

[Уведомление для игрока 0000! Вы успешно обнаружили скрытую карту ранга E - Больница пластической хирургии!]

[Внимание! Карта убийств активирована! Здание представляет чрезвычайную опасность!]

Хань Фэй вышел из тени. Позади него стояли высокий безликий врач, женщина в странном пальто и движущаяся тень.

— Это и есть больница?

Глядя на здания перед собой, Хань Фэй почувствовал нереальность происходящего. В реальной жизни он бывал в больнице, построенной Immortal Pharma. Она была гораздо менее внушительной, чем больница в загадочном мире. Различные корпуса и здания соединялись вместе, образуя гигантское разбитое лицо.

— В больнице много пациентов и шесть врачей. Тебе нужно быть осторожным. — кровавое сообщение появилось на стене. Доктор Янь удивился, что Хань Фэй будет настолько смел, чтобы ринуться прямо в больницу.

— Не волнуйся, я уверен в себе. — в инвентаре у Хань Фэя было достаточно мяса. Он мог истощить свои очки жизни, чтобы высвободить Туман Души и скрыть их присутствие. Под руководством доктора Яня они быстро проникли в больницу через потайной ход.

Коридоры пересекались, словно лабиринт. Здесь даже пациент мог заблудиться. Хань Фэй действительно понятия не имел, как Шэнь Ло удалось найти дорогу к той самой опасной комнате.

‘Что-то не так.’

Доктор Янь остановился после того, как они миновали 2 перекрёстка. Он написал на своем белом халате:

[Обычно здесь должно быть полно пациентов, но они все исчезли. Недавно здесь явно что-то случилось.]

Предупреждение доктора Яня стоило принять во внимание, но Хань Фэй не хотел упускать этот редкий шанс. 18 игроков вошли в Затерянный парк развлечений, и все они были элитой. Если бы они погибли в игре, это оказало бы значительное влияние. Охотники за чёрными ящиками, ослепленные жадностью, вошли бы в лабиринт. Если бы игроки привлекли внимание Неупоминяемого, последствия были бы невыносимыми. У Хань Фэя оставалось не так много времени. Поэтому он должен был воспользоваться этим шансом, чтобы разрушить баланс сил между Зиккуратом и больницей пластической хирургии.

Даже под руководством доктора Яня группа Хань Фэя ещё долго блуждала. Внутреннее устройство больницы было столь же сложным, как человеческое сердце.

— Почему здесь нет ни одного человека? Ну ладно, нам стоит сосредоточиться на уничтожении алтаря! — 15 минут спустя Большой Грех, находившийся в хвосте команды, внезапно оживился. Он толкнул Хань Фэя и помчался в определенном направлении.

— Не беги так быстро! — когда Хань Фэй это сказал, Большой Грех уже улетел прочь. Им пришлось броситься в погоню за ним. Они поднялись по ступенькам и остановились перед полуоткрытой дверью на 3-м этаже. Комната не сильно отличалась от других. Но на двери было

написано слово «Бессмертный». При ближайшем рассмотрении оказалось, что слово состояло из проклятий. Прикосновение к двери вызвало бы активацию всех проклятий.

— Кто оставил дверь открытой? — они заглянули в комнату, но увидели разные образы. Чжуан Жэнь видела бесконечные красные и разорванные лица; Хань Фэй видел тьму; Большой Грех бегал вокруг Хань Фэя, призывая его войти. Он нашел самый глубокий секрет больницы.

[Как только мы войдем в эту комнату, 3 Чистые Ненависти бросятся обратно. Поэтому, что бы ни случилось, нам нужно уйти в течение 10 минут.]

Доктор Янь написал это своей кровью. Он сильно боялся. Сначала Хань Фэй произвел на него впечатление спокойного и рационального человека, но теперь доктор понял, что Хань Фэй – безумный игрок, который будет рисковать своей жизнью.

