

Довольно красивое лицо оставалось у зеркала, без эмоций глядя на беспомощную девушку. Юбка, купленная ей отцом, была помята. Глаза девушки задрожали. Она свернулась калачиком в углу. Под пристальным взглядом мужчины её тело содрогнулось. Чёрная змея поглощала комнату внутри зеркала. Темнота сменилась чем-то еще более мрачным. Девушка медленно отступила назад, но свободного пространства не осталось. Ей некуда было бежать или прятаться.

Хань Фэй достал "Покойся с миром" и с улыбкой сказал:

— Если ты будешь слушать мои указания, то останешься в живых. — Хань Фэй проговорил это в трубку. Он убедился, что девушка его услышала. Он посмотрел на неё. — Улыбнись мне, и ты сможешь жить. — Его тон был мягким, но это заставило девушку вздрогнуть. Что это была за странная просьба?

Железный человек и Янь Тань стояли у входа в комнату. Они слышали голос Хань Фэй. Они переглянулись и увидели шок в глазах друг друга. Зачем их товарищу по команде говорить что-то подобное в одиночестве?

Девушка, запертая в зеркале, слышала голос из телефона. Она посмотрела на лицо за зеркалом. Она не осмеливалась дотронуться до телефона, лежащего на земле.

— Это простая просьба. Если ты будешь улыбаться, всем будет лучше. — Хань Фэй нахмурился. Он хотел выполнить задание класса F, но ни один из призраков в зеркале не захотел ему улыбнуться. Соседи вышли из урны. Лица, появившиеся снаружи зеркала, с любопытством смотрели на чёрную комнату внутри зеркала.

— Ну же, порадуйся. Покажи мне свою улыбку. — раздался голос Хань Фэй из телефона. Девушка посмотрела в зеркало. Её губы медленно разошлись в улыбке, которая была еще более уродливой, чем хмурая. Не получив уведомления о завершении миссии, Хань Фэй ударил по зеркалу "Покойся с миром". — Будь более искренна в своей улыбке. Пойдём, я научу тебя! Сначала ты должна расслабить мышцы лица, а затем расширить рот. Прикуси трубку телефона и совмести концы с краями рта. Оба конца должны загигаться вверх. Помни, что оба края губ должны быть параллельны динамике. Держи их в таком положении! Это тренирует изгиб твоей улыбки! — Хань Фэй был очень хорошим актёром. Хорошая улыбка была обязательным атрибутом актёра. Девушка взяла динамик и прикусила его ртом. Хань Фэй продолжал давить на неё, пока та не заплакала. Она оказалась в ситуации более отчаянной, чем в зеркальной ловушке.

Услышав крики девушки в спальне, Янь Тан и Железный человек переглянулись. Шок в их глазах сменился недоверием. Что происходит в спальне?

Хань Фэй вздохнул. Он знал, что девушка - не тот призрак, которого он искал. Он не стал останавливать змею. Она двинулась к зеркалу и проглотила всю комнату. Когда змея уже собиралась проглотить девочку, сзади на ней разорвалась кожа, и оттуда вышел мальчик!

Мальчик был весь в кровеносных сосудах. Вокруг него собралось несколько взрослых душ, среди которых был и отец девочки.

‘Владельцы всех именных карт здесь. Мальчик - преступник. Он использовал телефон, чтобы заманивать своих жертв.’

Плач эхом отдавался в спальне. Отчаяние просочилось в зеркало. Плакса коснулся зеркала руками, и его тело медленно проступило сквозь поверхность зеркала. После победы над

страхом в Скотном переулке и спасения в Полуночном торговом центре Плакса стал тем соседом, который чаще всего сопровождал Хань Фэя. Он больше не был тем мальчиком, который умел только играть в прятки. С появлением Плаксы комната погрузилась в печаль, и все отчаяние стало оружием мальчика.

Плакса вошёл в зеркальную комнату, и его руки сомкнулись вокруг мальчика. Пальцы Плаксы пробудили отчаяние в душах, окружавших мальчика. Души, поработанные мальчиком, теперь стали его оковами. Отчаяние образовало вокруг того клетку. Плакса вытащил из мальчика самое болезненное прошлое. Когда мальчик потерял контроль над собой, Плакса направил его к змее. Та медленно проглотила ребёнка. Плакса провёл пальцем по лбу мальчика. От боли тот закричал. В его сознании царило отчаяние. Из его красных глаз вытекла слеза, сгустившаяся из энергии Инь. Плакса схватил слезу и забрал у мальчика отчаяние и память. По сравнению с мальчиком Плакса находилась на совершенно другом уровне.

