

Если бы Хань Фэй подольше задержался в загадочном мире, он был бы только обузой для своих соседей, потому что у него было всего 1 очко жизни. Поэтому через 3 часа он нашел безопасное место и вышел из системы. Его соседей это больше не удивляло. Зная, что Хань Фэй готов уйти, Ин Юэ и Дрейк стояли на страже у его двери. Они будут ждать там, пока не вернется Хань Фэй, ничто не заставит их уйти.

Потекла кровь. Когда сознание Хань Фэя покинуло тело, он почувствовал холод позади себя. Как будто что-то прилипло к нему. Окровавленный человек, наконец, оказался в пределах досягаемости, но они не причинили ему вреда.

По направлению к больнице, Певец, обнимавший голову старика, сидел на крыше. Стоило отметить, что глаза старика были открыты. Он изучал Хань Фэя знакомым, но тревожным взглядом. Замирание в красном мире хоть и длилось всего секунду, но казалось вечностью. Прежде чем Хань Фэй успел присмотреться повнимательнее, он уже вышел из игры.

Сняв игровой шлем, Хань Фэй понял, что его спина покрыта холодным потом. Он уже давно не испытывал такого инстинктивного страха.

'Окровавленный человек, Певец, фрагмент памяти Фу Шэна, больница пластической хирургии, меня ждет довольно много испытаний.'

Сняв рубашку, Хань Фэй помассировал виски.

'Загадочный мир напоминает водоворот, чем глубже вы исследуете, тем сильнее вас засасывает вглубь.'

У Хань Фэя не было другого выбора, он уже выбрал свой путь, он мог только продолжать идти по нему, хотя и знал, что это приведет его ещё ближе к пропасти. Выбравшись из хаба, Хань Фэй зашел в Интернет, чтобы поискать информацию о Ся Илань и Сяи И. Он даже вступил в их фан-клубы.

У обоих была очаровательная внешность и даже похожие имена. Однако атмосфера в их фан-клубах совершенно отличалась.

Все 10 фан-клубов Ся Илань были переполнены. Даже в 3 часа ночи там было очень оживленно. Они обсуждали предстоящий кинофестиваль и то, как они собираются прийти поддержать своего кумира.

У Сяи был только 1 фан-клуб. Он был создан теми, кто тосковал после её кончины. Никто не хотел верить, что такая милая девушка примет такое отчаянное решение. До сих пор многие люди в клубе отказывались читать последнее обновление комментариев Сяи. Создательницей фан-клуба была женщина, ей было за 40. Её собственная карьера не имела ничего общего с индустрией развлечений.

Та занималась организацией похорон, и первое дело, которым ей пришлось заняться, касалось её больной дочери. Смерть её дочери стала занозой в сердце. Вероятно, именно поэтому она так сильно заботилась о Сяи. Тётя и Сяи знали друг друга с давних пор, они даже жили по соседству. Тетя увидела отражение своей дочери в Сяи; та потеряла своих родителей в результате несчастного случая 10 лет назад, так что Сяи также получила материнскую любовь от тети.

После смерти Сяи женщина чуть не сломалась. Она продолжала говорить людям, что Сяи и не совершила бы самоубийства, за этим должен был стоять более масштабный заговор. Однако из-

за влияния Звёздных стрелков ей никто не поверил. Все еще было много людей, которые насмехались над погибшей. С тех пор прошло 3 месяца. Пользователи сети, оскорблявшие её, уже забыли об этом, но не тётушка.

Хань Фэй запомнил всю информацию о Сяи, а затем отправился искать тетушку через фан-клуб. Назвавшись поклонником Сяи, он разоблачил Звездных стрелков и предоставил некоторые доказательства тётушки. Когда та увидела сообщение Хань Фэя в 4 часа утра, она сама предложила видеозвонок. Это был первый раз в жизни, когда добрая тётушка так разозлилась.

— Они всё ещё люди?!

— Они просто дьяволы в человеческой шкуре. — Хань Фэй поделился с тётей всем, что ему было известно, но он неоднократно говорил тетушке, чтобы она не действовала опрометчиво, им нужна помощь полиции, чтобы всё завершилось хорошо. Заручившись помощью тёти, Хань Фэй начал задавать более подробные вопросы о Сяи и её родителях.

Тетя мало что знала о родителях Сяи, она знала только, что они работали в больнице пластической хирургии, расположенной в сельской местности Синь Лу. Они часто задерживались допоздна и не особо заботились о Сяи. Поэтому было удивительно, что та всё равно оставалась идеальным ребенком, несмотря на то, что о ней никто не заботился.