— Хорошо, давайте зайдём и посмотрим. Будь осторожен, не трогай дверь. — не успел Хань Фэй закончить, как Большой Грех, получивший разрешение, ворвался в комнату. Его огромное тело распахнуло дверь. Проклятия, образующие слово «Бессмертный», распространились по комнате.

Стоит отметить, что на Чжуан Вэнь проклятия не подействовали, так как она была покрыта Проклятием Смерти; у Хань Фэя была высокая устойчивость к проклятиям; Большой Грех был невосприимчив к большинству проклятий после того, как переварил проклятие Неупоминяемого; только из лица доктора Яня сочилась чёрная кровь.

— Будь осторожен, — Хань Фэй достал «Покойся с миром». Когда свет человечности прогнал тьму, бесконечная ненависть внезапно пронзила сердце! Чжуан Вэнь в решающий момент заблокировала атаку рукой.

Благодаря сиянию «Покойся с миром» Хань Фэй наконец ясно увидел интерьер комнаты. Потолок, пол и стены были сделаны из частей человеческого тела. В центре комнаты стоял гигантский алтарь!

Он был почти 3 метра в высоту. Аура, исходящая от алтаря, была страшнее, чем от любого алтаря, с которым сталкивался Хань Фэй. В этот момент чёрная ткань упала на пол. Дверь алтаря открылась, и безликая женщина просунула половину своего тела внутрь алтаря. Она пыталась подчинить себе алтарь!

‘Раз художника и белых туфель здесь нет, значит, женщина пытается использовать этот проход, чтобы управлять алтарём?’

Увидев это, Хань Фэй не стал медлить. Он сказал:

— Шевелись! — Хань Фэй хотел ранить безликую женщину и уничтожить алтарь.

Хань Фэй, Чжуан Вэнь и Большой Грех бросились вперед. Не успел доктор Янь осознать, что произошло, как чёрное пламя ненависти Чжуан Вэнь уже полыхало на безликой женщине. Комната, состоящая из человеческих тел, застонала, но Чжуан Вэнь не испытывала к ним жалости. Хотя та только что превратилась в Чистую Ненависть, её чёрное пламя содержало самое страшное смертельное проклятие Зиккурата и ненависть Десяти Пальцев.

Когда Чжуан Вэнь столкнулась с безликой женщиной, Большой Грех бросился к алтарю. Ходячее бедствие сражалось с безликой женщиной, чтобы войти в алтарь. С криком Большой Грех врезался в безликую женщину, которая наполовину растворилась в алтаре.

Для женщины, страдающей болезненной одержимостью красотой, одного взгляда на уродство Большого Греха было достаточно, чтобы сойти с ума. Безликая женщина хотела разорвать Большого Греха на части, но ее душа заразилась бы ядом души, если бы она атаковала. Большой Грех был очень силен, и нападение на него могло только навредить ей.

Та не могла использовать всю свою силу, поэтому она выигрывала время. Внезапно у нее появилось плохое предчувствие. Пустое лицо повернулось к Хань Фэю. Парень молча подошел к алтарю. С помощью Оценки искусства он обнаружил слабое место женщины и, используя Туман Души, бесшумно приблизился к ней. Безликая женщина обнаружила его только после того, как он оказался рядом с алтарем.

Хань Фэй взмахнул клинком. Безликая женщина знала, что произойдет, если её пронзят. Однако половина её тела находилась внутри алтаря. Отступать было уже поздно. Чтобы не получить тяжелых травм, она раздробила свое тело снаружи алтаря на части и принесла их в жертву алтарю. Двери алтаря полностью открылись. Безликая женщина хотела отомстить Хань Фэю, но к алтарю уже мчался Большой Грех. Пустое лицо женщины треснуло от гнева. Фрагменты её кожи присоединились к гротескному помещению, и оно стало уменьшаться.

Чжуан Вэнь пыталась поджечь стены, но это было бесполезно. Хань Фэй хотел, чтобы Большой Грех разрушил алтарь, но Большой Грех забрался в алтарь. Это не оставляло остальным выбора. Если они не хотели быть раздавленными, то должны были войти в алтарь.