Зеркало разбилось, и Плакса вышел из него вместе с анакондой. Плакса не изменился физически, но его аура стала плотнее, а крики звучали дальше. Но больше всех выиграла змея. Поглотив комнату внутри зеркала, она увеличилась вдвое.

[Уведомление для игрока 0000! Вы обнаружили питомца неизвестного типа!]

[Тип питомца: ???]

[Новая способность: Чёрная комната.]

[Чёрная комната: В её теле скрыта чёрная комната.]

Когда чёрная анаконда вернулась к Хань Фэю и Сюй Цинь, парень получил системное уведомление. После того как змея поглотила странное зеркало в шкафу, она обрела силу зеркала. Хань Фэю стало любопытно, что это за существо. Он расспросил о ней Сюй Цинь, но она не знала многих подробностей. В соседнюю комнату она сваливала всякий мусор, свою проклятую еду, но комната стала меняться. Она стала слушаться Сюй Цинь, чтобы её накормили.

Прежде чем анаконда вернулась в тень, она открыла пасть и извергла из себя девушку с телефоном. Девочка была маленьким Задержавшимся Духом. На её спине виднелась огромная рана. Хань Фэй прикоснулся к её голове с помощью Прикосновения Души. Душа девушки была проста и полна ненависти. После того как она оказалась в зеркале, мальчик использовал её, чтобы обмануть других, она была очень жалкой.

— Раз уж я спас тебя из зеркала, разве ты не должна поблагодарить меня? Давай ты будешь следовать за нами с этого момента. — Девушка увидела столовые ножи в руках Сюй Цинь и "Покойся с миром" в руке Хань Фэй. Она испуганно кивнула.

— Ты знаешь других жителей этого здания? — Хань Фэй попытался поговорить с девушкой. Она продолжала показывать Хань Фэю 4 пальца. Из-за опыта работы в Зиккурате Хань Фэй был очень чувствителен к цифре 4. Он хотел попросить больше, но девушка не могла сказать ему ничего другого. У Хань Фэя не было выбора, и он пригласил девушку в урну.

Хань Фэй открыл дверь и увидел, что Железный человек и Янь Тань подслушивают.

— Брат Юфу, что ты нашёл в спальне? Почему мы постоянно слышали, как ты просил кого-то улыбнуться? — Янь Тань был слишком любопытен. Он должен был знать.

— Мы просто общались.

— Общались? — Янь Тань оглядел беспорядочную спальню: она была похожа на ту, в которой они побывали в прошлый раз.

‘Это его способ борьбы с призраками?’

— Пойдемте. — Хань Фэй махнул рукой. — Нам нужно попасть на 4-й этаж. Мы уже достаточно долго здесь пробыли. — Хань Фэй до сих пор помнил детский рисунок на перекрестке. Чистая Ненависть могла нагрянуть в любой момент, поэтому нужно было действовать быстро. Хань Фэй взял урну и вышел из комнаты. В коридоре он заметил ещё несколько зеркал.

— Зеркала из клиники, похоже, движутся вместе с нами. — Янь Тань изучал людей в зеркалах. — Раньше в здании должно было быть много людей, а теперь все они находятся в зеркалах. Это странно. Ты думаешь, они входят в зеркала добровольно или их заставили?

— Если вход в зеркало — единственный способ выжить, то я, наверное, поступил бы так же.

Хань Фэй оглянулся назад. Он заметил, что зеркало с доктором не следует за ними.

Они поднялись на третий этаж. На полу были разбросаны бумажные деньги. Казалось, что здесь кто-то только что умер. Дверь украшали белые двустеишия.

— Ты заметил кое-что странное? — Янь Тань указал на одну из комнат. — Все зеркала на этом этаже покрыты чёрной тканью.

