла

сквозь тело Линг Хана. Это был Камуи, пространственно-временная техника.

Было два навыка, которые пришли с Камуи. Первым из них была неосязаемость. на

короткий промежуток времени. При активации он позволяет телу человека становиться "неосязаемым",

автоматически перенося части тела, которые в противном случае соприкасались

бы с перекрывающейся материей, в пространство кармана.

Предметы, которые он держал бы в руках, также стали бы неосязаемыми, от одежды до оружия.

Неосязаемость также давала человеку возможность телепортироваться. Пока вы знаете

место, в которое хотите попасть, вы можете войти в свое карманное пространство, а затем выйти с

другой стороны. Конечно, эта способность не может быть использована в случае нестабильности. Вам нужно, чтобы

ваше тело было твердым, чтобы использовать телепортацию.

Кроме того, все, к чему можно было бы прикоснуться, если бы этот навык был активен, прошло бы через

них.

Обычно эта техника длится до 5 минут, но Линг Хан длится всего 5,5

за несколько секунд до того, как Элиза впервые соприкоснется с его желудком.

"Это так называемый "бесконечно"? Я в шоке, от 5 минут до 5 секунд".

Сказала Элиза с легким презрением, наблюдая за Линг Ханом, который стоял на коленях, пытаясь отдышаться.

"ты вышиб воздух прямо из моих легких... черт возьми." Сказал Линг Хан, медленно вставая.

"в любом случае, я понимаю только первый уровень пространства и первый уровень времени.

Это не Дао пространства-времени, когда пространство и время работают как единое целое. так что эффект

Камуи не идеален". сказал Линг Хан, потирая свой живот

"плюс, это заняло 5,5 секунды. Бесконечно увеличил его на 10%. Если я смогу

постичь второй уровень бесконечности. Тогда она выросла бы с 10% до 25%.

что составило бы 6,2 секунды." спокойно сказал Линг Хан

"хорошо. А как насчет нападения на Камуи? Используй это на мне. Я заставлю свое тело не

уклоняться инстинктивно". сказала Элиза, когда он отпрыгнул на несколько метров в сторону

Первая техника неосязаемости Куми могла воздействовать только на пользователя или на то, что он

держал в руках. Второй был своего рода черной дырой, которая засасывала вещи в его измерение.

От того, как далеко эта черная дыра появится, и от размера этой черной дыры все зависит

о своем понимании Дао. этот черный трюм поместил бы все вокруг него

в одно измерение. Это не обязательно должно быть все тело. Он мог послать только их

голову или даже нижнюю или верхнюю часть тела.

Линг Хан сосредоточился, глядя на Элизу; тело Элизы слегка задрожало, когда ее

тело приказало ей увернуться. Но она с усилием удержалась, когда в 2 метрах от нее образовалась черная дыра

.

Она была всего в 6 метрах от Линг Хан. 4, казалось, были

пределом Линг Хан.

Пространство вокруг черного трюма начало искривляться, когда его втянули в него. Элиза

посмотрел на ее тело, которое медленно вытягивалось. Она покачала головой,

отменив Камуи своим Дао пространства и времени.

"Вздых, это слишком слабо. Это пространственно-временная техника. Это слишком слабо, если я использую Дао

пространства и времени подобным образом. и мой диапазон увеличился на 10 процентов, хотя это

ничего не дало". Лин Хан сказал со вздохом

: "...У меня бесконечная Ци". Элиза внезапно радостно рассмеялась, отчего губы Лин

слегка дрогнули

"ха-ха. Я овладел Дао бесконечности, так что вот каково это - заставлять

что-либо увеличиваться вечно". Сказала Элиза с улыбкой, чувствуя энергию, которую она смог удержать увеличение

"у вас было всего около 4 метров. Давайте посмотрим, как выглядит бесконечная ярость".

Счастливо сказала она, когда он посмотрел на далекую гору. На горе образовалась маленькая черная дыра

, и медленно ее начало засасывать в нее Камуи

: "Вся моя техника могла бы длиться вечно, судя по их эффектам. бесконечная продолжительность жизни,

бесконечная энергия, бесконечная сила." Элиза сказала, радостно прыгая вокруг,

что бесконечность - это то, что длится вечно и никогда не заканчивается. Конечно, скорость

, с которой это что-то работает вечно без и не всегда одинакова

Просто потому, что что-то бесконечно, это означает, что оно автоматически бесконечно.