‘На этот раз у меня есть Чжуан Вэнь, доктор Янь и Большой Грех. Это будет не так сложно, как в прошлый раз.’

Хань Фэй протянул руку, чтобы схватить исчезающий шип Большого Греха. Он обернулся и посмотрел на Чжуан Вэнь и доктора Яня:

— Давайте, хватит медлить!

Чжуан Вэнь в Плаще Желаний вошла в алтарь. По лицу доктора Яня текли две струйки кровавых слез. Чжуан Вэнь втащила его внутрь. Комната из частей тела и фрагменты тела безликой женщины стали жертвами для алтаря, и вскоре они были съедены. В комнате воцарилась тишина, а двери алтаря медленно закрылись.

[Уведомление для игрока 0000! Вы запустили задание класса E Наследование алтаря - Совершенная личность!]

[Совершенная личность: Избавьтесь от сожалений предыдущего владельца алтаря и получите его одобрение.]

[Внимание! Из-за низкого уровня игроку будут даны дополнительные подсказки.]

[Подсказка 1: Миссия "Наследования" отличается от миссии "Управляющего". С каждой смертью у игрока будет большой шанс быть ассимилированным в память владельца! Пожалуйста, будьте осторожны!]

[Подсказка 2: Возможно, в этом мире нет идеальной личности.]

[Подсказка 3: Обаяние может помочь вам решить многие проблемы.]

[Подсказка 4: фрагмент памяти Фу Шэна спрятан в этом мире памяти. Он - ключ ко всему.]

Чем больше подсказок, тем опаснее. Когда Хань Фэй услышал, что подсказок четыре, половина его сердца похолодела...

Ледяное ощущение пробежало по его щеке. Хань Фэй почувствовал, как его тело тянут, и он смутно открыл глаза. Женщина в фартуке втаскивала его в спальню. Инстинкт выживания включился, и Хань Фэй захотел подняться с пола. Но казалось, что его тело под действием наркотиков, потому что он не мог собрать силы. Свет упал на его лицо. Хань Фэй ощутил резкий запах алкоголя и увидел разбитые тарелки у обеденного стола. Женщина изо всех сил пыталась дотащить Хань Фэя до кровати, но у неё не получалось.

Хань Фэй попробовал контролировать своё тело, но в итоге смог лишь слабо помахать руками. Алкоголь затуманил его речь и притупил разум. Не сумев затащить Хань Фэя на кровать, женщина схватила подушку с комода и подложила её ему под голову. Затем она нашла матрас и одеяло для него. Движения женщины были плавными, что намекало — это не первый раз, когда она делает подобное.

Выключив свет в спальне, женщина уже собиралась уходить, когда Хань Фэй, собрав последние силы, поблагодарил её. Женщина замерла у двери, будто сомневаясь в услышанном. Она взгляделась в лицо Хань Фэя, прежде чем вернуться в гостиную. Нагнувшись, она убрала разбитые тарелки и нашла тряпку, чтобы вытереть пролитый суп и кашу. Она тщательно вычистила щели между плитками, и вдруг заплакала. Свет падал на неё, делая её такой беспомощной.

— Мамочка, почему ты плачешь? — Открылась дверь другой спальни. На пороге стоял очаровательный мальчик лет четырёх-пяти.

— С мамочкой всё в порядке. Иди спать. — Женщина вытерла слёзы. Она не хотела, чтобы ребёнок видел её слабость.

— Вы с папой опять поругались?

— Фу Тянь, марш в постель! — женщина отложила тряпку в сторону и отправила мальчика в его комнату. Через полчаса ей удалось уложить его спать, и она вернулась убирать гостиную. Мальчишка любил бегать босиком, а осколки стекла между плитками могли порезать ему ноги, поэтому женщина тщательно всё подмела. Закончив, она оглядела идеально чистую комнату. Часы на стене показывали час ночи.