— Обычно после смерти члена семьи зеркала в его комнате занавешивают черной тканью. Видимо, это может помешать его душе проникнуть в зеркало. — Хань Фэй сказал и остановился. — Души умерших втягиваются в зеркала. Но человек в похоронном одеянии — это настоящая жертва. — Хань Фэй подозвал Железного человека. — Ты сказал, что видел человека в погребальной одежде?

— Да.

— Он был один?

— Верно. — Железный человек был озадачен.

— Тогда ты помнишь, как он выглядел? Возможно, нам стоит осмотреть этот этаж, чтобы найти его фотографию. — Хань Фэй хотел завершить задание, а для этого ему нужно было найти квалифицированного призрака. Мужчина был хорошим кандидатом. Он был единственным, кто носил белую погребальную одежду, и выглядел довольно "непослушным". Они проверили все комнаты на 3-м этаже и ничего не нашли. Тогда они поднялись на 4-й этаж. На лестнице было гораздо больше бумажных денег. Хань Фэй пожалел, что не взял с собой торговца.

— Ты слышал? Снизу доносятся звуки. — Железный человек шел сзади группы. Он хотел внести свой вклад, но, как игрок с самым высоким уровнем, нуждался в чужой защите. Хань Фэй посмотрел вниз с перил и увидел нечто странное. По коридору между клиникой и квартирами медленно двигалось зеркало, словно подталкиваемое окружающими его "людьми". Оно не издавало никакого шума, а его целью была группа Хань Фэя.

— Зеркало приближается, — прошептал Железный человек.

— Я видел. — Хань Фэй не останавливался. Он первым достиг 4-го этажа. Зеркало может двигаться само по себе, это место должно быть раем Зеркального Бога.

‘После того как мы уничтожим больницу пластической хирургии, я должен привести Зеркального Бога сюда, чтобы он встретился с другими своими сородичами.’

Комнаты на 4-м этаже были очень странными. Помещения слева были украшены к празднику, а слева - завалены бумажными деньгами. Стоя в коридоре, он чувствовал себя нелепо.

— Что здесь произошло? — Он поднял с земли приглашение. Это было приглашение на свадьбу. Оно выглядело нормально, но имя приглашенного было перечеркнуто. Наступая на бумажные деньги и красное конфетти, они дошли до конца коридора. В самом тёмном месте висела большая красная ткань.

— Интуиция подсказывает мне, что нам лучше не трогать этот кусок ткани. — Как только Янь Тан сказал это, Хань Фэй снял ткань. За толстой красной тканью оказалось гигантское зеркало. В зеркале стояла пара жениха и невесты. Невеста была в короне феникса и красной фате, жених - в костюме "Танг." Они были в самом разгаре китайской свадьбы. Зеркало было наполовину красным, наполовину белым. Пара стояла на бумажных деньгах и конфетти, лицом к коридору.

В старое здание ворвался прохладный ветер, и температура упала. Бумажные деньги на земле затрепетали, невеста в зеркале сделала шаг назад. Снизу послышались шаги. Невеста в зеркале что-то услышала, и её тело начало поворачиваться.

— Брат Юфу, из коридора что-то приближается! — крикнул Железный человек, указывая позади себя. Ветер подул в рукава, и кольцо Хань Фэя похолодело. Он медленно повернулся и посмотрел в коридор. Мгновением позже на 4-м этаже появился человек в похоронном одеянии. Он стоял лицом к игрокам. Мужчина не приближался, но и не уходил. Напряжение нарастало. В этот момент тётушка Ли что-то услышала и медленно подошла к зеркалу. Из-за отражения коридор казался длиннее, чем был на самом деле.

— Тётушка, не ходите туда! — Янь Тань потянул тетушку Ли за собой. В этот момент Янь Тан почувствовал, что на него кто-то смотрит. Подняв голову, Янь Тань увидел, что жених и невеста обернулись. У пары были идеальные тела и безупречная кожа, но у них не было лиц!

— Они идут! Это плохо! — Железный человек нервно потел.

— Иди, помоги Янь Тану. — Хань Фэй взял в одну руку урну, а в другую - "Покойся с миром".

— А ты? — Железный человек не успел ответить, потому что Хань Фэй прыгнул к человеку в похоронной одежде. Парень обнял урну и на полной скорости бросился на него. Этот образ застыл в глазах Железного человека.

‘Кажется, я понимаю, почему они его так боятся.’