Вселенная бесконечна, но все же есть люди, которые могут путешествовать из одного конца в другой.

Это потому, что этот человек путешествует быстрее, чем увеличивается Вселенная.

это не значит, что у этого человека есть бесконечное пространство

Линг Хан наблюдала, как Элиза наслаждается своим ощущением бесконечности, вещей, которые могли бы длиться

вечно и продолжаются вечно.

Улыбка Элизы вскоре застыла, когда ее тело начало разрушаться. Ее желудок был полон

, а количество жертв продолжало расти без остановки.

Жизненная сила начала уходить от нее в землю по мере того, как она становилась все моложе и моложе.

"что происходит", - сказала Элиза с бледным лицом, быстро отменяя Dar

of infinity

. "Бесконечность - это палка с двух концов. В конце концов, ваше совершенствование и физическая

сила ограничивают то, что вы действительно можете сделать.." спокойно сказал Лин Хан

"..." Элиза стиснула зубы, свирепо глядя на Линг Хана. Теперь он ждал, когда что-то пойдет не так, чтобы сказать ей. Он ждал, что это произойдет, ее силы начали падать, но ее жизненная сила и энергия были слишком велики, заставляя ее создать тысячу клонов и дать каждому из них свою жизненную силу, чтобы она не могла взорваться или что-то в этом роде.

"...заметьте для себя, пусть Элиза использует эти мощно звучащие Дао", - сказал Линг Хан, записывая это в книгу.

"иди к черту", - прорычала Элиза, отменяя своих клонов. возвращая энергию на небеса и землю

Линг Хан пожал плечами, когда они с Элизой вернулись на ферму духов, как только появились. Линг Хан взмахнул рукой, и перед ним появилось 3d-изображение царства бессмертных.

"Есть 500 галактик, все в царстве бессмертных", - сказал Линг Хан, махнув рукой его руки, когда 3d-карта уменьшилась, показывая сотни галактик

"Они прекрасны", - сказала Элиза, увидев Галактики вместе с их прекрасными огнями. Но ее глаза быстро расширились, когда она увидела, что карта начала увеличиваться, быстро появляясь на планете, на которой они находились, и на случайном человеке.

"...мы такие маленькие по сравнению с окружающим миром. На самом деле я не хочу использовать

систему и просто хочу исследовать. мы можем совершенствоваться, пока пробираемся сюда". Сказал Линг Хан с улыбкой, когда карта уменьшилась, оказавшись перед миром полной темноты

"дух не был достаточно силен, чтобы войти в это место. И духовную ферму можно рассматривать как царство Бога. И вот где находится наследство дракона", - Линг Хан мягко

сказал: "Звучит забавно, давай сделаем это. Медленно, потихоньку." Элиза сказала с улыбкой : "На всякий случай, я нанесла на карту системы все, что стоит взять с собой на ферму духов". - сказала Линг Хан, когда на экране появились тысячи отметок, ошеломляющих

Элиза

"Некоторые из них достались по наследству. Другие - это потерянные сокровища из небесного царства. Есть даже некоторые сокровища от богов, но самое главное здесь находится эта секта." Сказал Линг Хан, указывая на самую большую галактику

"В нем есть чистокровный дракон. У нас обоих есть драконья родословная, но нет их способности пожирать. и даже их драконьей мощи. если мы сможем бросить этого чистокровного дракона на ферму духов, надеюсь, мы обретем эти способности". Морская щука

Хан тихо сказал

Дао Пожирания - это особое Дао расы драконов. Подобно тому, как Дао возрождения - это особое Дао бессмертного Феникса, с этим Дао. Драконы могут есть все, что угодно, и превращать это в энергию для культивирования.

Devour этим не ограничивается. Если они съедят кого-то или что-то с намеком

на Дао. Прежде чем они полностью переварят это, они могут осмыслить это с огромной скоростью. И если

бы они могли полностью осознать это, можно было бы сказать, что они едят. Они приобретают упомянутую

способность

А драконья мощь - это особая аура, которая может ослаблять окружающих. И эти слабоумные были бы покорены драконом, будучи его верными рабами.

После того, как все было готово, Линг Хан и Элиза отправились на летающем корабле, который мог развивать скорость, близкую к световой. Покидая планету, они когда-то были далеко позади.

<http://tl.rulate.ru/book/61536/2756946>