Она была умна, трудолюбива, красива, уверена в себе, оптимистична, у неё были все лучшие качества человека. Тетя давным-давно заметила Сяи по соседству, она много раз мечтала, чтобы девочка стала её дочерью.

Родители Сяи не заботились о ней, но её оценки всегда были на хорошем уровне. Многочисленные сертификаты заполняли её стену. У неё тоже было много увлечений. Она умела танцевать, петь и играть на многих музыкальных инструментах. Сяи ждала идеальная жизнь, но, к сожалению, этого не произошло.

После того, как родители Сяи погибли в результате несчастного случая, девочка погрузилась в беспомощность и отчаяние. Она перестала стараться, и счастье словно покинуло её. Единственное, что не изменилось – это её красота. Благодаря вниманию и заботе тети и других соседей, Сяи постепенно оправилась от отчаяния и снова серьезно отнеслась к своей жизни.

Тетя сопровождала Сяи на протяжении всей её юности. Она верила, что очень хорошо знала Сяи и поэтому была очень удивлена, что девушка умерла именно так.

Чтобы оказать Хань Фэю дополнительную помощь, тетя отправила ему фотографии Сяи, которые у нее были, и сообщения, оставленные девочками, надеясь, что они смогут помочь Хань Фэю. Судя по сообщениям и почерку, Сяи действительно напоминала совершенного человека. У неё были всё хорошие качества, присущие человеку. Если бы она выросла, то стала бы лучшей в своей области.

— Изменение личности? Читая сообщения, оставленные Сяи, Хань Фэй не мог перестать думать об операции, которую, по слухам, когда-то предлагала Immortal Pharma. Хань Фэй думал, что это невозможно, но после того, как он познакомился с жизнью Сяи, его мнение изменилось.

— Она действительно была совершенна, как произведение искусства.

— Хм? — Хань Фэй кое-что заметил, просматривая фотографии.

— Тётя, не могли бы вы прислать мне последние несколько селфи Сяи в хронологическом порядке?

— Что такое?

— Селфи Сяи постоянно захватывали часы, которые всегда показывают 12. — Хань Фэй просмотрел фотографии. Начиная с недели до своей смерти, Сяи делала селфи каждый день в 12 часов. На всех фотографиях были бы изображены часы, на некоторых прямо, на других косвенно, например, через отражение в зеркале или мониторе компьютера. Интересным было то, что, судя по освещению и видам за окном, Хань Фэй заметил, что среди 7 снимков был только один, который был сделан не в 12 часов дня, а в 12 часов ночи.

Хань Фэй внимательно изучил эту конкретную фотографию. Он хотел знать, что произошло в тот день.

— Фотография, сделанная в 12 часов ночи, сделана за день до её смерти. — Тетя переставила фотографии в хронологическом порядке и отправила их обратно Хань Фэю.

— Эта фотография странная. — Хань Фэй прищурился, изучая это последнее селфи. Выражение лица Сяи на этой фотографии было таким же, как обычно, мебель на заднем плане тоже была такой же, но кое-что отличалось.

У Сяи нет своих детей, и она не участвовала ни в какой благотворительной деятельности, связанной с детьми, так почему же в её комнате стоит детская обувь? И там не пара, а один-единственный ботиночек. — Хань Фэй увеличил изображение. Это селфи было сделано Сяи, отвернувшейся от входной двери. У входной двери позади нее валялась белоснежная детская туфелька.

— Да! Но что это значит?

— Носок туфли обращен к Сяи, такое ощущение, что ребёнок стоит у входной двери. Кто-то специально положил его туда? В её комнате был кто-то ещё? — Хань Фэй что-то пробормотал себе под нос, но сильно напугал тетушку.

— Вы сказали, что Сяи могла быть убита, может быть, это тоже дело рук Звёздных стрелков?

— Давайте не будем делать поспешных выводов. Я передам это в полицию, и пусть они продолжат расследование. — В конце концов, это было дело об убийстве, а он был всего лишь мелким актером.

— Вы говорите так, как будто хорошо знакомы с полицией, вы из полиции? — Выжидательно спросила тетушка.

— Я пока не могу сказать. Но, тетя, следите за своей безопасностью, не ходите в дом Сяи И. — Затем Хань Фэй повесил трубку. Он чувствовал, что все стало намного сложнее. После того, как он собрал всю информацию о Сяи, Хань Фэй отправил их в полицию в 5 утра. Дежурный офицер похвалил Хань Фэя.

На рассвете Хань Фэй быстро позавтракал и поспешил на съемочную площадку. Съёмки "Писателя триллеров" закончились. Теперь ему нужно было подготовиться к участию в кинофестивале в качестве актера.

<http://tl.rulate.ru/book/61445/3410501>