Обессиленная, она опустилась на диван. Подняв с пола пропахший потом пиджак, женщина достала из кармана телефон. Набрав пароль, она пролистала сообщения. Отчаяние исказило её лицо, и, засунув телефон обратно, она разрыдалась.

Часы тикали. В два часа ночи женщина медленно подняла голову. Покрасневшие от слёз глаза уставились на Хань Фэя, лежащего на полу спальни. Босиком она прошла на кухню. Через мгновение вернулась, сжимая в руке нож. Она бесшумно приблизилась к двери спальни. Эту последовательность действий она повторяла уже много раз. Лезвие сверкнуло в её руках, пока женщина смотрела на лицо Хань Фэя со смешанными чувствами. Несколько раз она заносила нож, но в итоге опустила его.

Через пару минут сверху раздался звук. Женщина поспешно удалилась, вернув нож на место. Стоило ей уйти, как Хань Фэй приоткрыл глаза. Его парализовал страх. Тело онемело от алкоголя, он не мог пошевелиться. Реши женщина убить его — он бы не смог защититься.

'Мать назвала мальчика Фу Тянем. Фу Тянь — имя бывшего директора Immortal Pharma.

Неужели я в роли отца Фу Тяня и Фу Шэна? Что задумал старый управляющий?'

В прошлый раз с помощью Зеркального Бога Хань Фэй вселился в тело владельца алтаря, чтобы прожить его жизнь. Но в этот раз, похоже, всё иначе. После ухода женщины Хань Фэй не смог больше сопротивляться усталости и забылся сном.

Занавески резко раздвинули, и солнечный свет затопил лицо Хань Фэя. Держась за гудящую голову, он открыл глаза. Из-за похмелья в горле пересохло, а в висках стучало. Едва поднявшись с матраса, он обернулся и увидел женщину. Отдёргнув занавеску, она протянула ему стакан воды.

— Спасибо. — вежливо поблагодарил Хань Фэй, принимая стакан воды, но это напугало женщину.

— Завтрак готов. Поешь как следует, а потом собирайся на работу. — произнесла она, выходя из спальни. В её голосе не было злости. По правде говоря, в нем вообще едва ли были какие-то эмоции.

Хань Фэй залпом осушил стакан и заглянул в меню.

[Уведомление для Игрока 0000! Ваш голод составляет 40.]

[Ваше текущее физическое состояние в норме. Физическое состояние влияет на ваши атрибуты.]

[Ваше текущее ментальное состояние слегка понижено. Ваш показатель настроения равен 50. Когда показатель настроения опускается ниже 50, ваше физическое состояние ухудшается.]

Прочитав это, Хань Фэй понял, что активировал миссию наследования. Ему также нужно было исправить сожаление прежнего владельца тела.

'Похоже, я стал отцом Фу Шэна. Никогда раньше не перевоплощался в такого персонажа. Как же мне использовать эту личность, чтобы помочь ему избавиться от сожалений?'

В отличие от прошлой миссии у алтаря, на этот раз у Хань Фэя не было никаких зацепок. Он поднялся с пола и зашёл в ванную.

Затем он сел за обеденный стол. Вокруг стола стояли 4 стула. Милый мальчик держал ложку и послушно сидел на своем месте. Он не смел говорить. Боялся Хань Фэя. Раз тот еще не начал есть, мальчик тоже не решался шевелиться.

— Сегодня завтрак очень вкусный. — произнес Хань Фэй, попробовав за еду. Он хотел похвалить женщину, чтобы она не надумала снова его убить. Женщина проигнорировала его слова. Она взяла поднос, поставила на него миску каши и тарелку с овощами. Затем поднялась на второй этаж и постучала в дверь. — Каша ещё горячая. Оставляю её у твоей двери.

Вздыхнув, женщина вернулась к столу.

— Почему он не завтракает с нами? — Хань Фэй покосился на пустой стул рядом.

