

В темном лесу "Великолепное Оружие", больше похожее на палку со стальными штырями, торчало из "Гигантского Каменного Горного Королевского Медведя". Торговцы и путешественники, которые путешествовали через Гранднир, называли этих медведей "неудачный бросок игральные кости". Медведь был достаточно большим, чтобы опрокинуть движущуюся карету запряжённую четырьмя лошадьми, но Бу Бу завалил его камнями и прыгал на них пока его ноги не начали стонать от боли. Коленом ударив в нос, он добил его прежде чем тот смог хоть как то начать сопротивляться.

Бо Бо был три, если не четыре метра высотой.

С его стальными мышцами, покрытыми слоем жира, всё его свинорылое гуманоидное тело было смертельным орудием. Он прикрепил его "Великолепное Оружие" на самодельный пояс, обёрнутый вокруг его талии, и вытер пот со лба.

- Это была хорошая работа. Я могу есть это три дня. Хм? Что такое, Беатрис? У тебя болит живот?

- Ах...ах-ха-ха... Потоки времени действительно жестоки. Моя любовь подверглась испытанию, похоже...

- Хм? Я не очень хорошо понимаю такие сложные вещи как любовь.

- То что говоришь ты - не изменилось, но изменилось кое-что другое... Твое тело стало огромным! БААААААА!!

Беатрис закрыла своё лицо руками в защитных перчатках.

Времена когда "плюшевый мишка", что визжал когда она его обнимала, теперь были в прошлом. Теперь она чувствовала невидимую стену давления возле себя. Не говоря уже о звериной вони. До неё даже доходили слухи о том, что некоторые авантюристы покрывали свою одежду "ароматом" Бу Бу, чтобы отогнать зверей.

При этом, он понял только то, что её что-то беспокоит.

- Самое лучшее лекарство от волнения это полный желудок. Беатрис, пообедаешь со мной?

- Ох?.. Бу Бу, хорошая работа. Ты цивилизованный такой.

- Я чувствую, что ты смеешься надо мной.

- Ты надумал все это себе. Мне лишь интересно что на обед у тебя, но я не голодная.

Некоторые могут задаться вопросом, зачем ему нужен обед, когда у него была туша "Гигантского Каменного Горного Королевского Медведя", лежащая перед ним, но это было вполне естественно - убедиться, что у него была пища, которую он смог бы съесть, если б не нашёл добычу. Плюс, из органов пойманного зверя нужно удалить кровь, так что его нельзя было съесть сразу.

Что касается приготовленного обеда, Бу БУ открыл свою зелёную корзинку сделанную из больших листьев с дезинфицирующими свойствами. которые выглядели так, словно их нашли в тропическом лесу.

- Сырые фрукты.

- Хорошо.

- Сырые грибы.

... - Ххорошоо?..

- Сырая рыба и сырое мясо.

- Б-Бу Бу! П-погоди. Почему бы, хоть однажды, не попробовать приготовить это?

Беатрис быстро остановила его, но он наклонил голову.

- Иногда ты требуешь невозможного.

- Ууг... Это считается "Невозможно"?

- Я знаю, еда очень вкусная, когда приготовлена на костре, но это трудно, приготовить её правильно. Когда всё сгорает, меня это печалит.

- Н-хм. Ну, если отложить готовку, что за мясо это вообще? Я уверена, оно ещё дёргается.

- Я не знаю, как отвечать на такие каверзные вопросы.

- Бу Бу, ответь мне, что положить должна я в рот свой?!

Её отчаянная мольба заставила почти четырёхметрового Орка только наклонить голову с любопытством.

- Мда. Иметь желудок сильный - отринуть множество проблем. Я слышала, что "голь на выдумки хитра", но и подумать не могла о том, что Орков раса развитие приостановит. Нет необходимости в развитии?

- Нет, Беатрис

- ?

- Я не просто Орк. Я - Иберийский Орк!

- Ибе-... Что?

Бу Бу вытащил свою палку со стальными прутами под названием "Великолепное Оружие" и показал ей место рядом с рукоятью.

- Иберийские Орки самый лучший клан! Я в этом уверен!

Слово "Иберийский" было кое как вырезано у основания рукояти!

Почерк был просто ужасающий.

«Ну, это самый лучший род орков... вернее, звучит приятно. Но мне кажется что это какая-то шутка. Что же случилось, Бу Бу?»

Это была большая проблема, но самокопание в себе уже ни к чему не приведёт.

Он вернулся к вопросу обеда.

- Я рекомендую мясо. Так как из рыбы нужно удалять все кости, что по силам только профи.

- Конечно. Но это твой обед, я откажусь, спасибо.

Она вежливо отказалась и он закрыл корзинку для обеда.

- Почему ты здесь, Беатрис? Чтобы поиграть со мной?

- Я с удовольствием бы поиграла, но главная моя задача - "ждать". Я ожидаю информацию.

- ?

- Мы встали на месте, в лабиринте, столкнувшись с проблемой. В трактире города неподалеку, напарники ищут решение проблемы, спешить мне не вижу я смысла, куда ответ они не найдут. Сложить свою голову, не увидев награды, желания нет у меня никакого.

- Я не понимаю, почему люди ходят в это страшное место. Я слышал, там множество комнат и проходов, которые меняются со временем. Я бы там заблудился.

- Хе-хе. Может и так. ...В самом деле, бывало и так, что я ела траву, чтобы выжить. Но Бу Бу, сокровища там действительно много стоят. Разве ты сумасшедший если их пожелаешь?

- Я никогда не ходил в лабиринт, поэтому там нет ничего моего. Я не знаю, что там может быть, так что мне не важно кто заберёт это.

И такое мнение имеет право на существование...

Гранднир был небольшим островком, человек мог пересечь его с севера на юг за три дня. Он был наполнен различной флорой и фауной, но главная его особенность, это гигантский вход ведущий под землю.

Несмотря на то, что это был небольшой остров посреди океана, на нём был вход в огромный и необъятный Лабиринт, который простирался под землёй словно паутина. Поговаривали что он больше размера любой страны, если не всего континента.

Люди знали всю ценность Гранднира, но Бу Бу и прочие нелюди, кто жили на острове, редко приближались к Лабиринту.

В Лабиринте было страшно и его структура менялась в случайном порядке, так что даже карты были действительны недолгое время и легко было потеряться. Но кроме самой главной "достопримечательности", на острове было всё необходимое для жизни.

- В таком случае, думаю я, тебе неизвестно, как пещеру под номером 25 пройти.

- Хм? Я не уверен, что ты подразумеваешь под пещерой 25.

- Прости, прости. Это имя дали мы, люди. Вся пещера из камня подобного горному хрусталу. На сколько видит глаз кругом лишь скалы отвесные и через пещеру перекинут каменный мост.

- А в чём проблема?

- Когда человек тот мост переходит, вращается он оси своей вокруг. Другими словами, ты падаешь в пропасть с "двукратным уроном". И под запретом в пещере "полеты". Проста и коварна ловушка такая. ...Возможно придется нам ждать изменений самого лабиринта.

Молиться мы будем, чтоб не попалась нам вновь эта пещера!

Лабиринт был защищен двумя способами.

Один - это чрезвычайно сложные приспособления, которые имитировали живых существ и животных назывались они Мимики. Второй - это ловушки, встроенные в пол и стены, сделанные для того, чтобы отвести из Лабиринта расхитителей сокровищ.

- Я кое что слышал об этом давным давно. - сказал Бу Бу.

- Да?

- Сложные ловушки подземного Лабиринта связаны с удивительными монстрами, бродящими на поверхности.

- Ох, ты "Шокирующих" имеешь в виду? Ходят слухи о гигантских Драконах и Кракенах, магией тайной соединенных с самим Лабиринтом, что власть дает им над Ловушками теми.

Беатрис вздохнула, случайно полной грудью набрав звериную вонь Бу Бу, и использовала все свои силы, что бы не показывать отвращение на своём лице.

- Но говорят "Шокирующие" могущественны очень, и каждый из них имеет душу и разум. Рождены они были в среде определенной, но свободно по миру путешествуют они. Эти монстры и Лабиринт - одно уравнение. Спор о том кто раньше из них появился, как спор о "появлении курицы или яйца". Мечта, о победе над ними ради отключения ловушки, глупа. Да и кто знает, кто из них связан с пещерой 25, по...

- Хррррр...

- Эй!! Не засыпай, когда с тобой беседую я. Это грубо, Бу Бу!

Когда Беатрис повысила голос, из носа Бу Бу вылез огромный пузырь, он спал стоя. После того как проснулся, он протёр свой пяточок огромными ручищами.

- Уааа... - зевнув во всю пасть, он продолжил - Ага, но собрать семь кристаллов это слишком сложно для меня...

- Сколько ты спал, Бу Бу? Я не рассержусь, поэтому будь со мной честен.

Внезапно, глубокий грохочущий звук послышался из далека.

Они оглянулись и скривили свои лица в унисон, когда увидели тень покрывающую небеса.

- Похоже будет дождь.

- Я возьму это домой.

Бу-Бу подобрал гигантское тело "Королевского Медведя", так, будто это было какое-то пуховое одеяло.

- А что насчет тебя, Беатрис? Ты будешь прятаться от дождя в моем доме?

- Хм? Твой дом? Звучит забавно это. Я принимаю приглашение твоё.

После этого они быстро пошли через лес, будто спасаясь от тёмной тени, что приближалась к ним.

Эта "Тень" принесла с собой разрушительный ливень.

Однако, эта тень не была просто массивом грозовых туч.

Это был один из "Шокирующих", которые свободно перемещалась по окрестностям Грандмира.

Это был "Тысячешестиметровый Дракон".

Как и предполагало его имя, он был королём всех летающих драконов и имел аномально большое тело тысячу метров длиной.

<http://tl.rulate.ru/book/615/11566>