— Ты всё ещё пьян? Сегодня ты какой-то странный. — женщина с недоумением посмотрела на него.

— Точно. Обычно папа долбил бы в его дверь с криками вроде “если ты не...” — мальчик

изобразил отца, но осекся, когда женщина шикнула на него. Он потупился и замолчал. Повернулся к своей каше и продолжил есть маленькой ложкой.

— Быстрее доедай. Разве ты не говорил, что у тебя сегодня важная встреча? — женщина сходила в спальню за новым костюмом. — Я зарядила твой телефон.

Хань Фэй привык жить один, поэтому ему было неловко от такой заботы со стороны женщины.

'Видимо, вот она какая, семейная жизнь. Ночью хочет убить, а днём заботится.'

Позавтракав, Хань Фэй расточал женщине комплименты. Та поторапливала его на работу, и в итоге он надел костюм, схватил портфель и ушел. Женщина проводила его до двери. Когда Хань Фэй переступил порог, она тихо спросила:

— Ты придешь сегодня к ужину?

— Конечно! — без колебаний ответил он и поспешил прочь. Оглядевшись, Хань Фэй понял, что живет в довольно приличном районе.

'По крайней мере, в этот раз можно не беспокоиться о деньгах.'

Хань Фэй достал телефон. Он даже не помнил, где работает. Вся необходимая информация была в телефоне.

'Кажется, она ввела эти цифры вчера вечером.'

Хань Фэй пытался повторить действия женщины и с четвертой попытки у него получилось.

'001221? Чей это день рождения?'

Хань Фэй вошёл в лифт. Он просмотрел свои чаты и социальные аккаунты. Он обнаружил, что у него три аккаунта: один для работы, один для семьи и последний — секретный.

— Значит, я дизайнер игр. Работаю в... Immortal? — Хань Фэй сначала проверил рабочий аккаунт. Всё было типично.

Затем он посмотрел аккаунт для семьи и друзей. Его жена прислала ему кучу сообщений, но его ответы были кратки: занят, переработка, совещание, сегодня не вернусь домой.

Кроме жены, Хань Фэй больше всего общался с коллегой. Её настоящее имя — Ли Го Эр, а ID в аккаунте — [Lucky Fruit]. Коллега была младше Хань Фэя, она была не замужем и часто обращалась к нему за советом. Когда Хань Фэю было плохо, она его утешала. Но в целом их чаты были обычными.

Хань Фэй последним проверил секретный аккаунт. Лицо Хань Фэя искривилось. Он заметил, что одновременно переписывается с четырьмя женщинами, и содержание было весьма откровенным.

'Отец Фу Шэна — сердцеед? Ну, я точно не знал...'

Хань Фэй остался без слов. Теперь он понял, почему Фу Шэн прятался в своей комнате. Похоже, он ненавидел своего отца.

'Значит, я самый ненавистный человек для владельца алтаря?'

Хань Фэй размышлял о своём положении, выходя из лифта. Он опустил голову, проверяя сообщения на телефоне. Вдруг кто-то закричал. Хань Фэй обернулся и увидел, что на него едет знакомая женщина!

Если бы Хань Фэй не отскочил в сторону, его бы уже не было в живых!

Водитель быстро уехала после неудачной попытки сбить Хань Фэя.

‘Эта женщина выглядит точно как девушка из этого аккаунта. Это Ли Го Эр?’

Хань Фэй быстро свернул в узкий переулок. Вдруг рядом разбилось большое зеркало. Безликая женщина мелькнула среди осколков.

Его настроение упало, и Хань Фэй быстро отступил к солнечному свету.

‘В чём смысл всего этого? Моя жена хочет убить меня, моя коллега хочет убить меня, и женщина-призрак хочет убить меня? Я раньше даже не прикасался к руке девушки. Не думаю, что смогу с этим справиться!’

<http://tl.rulate.ru/book/61445/4302227>